

Edição
Brasileira

EDIÇÃO ESPECIAL Nº 3

HEAVY METAL®

ANO 2
R\$ 7,00

THE ILLUSTRATED FANTASY MAGAZINE

CRIATURA

Druuna



Paolo Eleuteri Serpieri

Venda proibida para menores de 18 anos



Edição
Brasileira

EDIÇÃO ESPECIAL Nº 3

HEAVY METAL®

THE ILLUSTRATED FANTASY MAGAZINE

DÍÁLOGO

DRUUNA encantadora, continua sua aventura. Mestre Serpieri caprichou neste episódio, e promete para os próximos (Carnívora e Mandragore) o clímax total...Aguardem.

No mais, gostaríamos de informar a você leitor que Paolo Eleuteri Serpieri, em vossa homenagem já foi incubido de preparar uma grande surpresa para "nós aqui da terrinha", para o segundo semestre de 97.

Calma moçada! Informaremos tudo no decorrer deste semestre e, chega de conversa...

Boa leitura.

P.S.: Leia na última página desta edição:

"Quem influencia Serpieri", por Álvaro de Moya.

USA: PUBLISHER & EDITOR IN CHIEF
KEVIN EASTMAN
VICE PRESIDENT
AND EXECUTIVE DIRECTOR
HOWARD JUROFSKY

BRASIL: EDITORA HEAVY METAL

DIRETORES ASSOCIADOS
ELIEZER WEINTRAUB
JOHNNY THOMAS
LEÃO AZULAY

CONSULTORIA EDITORIAL
PROFESSOR ÁLVARO DE MOYA

TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO
ESTÚDIO ARCADIA

CONSULTORIA GRÁFICA
TOSETTI & MARINHAS

SECRETÁRIA
CRISTIANE CORDEIRO

TRÁFEGO
GAMBAH E ZÉ CARLOS

DISTRIBUIÇÃO EM BANCAS
DISTRIBUIDORA
FERNANDO CHINAGLIA

A primeira revista brasileira de fantasia
em quadrinhos na Internet.
Pode ser acessada pelo endereço:

<http://www.uol.com.br/heavymetal>

Impreso en Atlántida Cochrane Argentina

"HEAVY METAL" (ISSN 1413 - 9359) é marca registrada da METAL MAMMOTH INC. 1997-584, 100 MERRIK ROAD, SUITE 400 EAST BUILDING, ROCKVILLE CENTRE, NEW YORK, 11570, USA. Todos os direitos reservados. A editora não assume responsabilidade por material enviado não solicitado. É proibida a reprodução total ou parcial de parte integrante desta revista sem autorização do editor. Não nos responsabilizamos pelo conteúdo dos anúncios veiculados, nem por compras efetuadas por reembolso postal através destes anúncios. HEAVY METAL - EDIÇÃO BRASILEIRA - EDIÇÃO ESPECIAL Nº 03 - é uma publicação bimestral da EDITORA HEAVY METAL - Caixa Postal Nº 593 - CEP 01059-970 - São Paulo - SP - Brasil. VEJA SEMPRE, NA REVISTA HEAVY METAL - EDIÇÃO BRASILEIRA -, A DATA DE LANÇAMENTO DAS DEMAS EDIÇÕES ESPECIAIS. © Paolo Eleuteri Serpieri 1997 - Bagheera Editeur Paris

Edição
Brasileira

EDIÇÃO ESPECIAL Nº 3

HEAVY METAL®

THE ILLUSTRATED FANTASY MAGAZINE

Quem influencia Serpieri?

Através dos tempos, os artistas, pintores, dramaturgos, escritores e desenhistas são influenciados pelos grandes do passado e tentam um passo à frente na arte e na cultura.

Serpieri quando estudante em Roma nos anos de 1944, teve como professor, o grande pintor italiano esquerdista Renato Guttuso. Nos desenhos em quadrinhos, iniciando com o gênero **western** como temática, declarou ser influenciado pelos ilustradores argentinos como José Luis Salinas (desenhista da tirinha **Cisco Kid**, do King Features Syndicate), Alberto Breccia e Arturo Del Castillo, entre outros.

"Principalmente Salinas, pois comecei a usar o pencil graças a ele e deixei a pena de lado. Era muito mais rápido," completa Serpieri.

Em termos de roteiro, desde tempos, gostava de literatura de ficção científica, principalmente Fredric Brown, Ray Bradbury, Isaac Asimov, Anderson, Heinlein, Herbert Simak e Zelazny.

A **science fiction** no cinema o impressionou muito. Principalmente o computador Hal, no filme de Stanley Kubrick **2001 - Uma Odisseia no Espaço**. E produções como **Alien** (de Ridley Scott, Dan O'Bannon, H.R. Giger e Moebius), **Abyss**, **Terminator**, **Blade Runner**, e **Total Recall** (estas duas últimas adaptadas de novelas de Philip K. Dick).

Na sua história em quadrinhos, os cenários são inspirados nos desertos de **Dune** e nas escadas intermináveis do artista Maurits Cornelis Escher.

Agora, o principal. Sua heroína (e que heroína!) vem de **Barbarella**, criação censurada do francês Jean-Claude Forest, levada ao cinema com Jane Fonda. Mas tem a ver também com **Valentina** de Guido Crepax e com as mulherzinhas sensuais de Milo Manara. Foi, porém, uma atriz de cinema, Valérie Kaprisky, em **La Femme Publique**, quem detonou de vez a sua concepção de **Druuna**!

ÁLVARO
DE MOYA



CRIATURA

NÓ COMEÇO, ERA O CAOS. ENTÃO, DEUS CRIOU O
SER SUPREMO... A PRIMEIRA ENTRE TODAS AS
CRIATURAS: ELE PRÓPRIO...





AR! ME TIREM
DAQUI! NÃO CONSI-
GO RESPIRAR!

EU QUERO SAIR!
P-POR QUE NÃO
CONSIGO ESCAPAR?
ESTOU SUFOCANDO!



SOCORRO!

EU NÃO VOU CON-
SEGUIR... OH, MEU
DEUS! POR QUE
ESTOU AQUI?

AJUDEM!
AR...! NÃO POSSO
RESPIRAR... AR...
NÃO... NÃO!

WILL...
WILL!



NÃO...
NÃO...

EI, WILL...
ACORDA! VOCE
ESTÁ SONHAN-
DO?



O QUE...

VOCE CAIU NO SONO!
O ROGERS ACABA DE
CHAMAR PELO INTERCOM!
ESTÃO A SUA ESPERA
NA PONTE...

SIM... EU
DORMI!

BOM, ACHO QUE
VAI SER NOSSO SE-
GREDO! VOCÊ COCHILOU
ENQUANTO A GENTE
TRANSAVA! NÃO É
ENGRAÇADO?

MAS... TERRY...
MEU SONHO...
FOI TÃO REAL!
QUANTO TEMPO
EU DORMI?

UM MINUTO... TALVEZ
MENOS! TUDO BEM,
WILL... VOCÊ NÃO GOS-
TOU, CERTO?

EU NÃO ME
LEMBRO! SÓ
ME RECORDO
DAQUELE SONHO
ESTRANHO!

ESTÁ SE
SENTINDO MELHOR
AGORA? ÀS VEZES,
FAZER AMOR NA
AUSENCIA DE GRAVI-
DADE TEM EFEITOS
COLATERAIS! VOCÊ
NÃO FOI O ÚNICO
A PASSAR POR
ISSO...

BEM... SEU
CONHECIMENTO
DO ASSUNTO ME LEVA
A CRER QUE EU NÃO
FUI O ÚNICO A DES-
FRUTAR DA SUA
EXPERIÊNCIA,
CERTO?

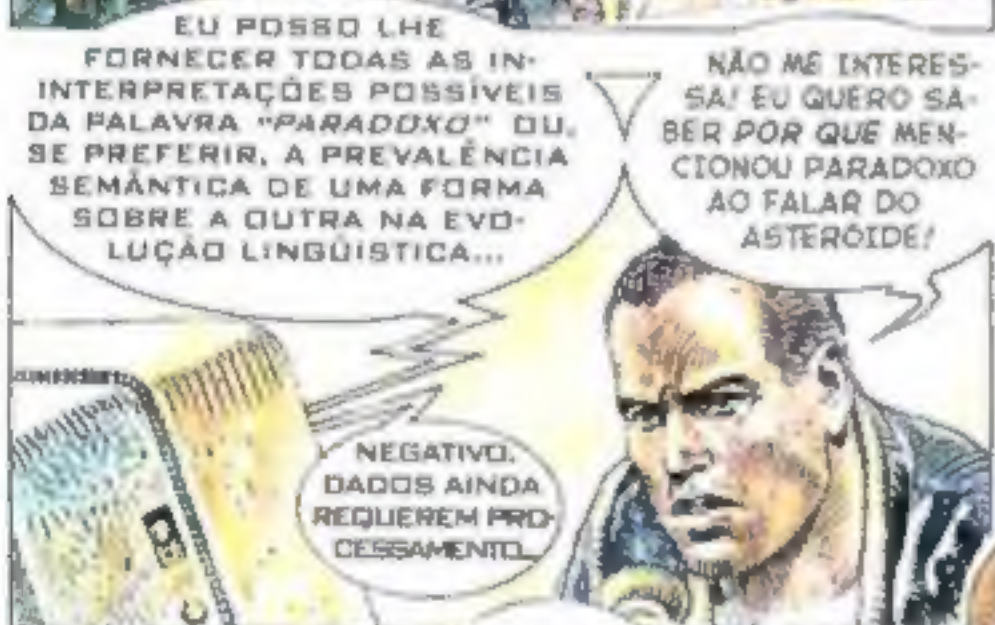
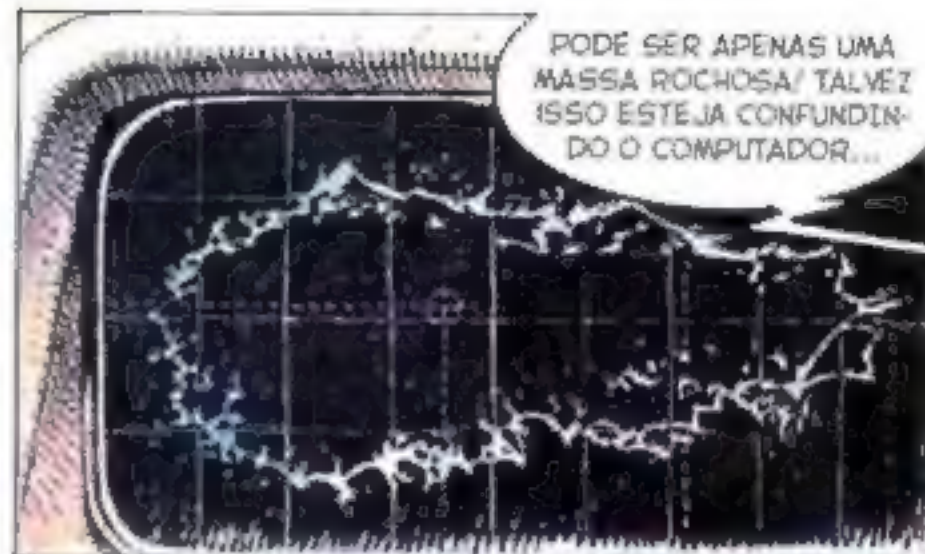
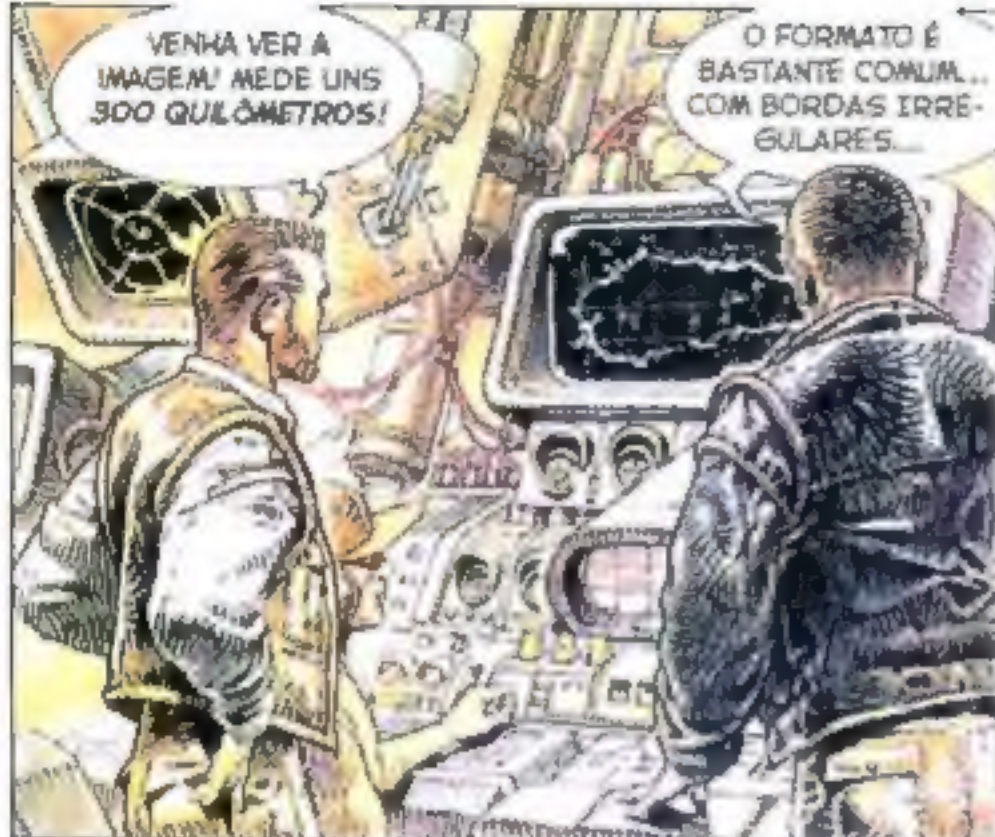
BOBAGEM! EU SÓ
ESTOU COM O SONO
ATRASADO E TIVE UM SO-
NHO ESTRANHO! NADA
DEMAIS!

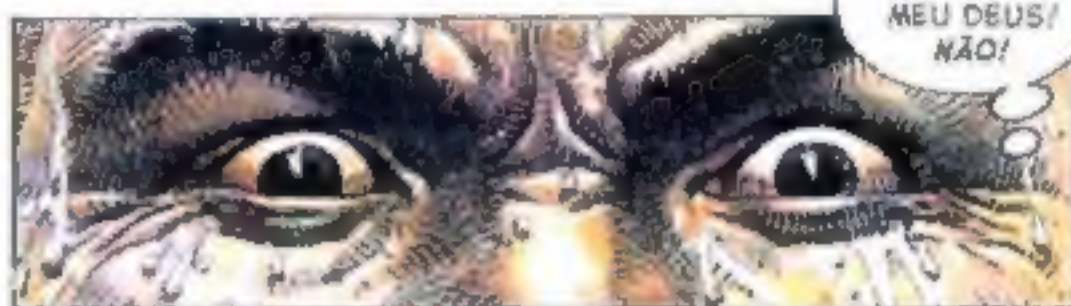
ESPERE, WILL!
EU ESTOU FALANDO SÉRIO!
VOCÊ PARECE TENSO! POR
QUE NÃO CONSULTA O
MÉDICO?


ROGERS?
ALGUM PROBLE-
MA AÍ?

CAPITÃO!
VENHA LOGO,
POR FAVOR...












COMO EU POSSO
TER ESTADO AQUI
ANTES? QUE ATMOSFE-
RA ESTRANHA! É TÃO
QUENTE E ÚMIDA...
O AR É MUITO
DENSO...




É COMO SE
TUDO AO MEU REDOR
ESTIVESSE PODRE! ESSA
VEGETAÇÃO... MEU DEUS!
É PIOR DO QUE UM PESA-
DELO! ESSE LIQUEN PARA-
SITÁRIO PARECE ESTAR
SUGANDO A VIDA DA-
QUELES PRÉDIOS
ABANDONADOS...



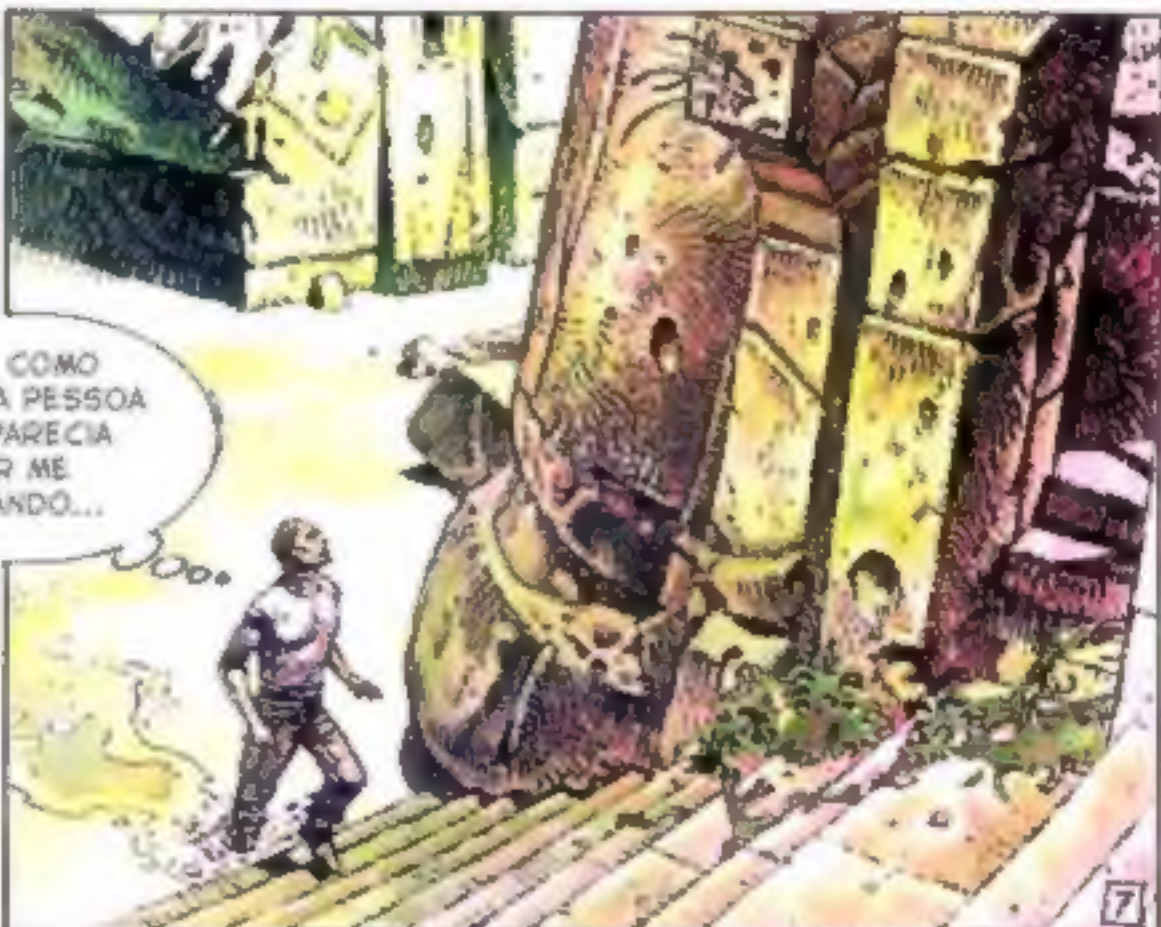
EU SERÁ
QUE TEM
ALGUÉM LÁ
EM CIMA?



NÃO! ACHO
QUE EU ES-
TOU VENDO
COISAS!



ESSA LUZ...
UH... EU NÃO
ENXERGO
NADA!



SEJA COMO
FOR... A PESSOA
QUE VI PARECIA
ESTAR ME
OLHANDO...



ESTA
ESCADARIA
DEVE LEVAR AO
TOPO... MAS É
MELHOR TOMAR
CUIDADO COM
ESTE LAB-
RINTO



EU ESTOU ME
SENTINDO ATRAÍDO PRA
ALGO INDEFINIDO... UMA
FORÇA DESCONHECIDA ME
MANDANDO ACHAR AQUELA
PESSOA... MAS POR QUÊ? DE
ONDE VEM ESTA SENSÇÃO
DE FATALIDADE IMINENTE?

EU NÃO
CONSIGO VOLTAR
... TALVEZ POR
CAUSA DO AR PÚ-
TRIDO

QUE LUGAR ABSURDO!
AS ESCADAS NÃO LEVAM A
PARTE ALGUMA! SÓ UMA
MENTE DISTORCIDA
TERIA FEITO ISTO



TALVEZ O LOU-
CO SEJA EU! AFI-
NAL, ESTOU VENDO
UMA PESADELO



ESPERE
EU OUI ALGUMA
COISA... ALGUÉM
GEMENDO DE
DOR



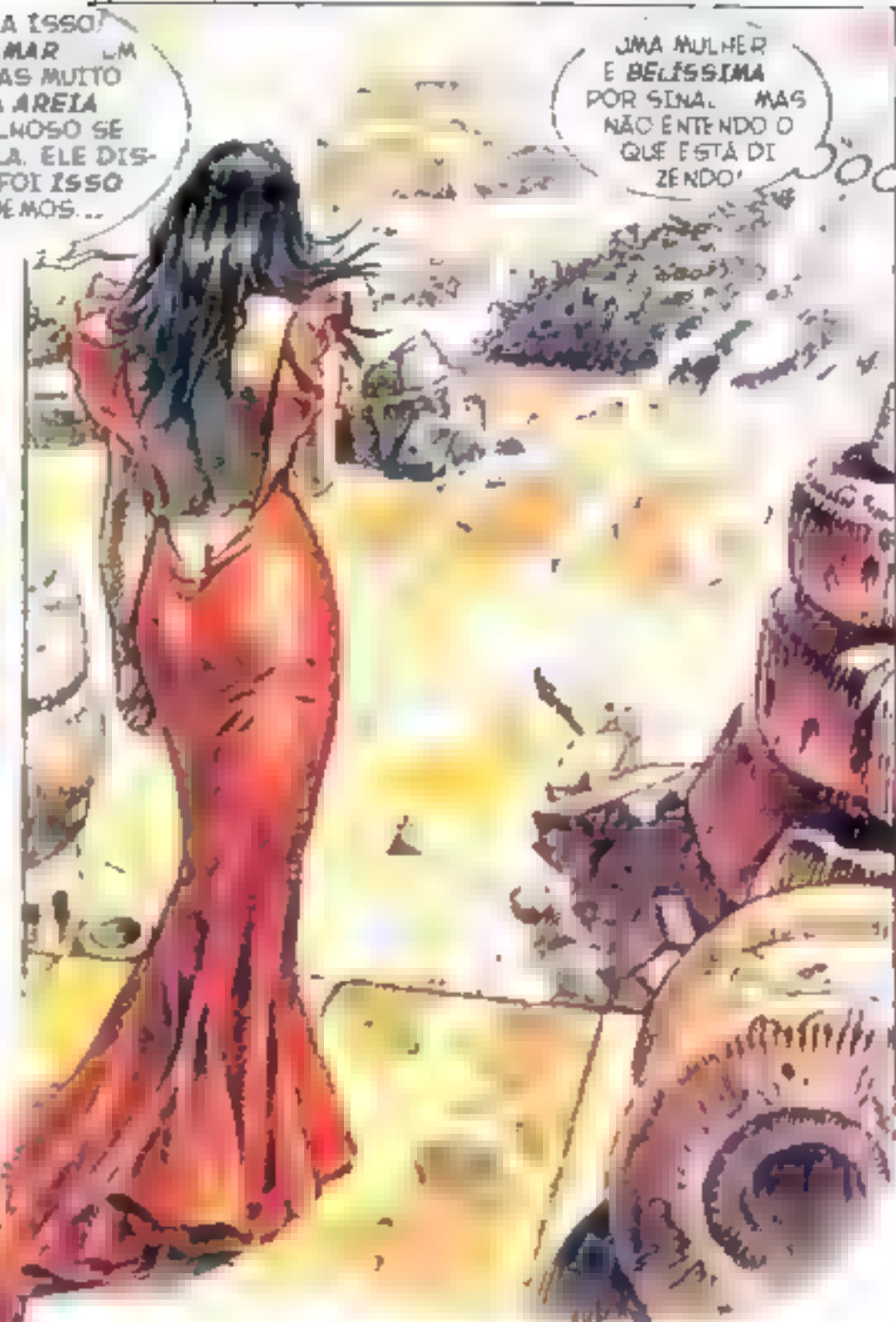
NÃO... NADA
DOSSO... PARECE
UMA MULHER!



EL TINHA
RAZÃO UMA
MULHER

VENHA CÁ!
EU ESPERA
VA VOCE!

OLHE PRA ISSO!
DA FOI UM MAR... UM
MAR DE ÁGUAS MUITO
VERDES... E A AREIA
ERA MARAVILHOSO SE
DEITAR NELA. ELE DIS-
SE QUE... FOI ISSO
QUE PERDEMOS...



UMA MULHER
E BELÍSSIMA
POR SINAL... MAS
NÃO ENTENDO O
QUE ESTÁ DI-
ZENDO!



QUEM É
VOCÊ? POR
QUE CHORA?

TUDO
DESAPARE-
CEU! DO MAR, SÓ
RESTA O PANTANO
AS MOLÉSTIAS.
JÁ MUNDO PODRE
SE DESINTE-
GRANDO



EU NÃO
ENTENDO SINTO
UM DESEJO DE
MORRER... UMA
OBSESSÃO

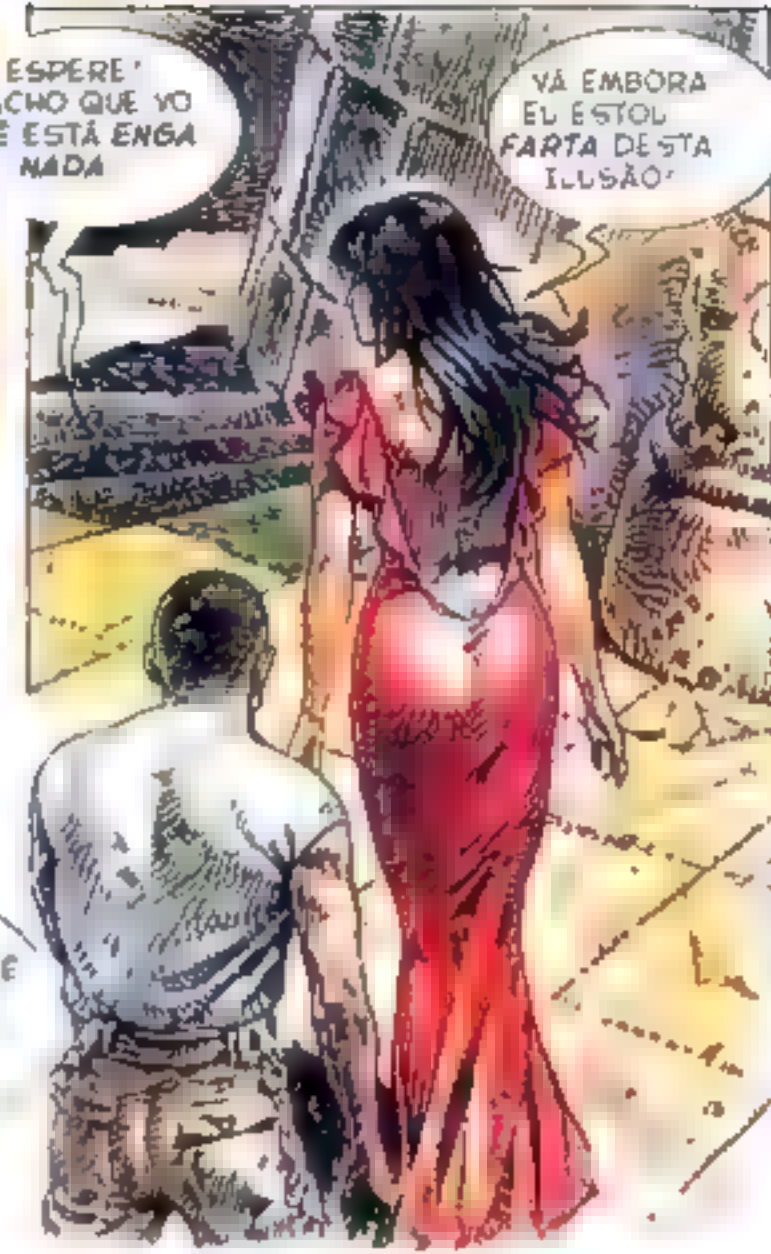
E QUE TODOS NÓS
ESTAMOS DENTRO DE
VOCÊ! ELE ESTÁ ÀS POR-
TAS DA MORTE? E TUDO
AO REDOR ESTÁ MOR-
RENDO! EU QUERO
PARTIR

SIM! EU POSSO
PARTIR... POSSO ABAN-
DONAR MINHA ALMA... ELE FEZ
TUDO ISTO PRA MIM... MAS
NÃO PASSA DE UMA ILU-
SÃO... O MUNDO DE QUE
VENHO É HORRÍVEL
MAS PELO ME-
NOS... É REAL!



POR QUE EU ESTOU AQUI?

VOCÊ TAMBÉM FAZ PARTE DA ILUSÃO! FOI CRIADO POR ELE E ESTÁ AQUI SÓ PRA PREENCHER MINHA EXISTÊNCIA... CERTO?



ESPERE! ACHO QUE VOCÊ ESTÁ ENGANADA

VÁ EMBORA EU ESTOU FARTA DESTA ILUSÃO!



ESPERE! VOCÊ ME DEVE EXPLICAÇÕES!

ME LARGA! EU SEI O QUE VOCÊ QUER DE MIM, SEXO, NÃO?

SEXO?

SERÁ QUE NÃO ENTENDE? VOCÊ NÃO EXISTE, SÓ FOI CRIADO POR ELE PRA ME FAZER FELIZ

DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?



VOCÊ É UMA ILUSÃO! ELE QUER ME VER NOS BRAÇOS DE OUTRO HOMEM! ACHA QUE VOU SER FELIZ ASSIM!

EU NÃO SEI O QUE VOCÊ ESTÁ DIZENDO!



MAS ELE TEM RAZÃO, SABE? JÁ NÃO PODE ME DAR MAIS AMOR E CARINHO. E EU ME SINTO TÃO SÓ?

EU PRECISO DE ALGUÉM E VOCÊ É MEU!

VENHA COMIGO O SOL VAI SE POR, ESTE É O MOMENTO PERFEITO PRA FAZER AMOR

É TUDO TÃO ESTRANHO!
EU NÃO ME SINTO MAS OPRIMIDO!
ESTOU FELIZ POR ESTAR
AO LADO DELA! É COMO SE TIVESSE
ESQUECIDO DA SENSÇÃO
E REDESCOBERTO AGORA!

MAS ATÉ MESMO ESSES
SENTIMENTOS SÃO ESTRANHOS!
EU NÃO SINTO QUE ELES VÊM
DE DENTRO. MAS DE FORA!
É COMO SE JM SER SUPERIOR
ESTIVESSE ME
DOMINANDO

VAMOS

É AQUI
VOCÊ GOSTA?

SIM,
MAS ONDE
ESTAMOS?

ESTE É MEU REFÚGIO
SECRETO! ELE CRIA ESTES
AMBIENTES ELABORADOS E
SOFISTICADOS! NA CERTA,
SE INSPIRA NO PASSADO
TUDO PRA ME FAZER
FELIZ

TEMPO? O TEMPO É
UMA ILUSÃO! É COMO
VOCÊ... FRUTO DA
IMAGINAÇÃO DELE!

EU NUNCA
APRECEI O REITO
A BELEZA DESSAS
COISAS MAS SINTO
DELES ELE SATISFAZ
TODOS OS MEUS DESE
JOS MESMO ASSIM, NÃO
ESTOU FELIZ POR IS
SO, TUDO ESTÁ SE
DESINTEGRANDO!

MÁ QUANTO
TEMPO VOCÊ
MORA AQUI?



EU NÃO
ACREDITO

ME ABRACE
FORTE TA
BOM?

VOCE É
INDA EU
NÃO ENTEN
DO

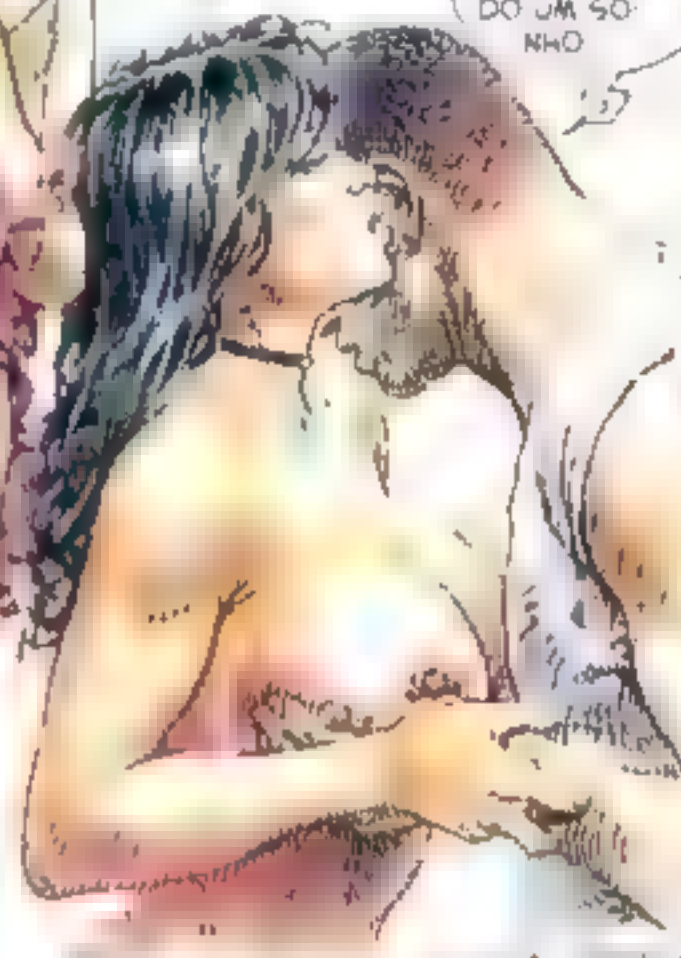


NÃO! NÃO PÁ
O QUE ENTENDER...
EU QUERO FAZER
AMOR COM
VOCE

SIM,
MAS ISSO É
ABSURDO

O QUE É
ABSURDO?

TUDO! ATÉ
VOCE... É TL
DO UM SO-
NHO



ME POSSUA
ME POSSUA.
AGORA

ESTA BEM...
VAI SER CO-
MO VOCE
QUER

SIM,
VOCE É MAG-
NIFICO



ME ACARICE
ME FAÇA GOZAR!
ELE SENTE O
MEU PRAZER

MAS
QUEM É
ELE?

POR FAVOR
ME POSSUA
EU MELORO



VOCE E
LINDA SUA
PELE E TUDO
SEU CORPO

HHHHH

EU AINDA NAO
ACREDITO QUE ESTOU
AQUI TRANSANDO VOCE
PODE ESTAR ALEM DO TEM-
PO E DO ESPACO MAS E
REAL TAO LINDA TAO
ADORAVEL E EU ES-
TOU DENTRO DE SEU
CORPO

SIM
PENETRE
MAIS

EU NEM MESMO
SE SEU NOME
DIGA ME SEU
NOME

MEL NOME?
QUER SABER
MEU NOME?

EU ME
CHAMO DRUUNA
DRUUNA...

OH, DRUUNA
E COMO SE

ESPERE
DRUUNA EU
NAI ESTOU MAIS
VENDO VOCE
DRUUNA

OH NAO
NAO ME DE XE
EU QUERO QUE
FIGUE

'SSO E O
QUE ELE QUER
E OBRA DELE

ANNN
DRUUNA
DRUUNA..?



WILL
QUEM É
DRUUNA?

DRU... DRUUNA!
NÃO SA FO UM
SONHO. E-EU DE
VO TER ADORME
CIDO

PARECE QUE
SIM! VOCÊ CO-
CHILOU POR UNS
SEGUNDOS



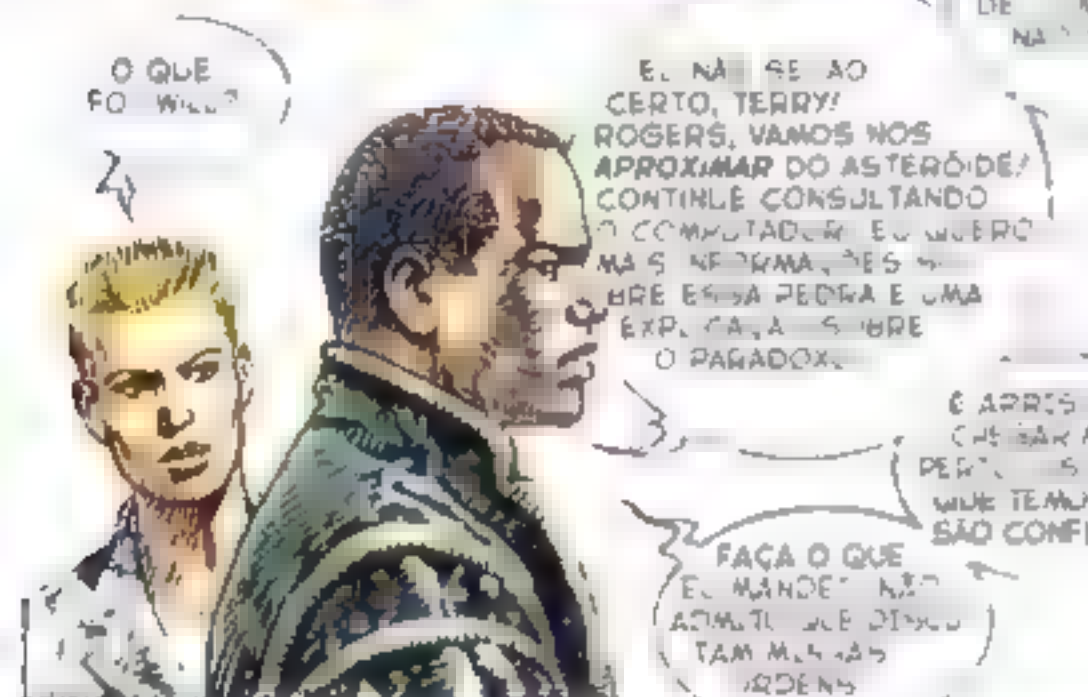
O QUE? UNS
SEGUNDOS?

SIM
COMANDANTE
ENQUANTO LAVA
OS SINAIS DO
QUE ERA UM SIS-
TEMA ANTIGO DE
COMUNICA-
ÇÃO

RA UNS SEGUNDOS!
ELA NUNCA É O TEM-
PO NÃO EXISTE QUE É
UMA ILUSÃO! SERÁ
POSSÍVEL!



DEVE HAVER ALGUMA
EXPLICAÇÃO! COMO POS-
SO ENTENDER UM SISTEMA
DE MONTAÇÃO QUE EU
NÃO CONHEÇO!

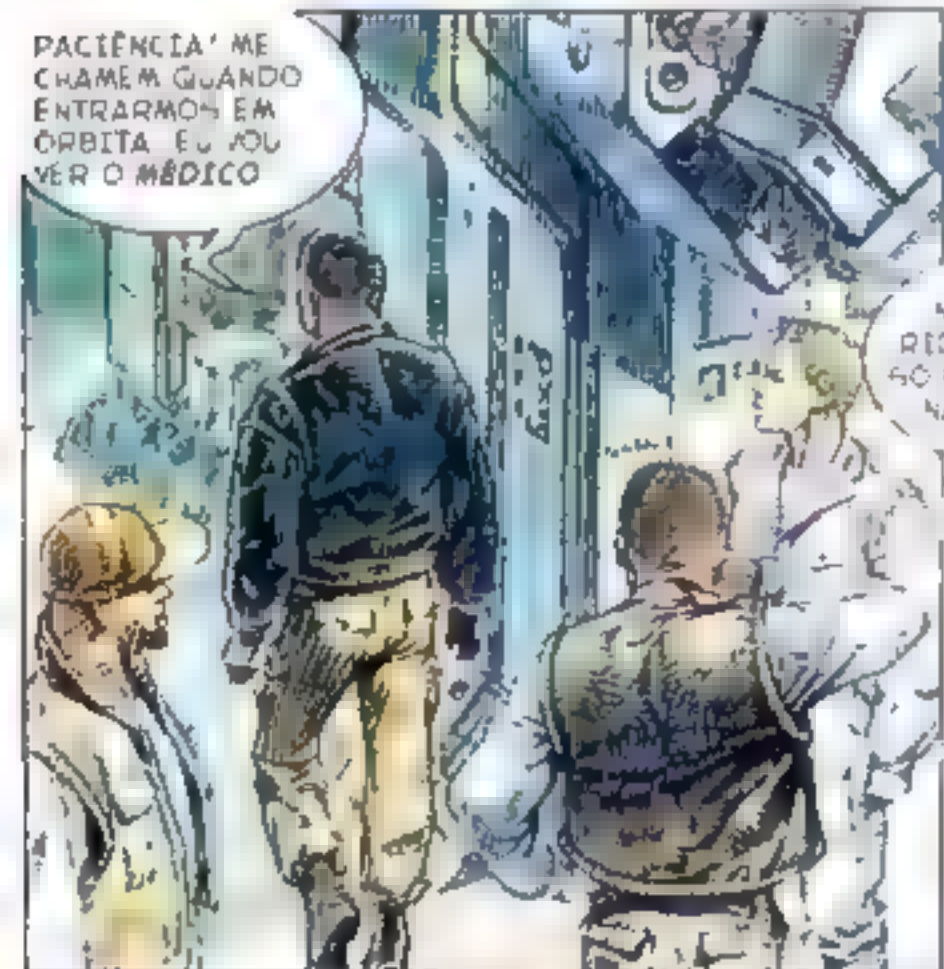


O QUE
FOI WILL?

EL NUNCA SE AO
CERTO, TERRY!
ROGERS, VAMOS NOS
APROXIMAR DO ASTEROIDE!
CONTINUE CONSULTANDO
O COMPUTADOR! EU MUDAREI
AS NEGRAMAS DES-
CRE EESSA PEDRA É UMA
EXPLICAÇÃO SOBRE
O PARADOXO!

E APRES-ADO
CHEGAR MAIS
PERTO OS DADOS
QUE TEMOS NÃO
SÃO CONFIÁVEIS!

FAÇA O QUE
EU MANDAR! NÃO
ADMITE ME DESO-
BEDI-AM MUITAS
ORDENS

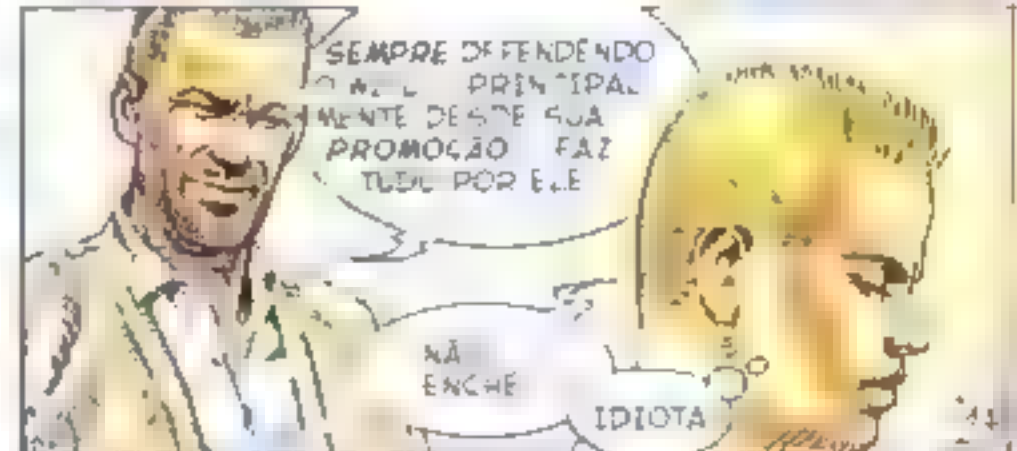


PACIÊNCIA! ME
CHAMEM QUANDO
ENTRARMOS EM
ÓRBITA! EU VOU
VER O MÉDICO

NÃO SEIA
RÍGIDO! ELE
NÃO ESTÁ TENSO!
NADA MAIS




WILL FÉ QUE
EL PRINHEI ESTÁ A
BEIRA DE UM COLAPSO
NERVOSO



SEMPRE DEFENDENDO
O SEU PRINCIPAL
MENTE DESTA SUA
PROMOÇÃO! FAZ
TUDO POR ELE


NÃO
ENCHE

IDIOTA




NÃO IMPORTA O QUE
DIGA OU FAÇA, TERRY, VOCÊ
NÃO ME ENGAÑA... EU SEI TUDO
QUE SE PASSA NESTA NAVE
E COM DETALHES

INFERNO,
ROGERS




NÃO ADANTA IGNORAR
SEUS INSTINTOS, TERRY.
SUAS ORIGENS BIOLÓGICAS,
SEU PAPEL SOCIAL, TUDO ESTÁ
FUNCIONANDO EXATAMENTE
COMO PROGRAMADO EM
SEU GENÓTIPO


CALA
A BOCA




EU NÃO POSSO RESISTIR!
ESTOU PRECISANDO DE MAIS
WILL, VOCÊ DISSE QUE MINHA
MENTE É RACIONAL. EU TENTO
USAR MINHA MUTAÇÃO PRO
TRABALHO. PROCURO ME
ESFORÇAR, MAS VOCÊ
NÃO ENTENDE



NENQUÉM
ENTENDE A MINHA
NECESSIDADE
E ME IMPÕE SO
IRRESISTÍVEL



NENQUÉM PODE
ENTENDER, SÓ OS
IGUAIS A MIM



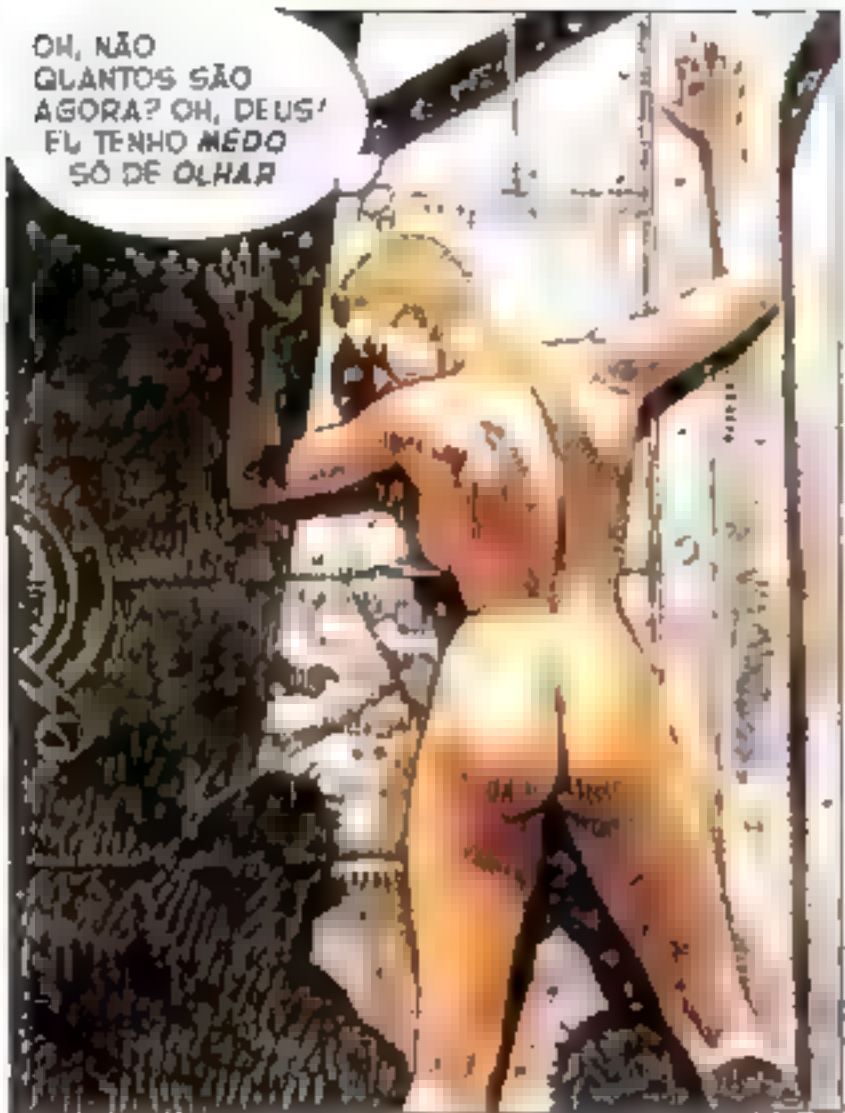
EU ODEIO ESSA
ESPERA POR QUE
NÃO VEM LUGO? EU
SEI QUE ME OUVIRAM
ENTRAR. ESTÃO ESCON-
DIDOS. ME ESPREI-
TANDO NAS SOM-
BRAS



PROLET

ATRAS DA
PORTA QUERAM
VOLTAR, MAS
NÃO DA

OH, NÃO
QUANTOS SÃO
AGORA? OH, DEUS!
EU TENHO MEDO
SÓ DE OLHAR



AGORA
ESTÃO ME TOCAN-
DO SÃO COMO
ANIMAIS...



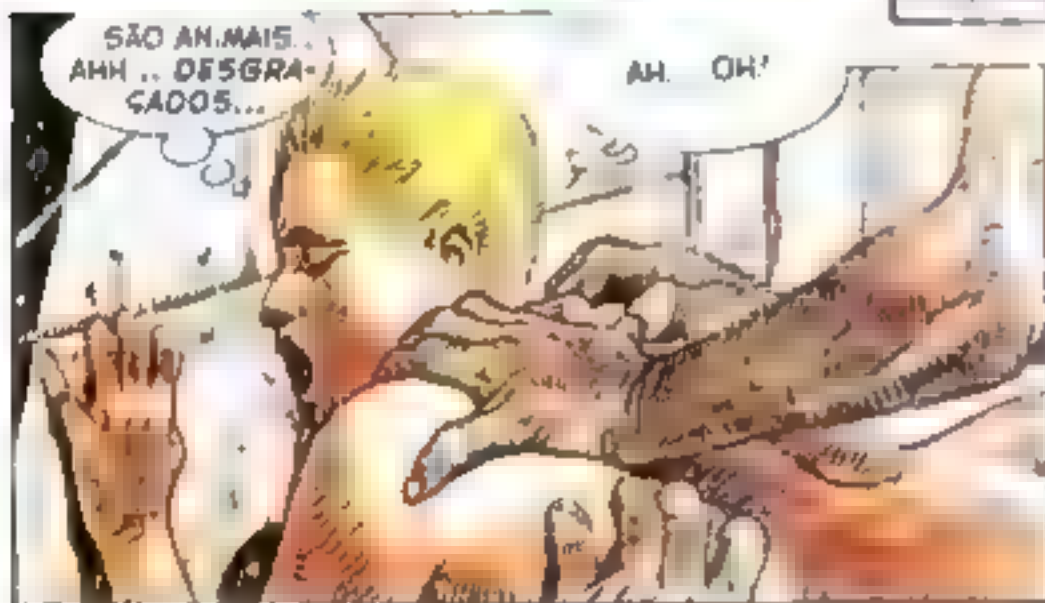
ANNNNNH!

ESTÃO ME
CURRANDO É
TÃO OBSCENO. É
HORRÍVEL... QUEREM
ME PENETRAR! ELES
ME DÃO TANTO NOJO!
EU SÓ ME VIREI PRA
PROVOCAR PRA
ME RASGAREM
ASSIM



SÃO ANIMAIS...
AHH... DESGRA-
ÇADOS...

AH. OH!



ARGH... ONGR...

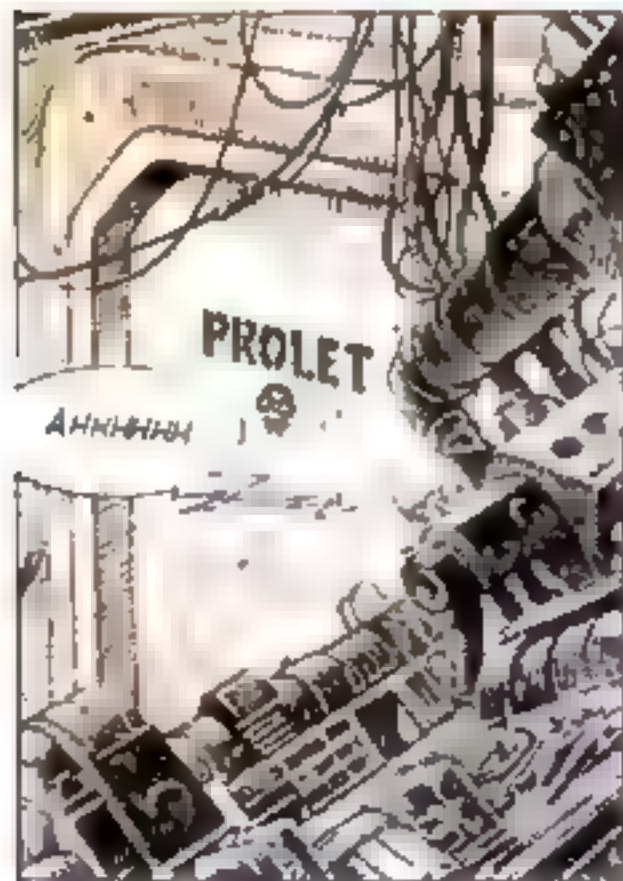
AAHHH
UHHH
AH...



ARGH!

PROLET

ANNNNNH

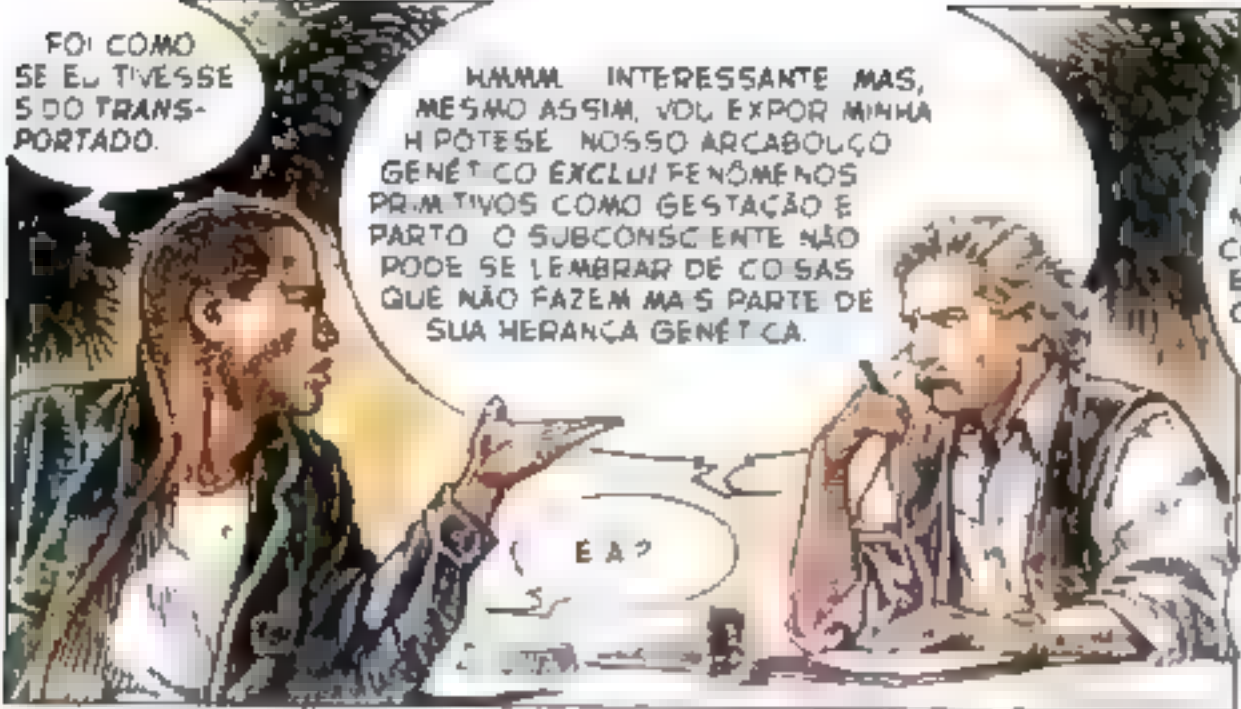


BEM, WILL! EU ANDEI
PENSANDO NO SEU
CASO! ACHO QUE DEVO
DESCARTAR ESGOTAMEN-
TO OU ENVELHECIMENTO!
VOCÊ DESMAIOU, É
VERDADE ISSO PODE
SER UM PRIMEIRO SINTO-
MA. MAS VOCÊ INSISTE
QUE FOI TUDO UM
SONHO.



SIM E NÃO! NÃO
FOI SONHO NA
ACEPÇÃO COMUM
DA PALAVRA.

FOI COMO SE EU TIVESSE SIDO TRANSPORTADO.

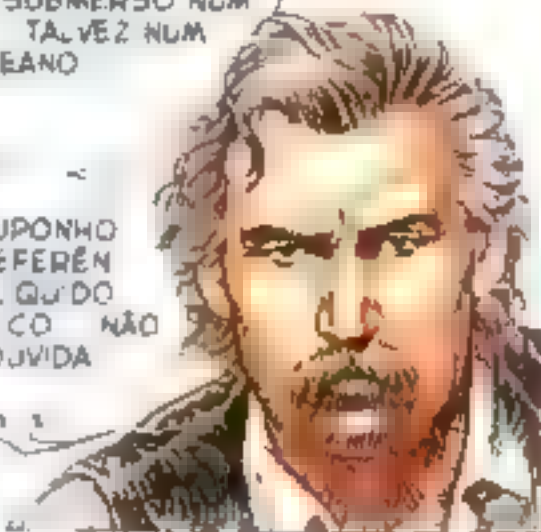


HAHAHA INTERESSANTE MAS, MESMO ASSIM, VOU EXPOR MINHA HIPÓTESE. NOSSO ARCABOUÇO GENÉTICO EXCLUI FENÔMENOS PRIMITIVOS COMO GESTAÇÃO E PARTO. O SUBCONSCIENTE NÃO PODE SE LEMBRAR DE COISAS QUE NÃO FAZEM PARTE DE SUA HERANÇA GENÉTICA.

E A?

EM SEUS SONHOS, NO ENTANTO VOCÊ SE VÊ SENDO CONCEBIDO NUM ÚTERO E VIVENCIA ISSO COMO UMA PRISÃO DA QUAL ESCAPA. MAS TARDE DESCOBRE SE SUBMERSO NUM LUGO DO TALVEZ NUM OCEANO.

ISTO, SUPONHO É UMA REFERÊNCIA AO LUGO DO AMNIÓTICO. NÃO HÁ DÚVIDA.

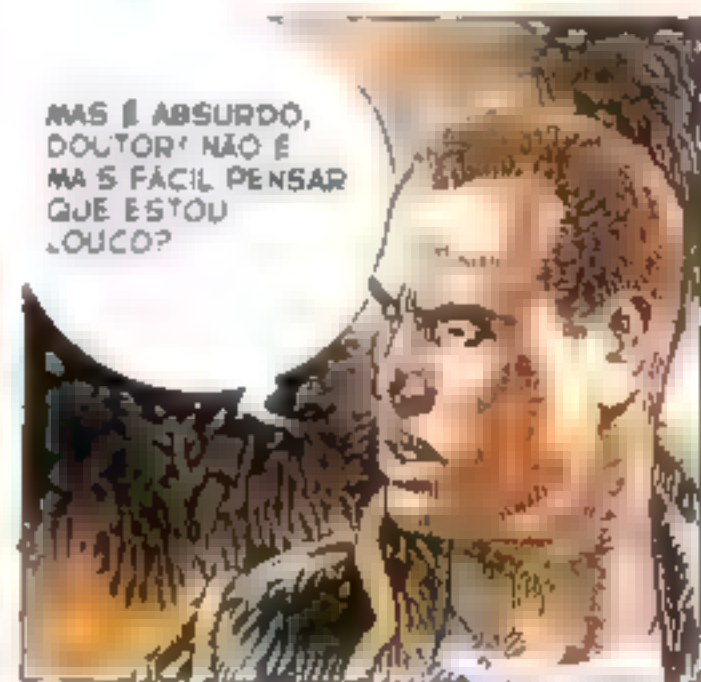


BEM, DOUTOR ISSO ATÉ EU DEDEU Z' QUAL SUA CONCLUSÃO?



É SIMPLES! SE AS VISÕES NÃO VEM DE VOCÊ ENTÃO DEVEM ESTAR VINDO DE FORA. LEMBRE SE DA MULHER! ELA SUGERIU UMA POSSÍVEL SOLUÇÃO: UMA FORÇA PRIMORDIAL DOTADA DE GRANDES PODERES TELEPÁTICOS, DOMINOU SUA MENTE.

MAS É ABSURDO, DOUTOR! NÃO É MUITO FÁCIL PENSAR QUE ESTOU LOUCO?



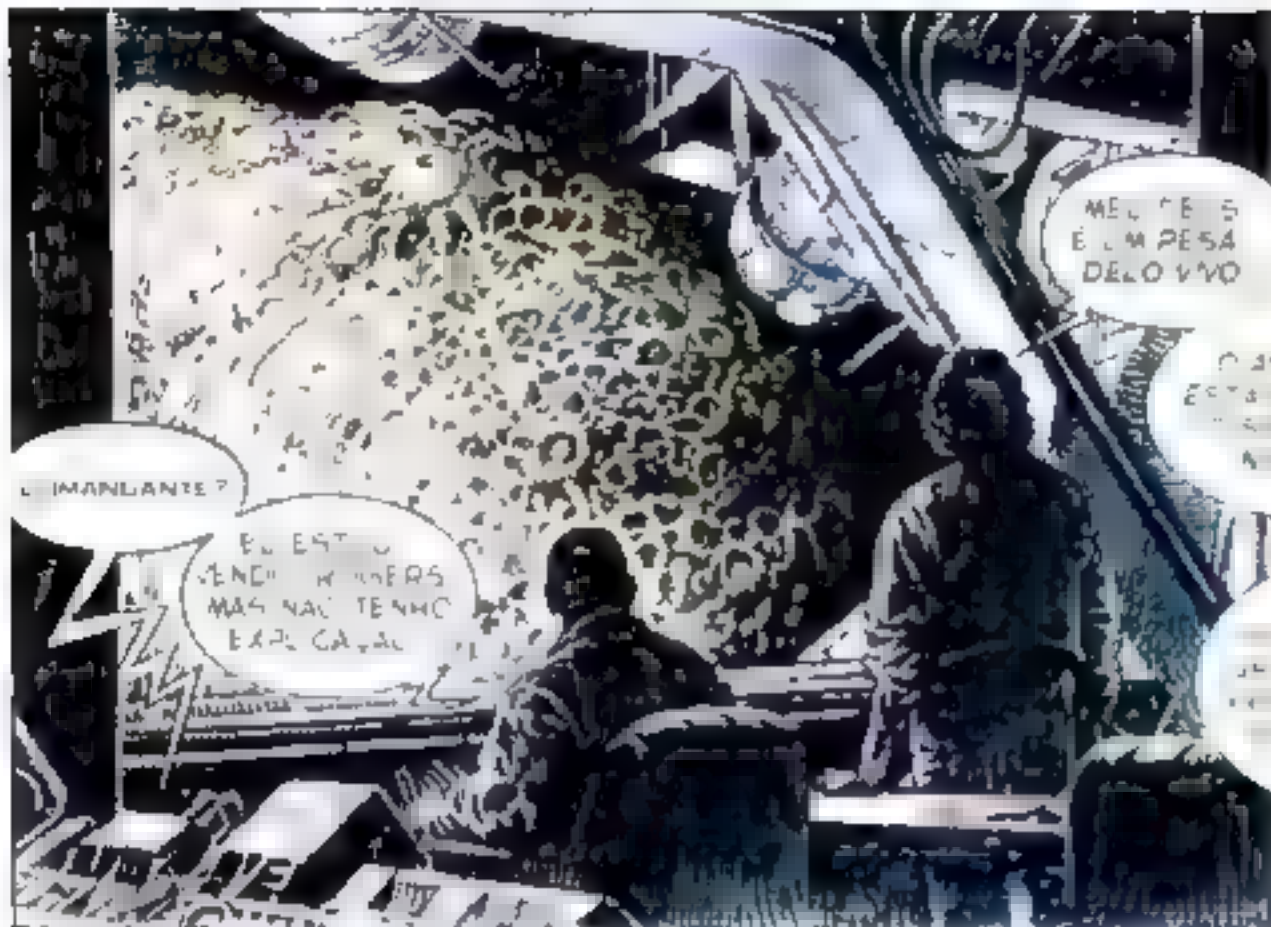
NÃO WILL! EU NÃO ACHO QUE ESTEJA LOUCO! NEM SEMPRE A EXPLICAÇÃO MAIS RACIONAL É A MELHOR.

MAS NÓS ESTAMOS ANOS-LUZ DE NOSSO MUNDO DE ONDE VEM ESSE TELEPATA? ESPERE... OH DEUS... TALVEZ.

SIM!

COMANDANTE, ESTAMOS NA ÓRBITA DO ASTEROIDE! VAMOS ACIONAR AS TELAS DOS MONITORES! É INACREDITÁVEL, WILL! EU NUNCA VI NADA IGUAL.





MELTE S
E LMPESA
DELO VVO

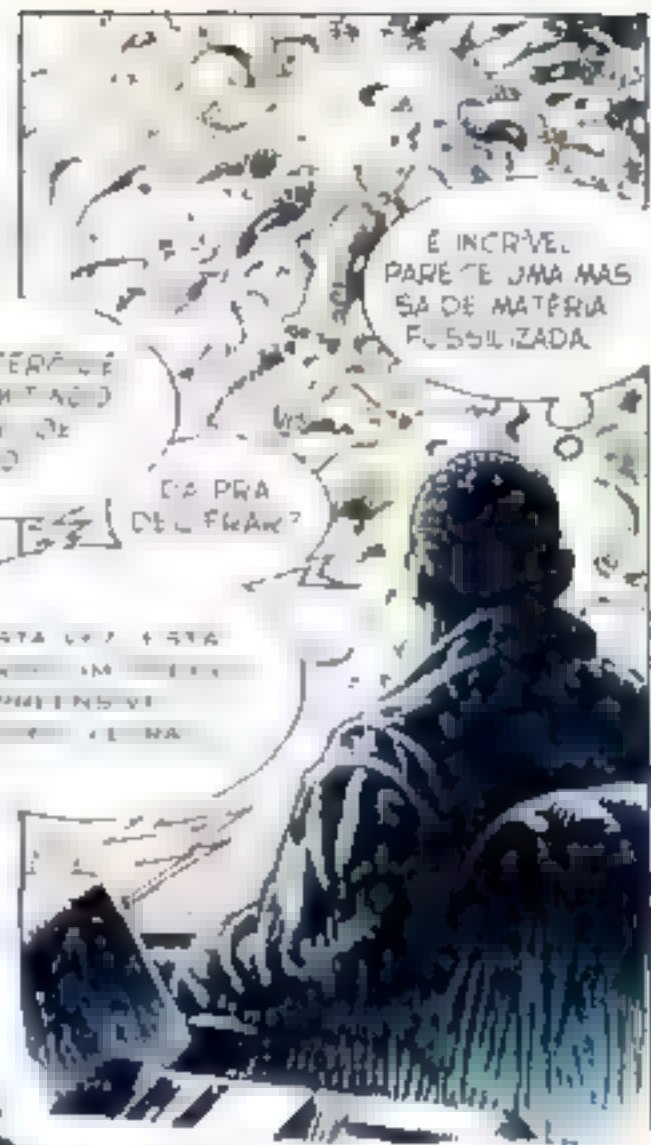
MASTERA
ESTANTAO
DE
AND

DA PRA
DEL FRAM?

ESTA VV? ESTA
JAN... IM...
COMPRENSIV
... EL NA

IMANIANTE?

EL ESTO
VENDI...
MAS NAU TENHO
EXPL. CAVAL



E INCRVEL
PARETE JHA MAS
SA DE MATRIA
FUSILIZADA



QUAS SÃ
AS LETRAS?

AS LETRAS
RIGENS
POR FAVER

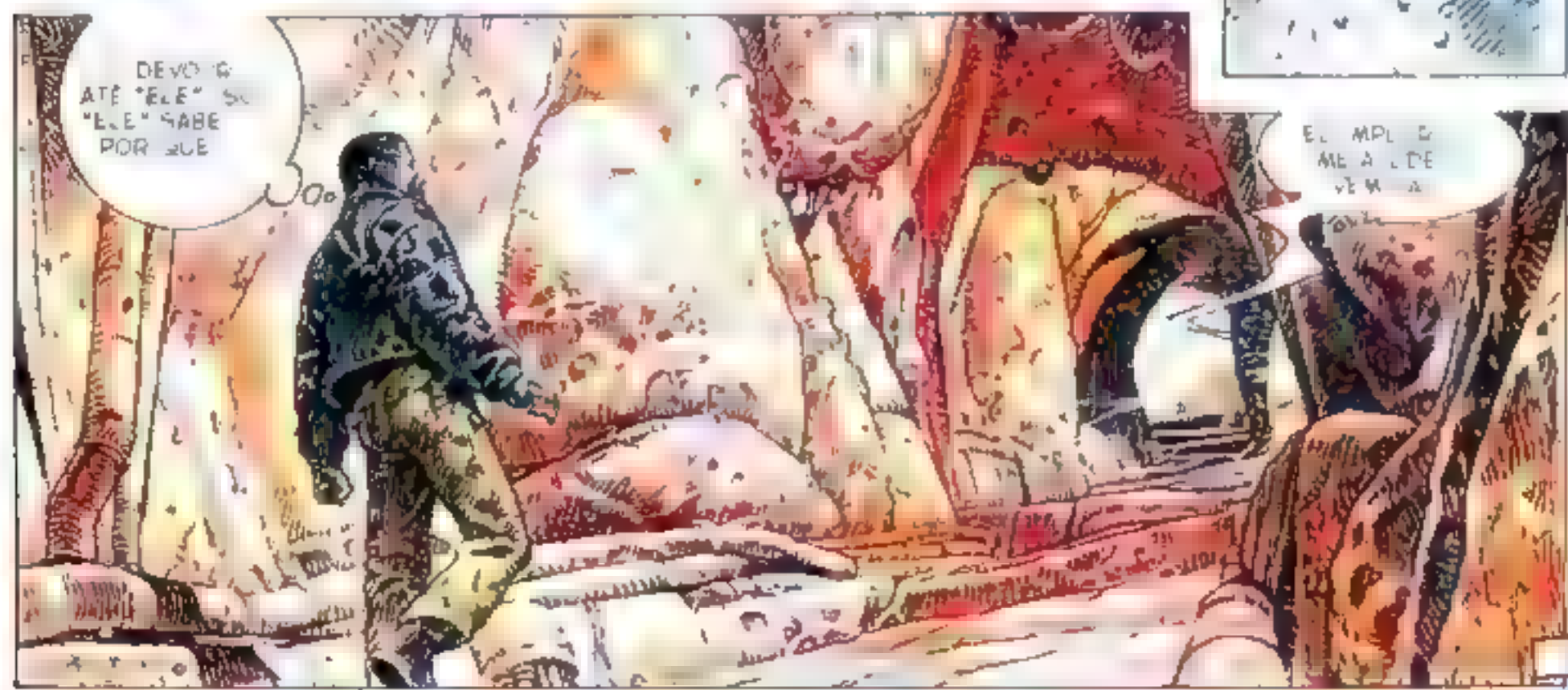
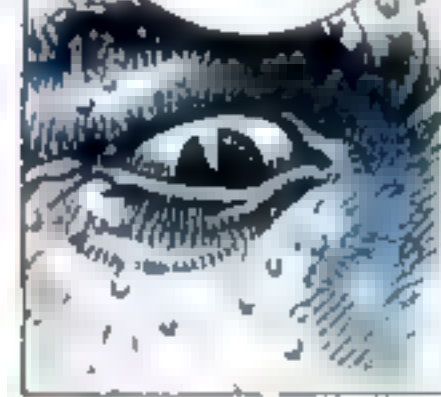
NAU FAZEM
NINI
... E SEMA ...
... PARA ...
... EM

... NA
... INA
... NINI ...
... KINO ...



...
MAS
ENTIS

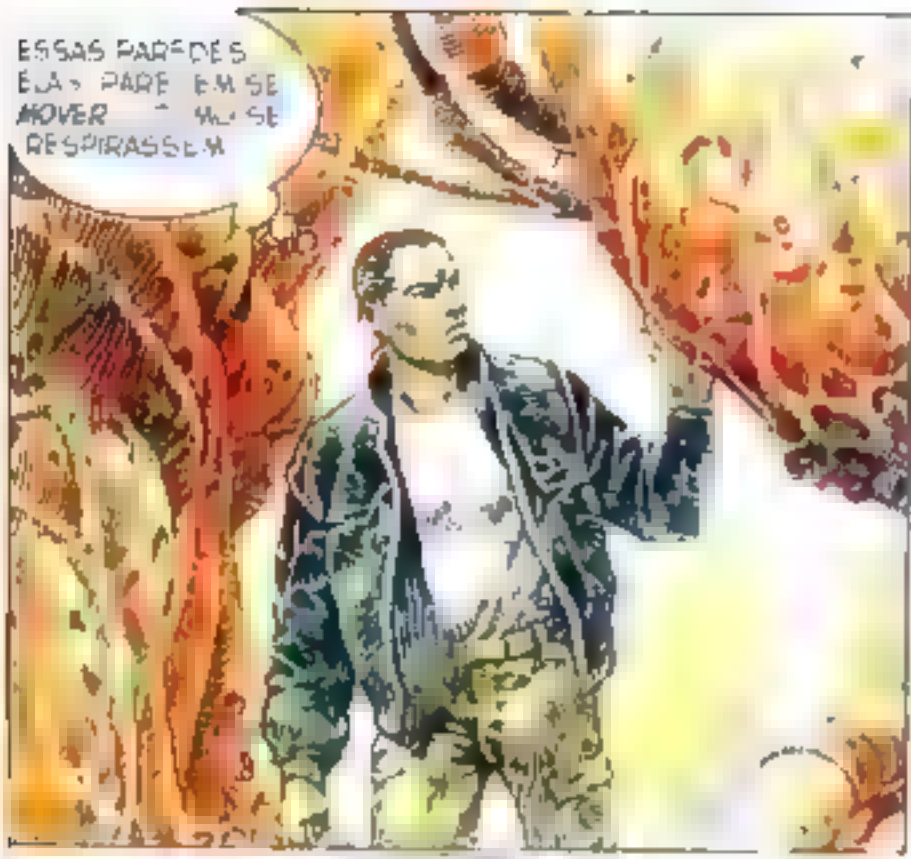
... NA
... ME ESTO
... ENTEND
... ME ...
... HELA NA
... M AS E
... DE AGUA
... DE DE



DEVO G
ATÉ "ELE" S
"ELE" SABE
POR QUE

EL MPL G
ME A LDE
VEM A

ESSAS PAREDES
ELAS PARE EM SE
MOVER - MAS SE
RESPIRASSEM



ESTÃO MUITO
SAZ QUENTES
E VIBRAM

RAPIDO.
VEM LOGO.



ONDE VIVE
ESTÁ

AQUI
DEBENTE
LADRO



QUEM
QUEM É VIE
MULHERA

VIE E
MEU PAI
NA ME
PARA A RUA
PERGUNTAR

PRÉ E
MAMA MAMA
NÃO VEM
VOLTAR ME
LEVAR



TALVEZ
COMO PODE
AJUDAR VOLTAR

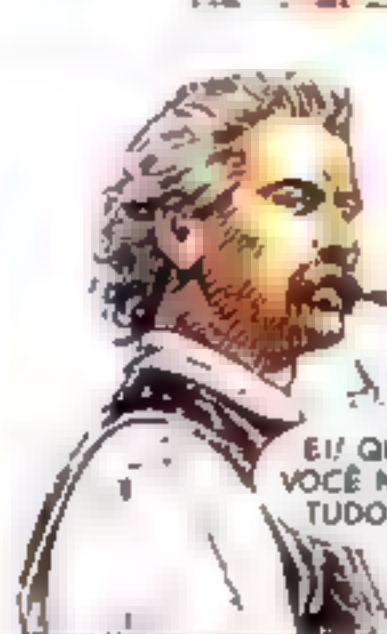
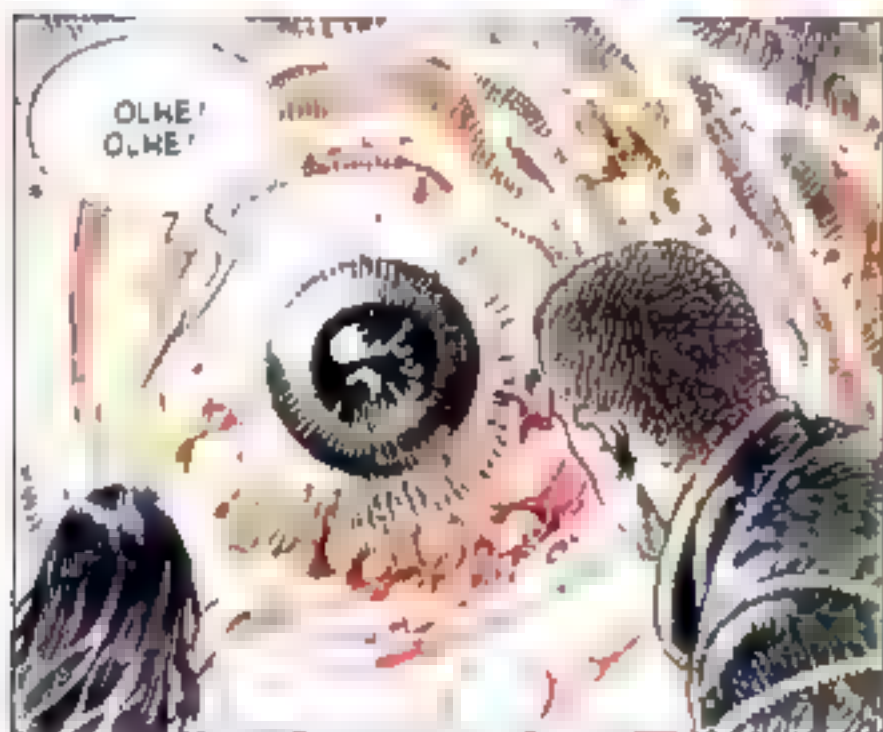
EU ENTÃO
ASSISTIDA TEM
UMA MINHA
QUE NÃO ME
DEIXA SAIR

NÃO DEIXA
SAIR DE
ONDE



VEM
EU MOSTRO







ESPERE UM
POUCO. EU
QUERO AJUDAR
VOCE. MAS
ANTES "ELE"

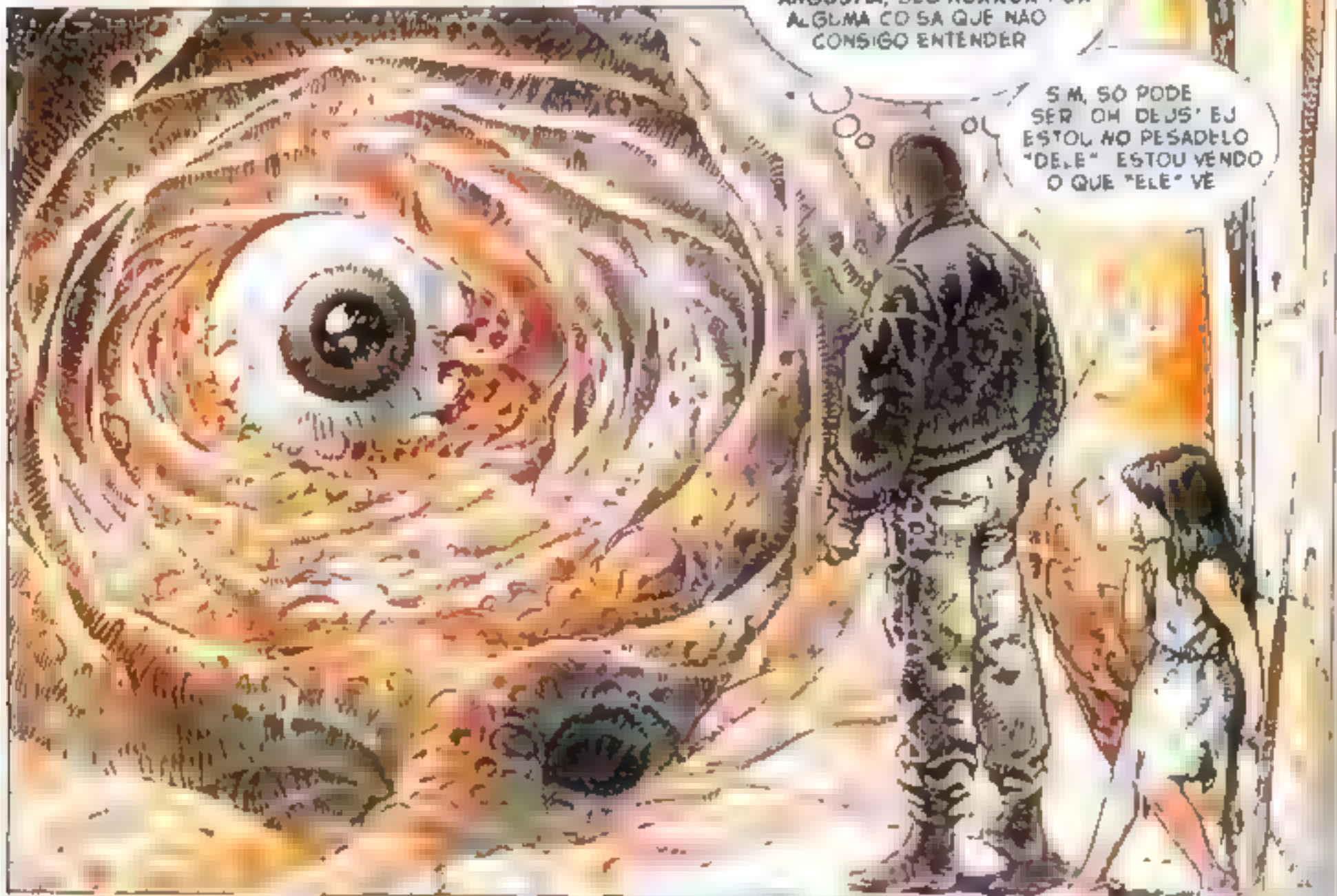


ESTA AQUI!
DA PRA
VOCE VER?

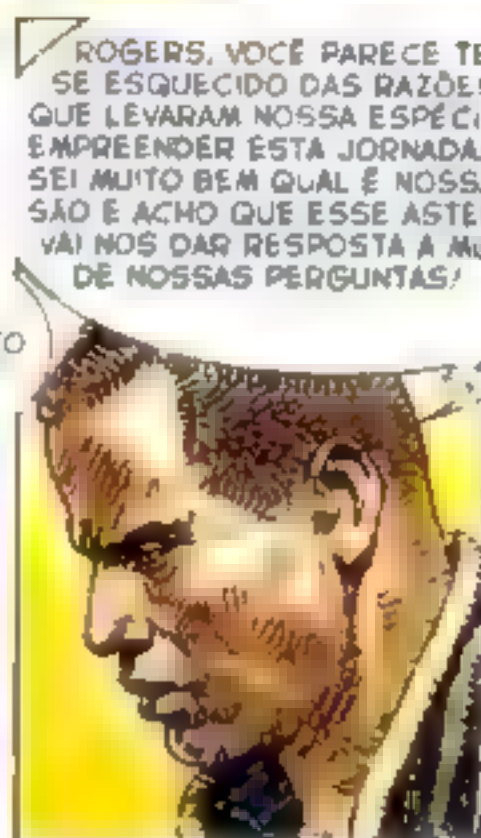


OH, NAO!! O
QUE E ISTO?

NÃO PODE SER
REAL. ESSA CRIATURA
DEVE SER FRUTO DA MINHA
MAG. NAÇÃO. PARECE ESTAR
TENTANDO EXPRESSAR SUA
ANGUSTIA, SEU HORROR POR
ALGUMA COISA QUE NÃO
CONSIGO ENTENDER



S.M, SÓ PODE
SER. OH DEUS! EU
ESTOU NO PESADELO
"DELE" ESTOU VENDO
O QUE "ELE" VE



COMO TODOS JÁ SABEM, NOSSO COMPUTADOR ... PROGRAMADO PRA FAZER CÁLCULOS COMPLEXOS... ULTRA-PASSOU O QUARTO E O QUINTO NÍVEL E ACABA DE ENTRAR NO SEXTO! ISSO NUNCA ACONTECEU ANTES!



EU IMAGINO QUE VAI RECORRER A TODOS OS OUTROS NÍVEIS! E, SE NÃO DER PAU, EM HORAS, VAMOS TER RESULTADOS! EU NÃO POSSO ESPERAR TANTO! VOU EXPLORAR O ASTEROIDE, ONDE NÓS AVISTAMOS EVIDÊNCIA DE PRESENÇA HUMANA... AINDA QUE DATADA DE CENTENAS DE ANOS!



JÁ LHE OCORREU QUE ESSES SERES PODEM SER TÃO AVANÇADOS QUANTO NÓS E QUE O RISCO DE UMA MISSÃO É ENORME?

EU COGITEI ESSA POSSIBILIDADE, ROGERS, MAS, POR RAZÕES QUE AINDA NÃO POSSO EXPLICAR DECIDI QUE VOU PESSOALMENTE.



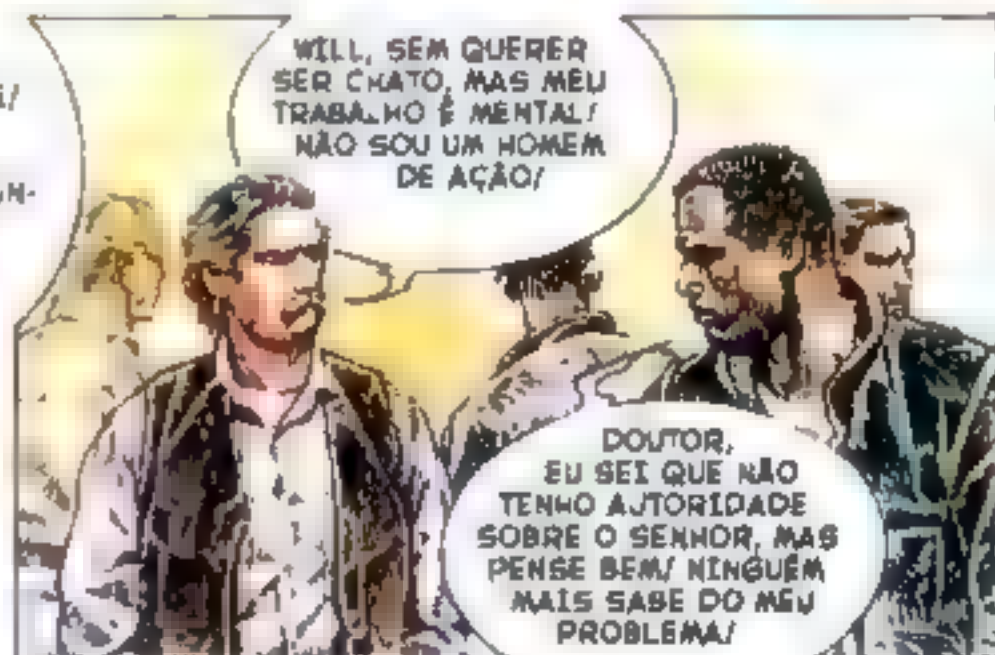
COMANDANTE, EU SUGIRO DE XAR NOSSA NAVE NUMA ÓRBITA MAIS SEGURA... E ESPERAR QUE O COMPUTADOR FORNEÇA MAIS DADOS ANTES DE TOMAR UMA DECISÃO!

SUGESTÃO RECUSADA!

EU VOU TOMAR TODAS AS PRECAUÇÕES! NÃO SE PREOCUPE! QUERO QUE VENHAM COMIGO RAINER, TERRY, STEPHENSON E O MÉDICO! MAIS ALGUMA PERGUNTA? ÓTIMO! VAMOS PARTIR IMEDIATAMENTE!

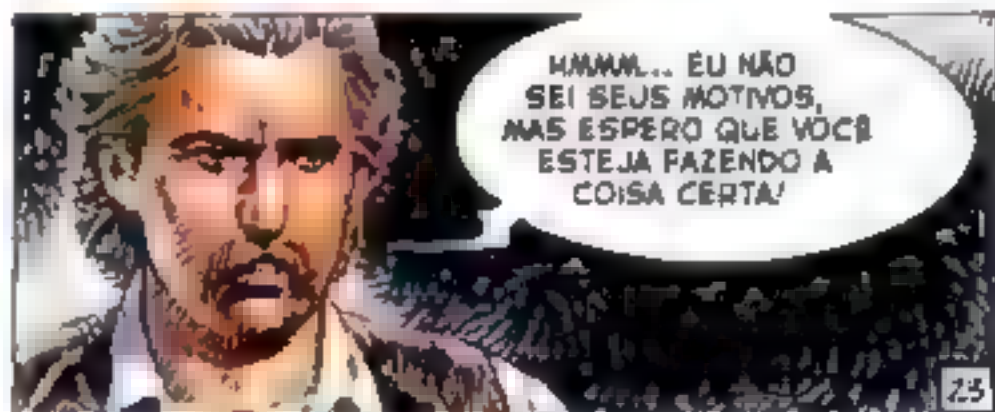


WILL, SEM QUERER SER CHATO, MAS MEU TRABALHO É MENTAL! NÃO SOU UM HOMEM DE AÇÃO!



DOUTOR, EU SEI QUE NÃO TENHO AUTORIDADE SOBRE O SENHOR, MAS PENSE BEM! NINGUÉM MAIS SABE DO MEU PROBLEMA!

HHMM... EU NÃO SEI SEUS MOTIVOS, MAS ESPERO QUE VOCÊ ESTEJA FAZENDO A COISA CERTA!





O MODULO
FOI LANÇADO
SEPARAÇÃO REALI-
ZADA! VAMOS NO AR
DESSA FORÇA
DO COORDENADAS



ESTAMOS
CHEGANDO PERTO
DA CRATERA EU
ATIVE A CÂMARA.
ROGERS DA
PRA VER?



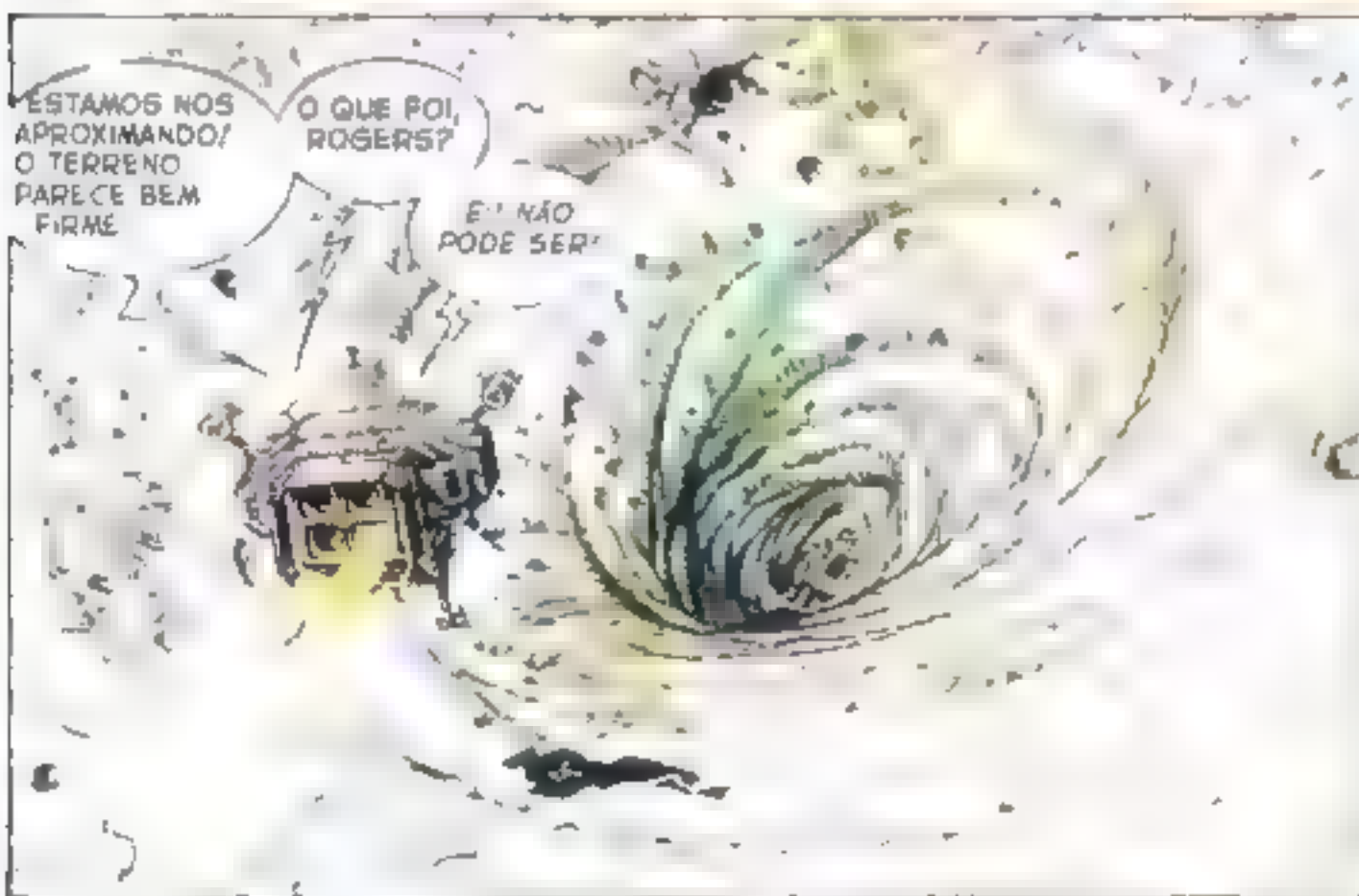
SIM! QUANTO
MAIS VEJO, MAIS
FICO CISMADO

DOUTOR
QUER PARAR
DE FUMAR?

ROGERS. AVI-
SE SE O COMPU-
TADOR TIVER
NOVIDADES



HMF



ESTAMOS NOS
APROXIMANDO!
O TERRENO
PARECE BEM
FIRME

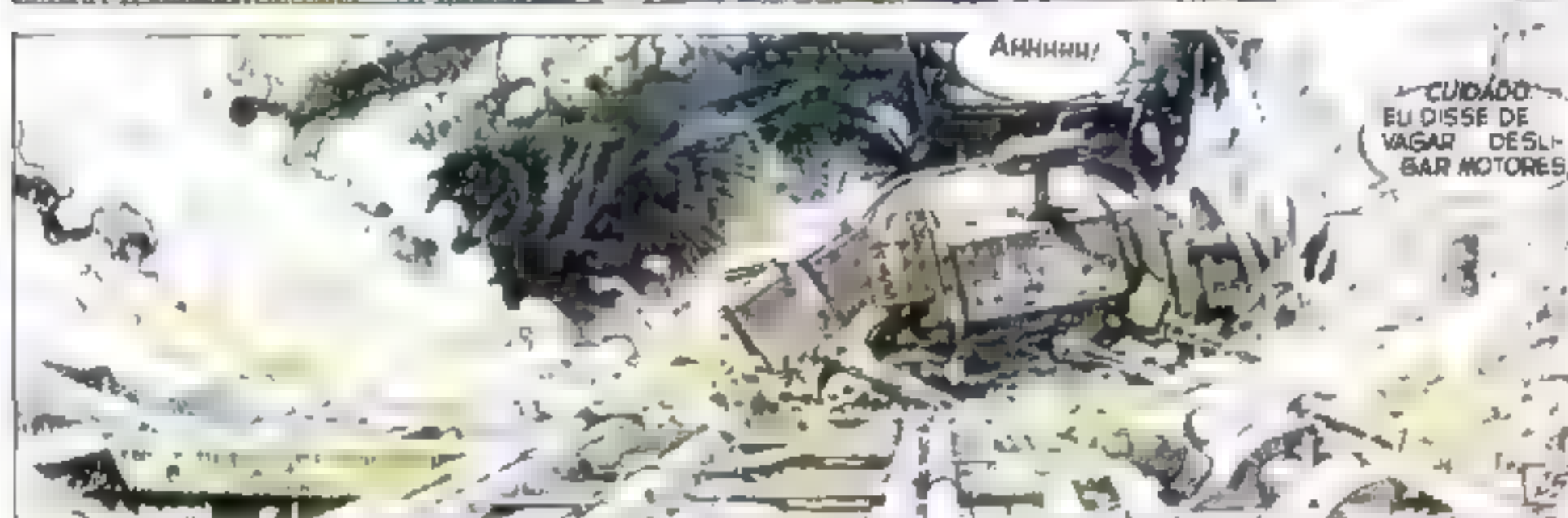
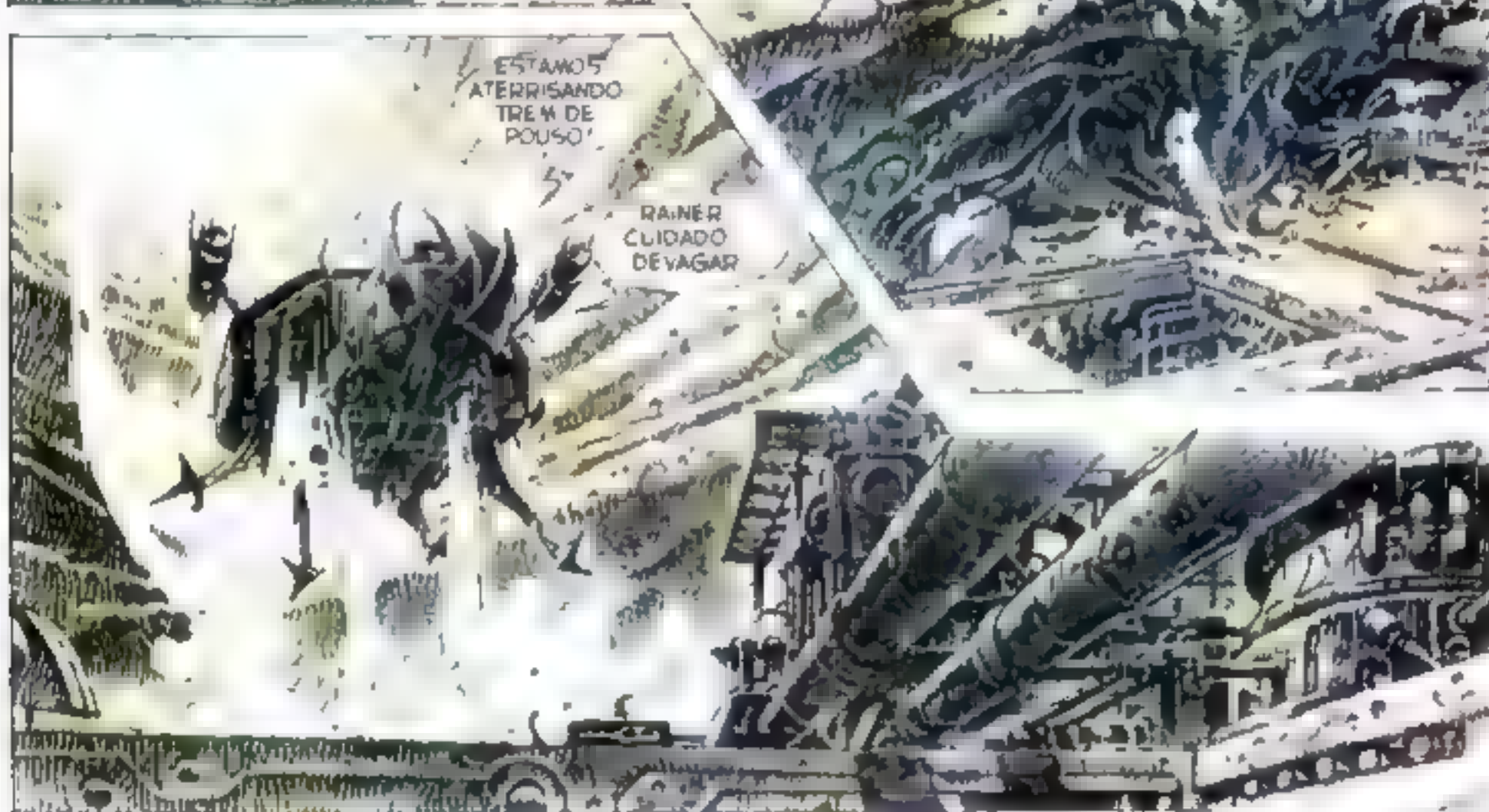
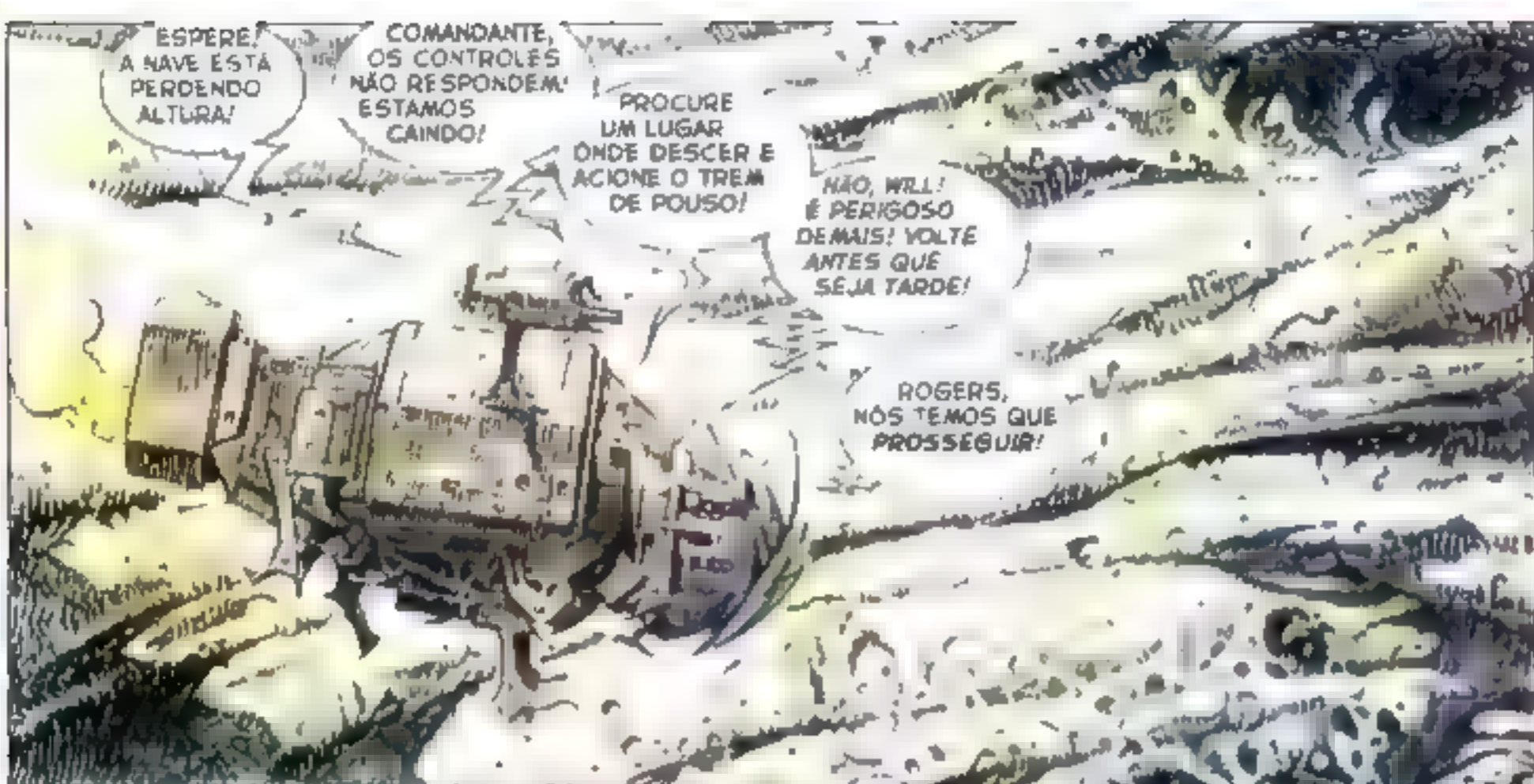
O QUE FOI,
ROGERS?

E NÃO
PODE SER?

EU TENHO À MINHA FRENTE
UMA DAS FOTOS TIRADAS
HÁ POUCAS HORAS! PENSEI
QUE FOSSE DE OUTRA PARTE
DO ASTEROIDE. MAS AS
COORDENADAS SÃO AS
MESMAS. E OH DEUS
ESSA CRATERA NÃO
ESTAVA AÍ!



O QUE? NÃO
EXISTIA?



A GRAVIDADE É MENOR DO QUE EU ESPERAVA! MAS HÁ MUITA RADIAÇÃO

PELO MENOS VAMOS ANDAR MELHOR

ESTE LUGAR DA CALAFRIOS.

QUERO IR EMBORA LOGO! VAMOS CUMPRIR A MISSÃO E SAIR DAQUI

ESTÁ TUDO BEM?
EMBA NÃO?

SEM ROGERS AGORA O DOUTOR A TERRY O STEPHENSON E EU VAMOS SAIR DA NAVE. FIQUE DE OLHO NA CRATEIRA E AVISE SE ALGO MUDAR

ESTES PRÉDIOS PARECEM VELHOS, MAS SÃO PRODUTO DE ALTA TECNOLOGIA. O QUE ACHA, DOUTOR?

EU GOSTARIA DE SABER PRA QUE SERVIRAM ESSES EDIFÍCIOS E POR QUE FORAM ERGUIDOS NESTE PONTO. HÁ UMA EXPLICAÇÃO POSSÍVEL. AQUI SERIA ONDE PRODUZIAM ENERGIA. ISSO TAMBÉM JUSTIFICARIA A RADIAÇÃO. E VOCE O QUE ACHA, WILL?

TUDO ESTA MORTO AQUI. AS PESSOAS QUE CONSTRUÍRAM ESTES MONUMENTOS DE SAZARE CENAM NEM MAIS ATRAS MAS HA UMA RELACAO ENTRE ESTE LUGAR E OS MEUS SONHOS

E EU VOU DESCOBRIR QUAL É

OLHE ESSAS PAREDES ELAS SÃO COMO NOS MEUS SONHOS. EU TOMEI NELES E PARECIAM ESTAR VIVAS

EL PRECISO ACHAR UMA EXPLICAÇÃO
SANTO COMO SE ESTIVESSE ENTRE
DUAS FORÇAS OPOSTAS. UMA ESTÁ
ATERRORIZADA, CHAMANDO POR
AJUDA. E A OUTRA CALSA, UMA
SENSAÇÃO ESTRANHA E CRUEL. É UMA
IMPRESSÃO MAIS PROFUNDA QUE

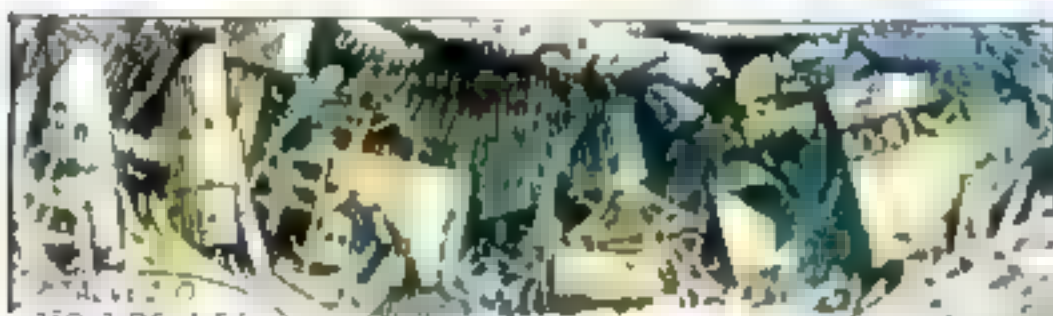


“AH!
O QUE
FOI?”

“É A VOZ DA
TERRY. TERRY
ESTÁ ME
OUVINDO?”

STEPHENSON
ONDE ESTÁ
TERRY? ELA NÃO
RESPONDE PELO
RADIO

ELA FOI AO OUTRO
LADO DA CRATERA,
RECOLHER OS ARTE
FATOS QUE O SE
NHOR PEDIU, CO
MANDANTE



“O QUE
RÁDIO DELES
É A SINAL
CONSEGUIR
OUTRO”

“COMANDANTE
RICHARDS FALANDO
PODE ME OUVIR”

“S.M.
ROGERS
O QUE ALON
TE ELI?”



O COMPUTADOR FINAL
MENTE COMEÇOU A DAR
UMA SOLUÇÃO PRO
“PARADOXO”

“O QUE
É QUAL É”

O ASTEROIDE NÃO
É UM ASTEROIDE, MAS
NÃO! ISSO É ABSUR
DO DE MAIS

O QUE É
ABSURDO
FALE LOGO,
ROGERS



DOUTOR OUVI
ISSO! ONDE
ESTÁ VOCÊ?”

O COMPUTADOR DIZ QUE
FORA UM NÚCLEO ARTIFICIAL
TODAS AS PARTES EXTERNAS
SÃO FEITAS DE MATERIAL ORGÂNICO
WILL TRATA-SE DE UMA
IMENSA CRIATURA VIVA E SENSÍVEL
TE TENTANDO SE INTEGRAR COM A
PARTE ARTIFICIAL. O COMPUTA
DOR ESTÁ DIZENDO QUE ESSA
ENTIDADE É O ABSOLUTO
E DEUS

“O QUE?”



DOUTOR, OUVIU
ISSO?... ONDE ESTÁ
VOCÊ? OH, MEU DEUS!
O DOUTOR SLAMU! O
STEPHENSON TAMBÉM!
NÃO RESTOU NINGUÉM
ALÉM DE MIM...

COMANDANTE, AQUI É
O RAINER! TEM ALGUMA
COISA ESTRANHA ACONTE-
CENDO! OS INSTRUMENTOS
ENLOUQUECERAM! A NAVE...
EII NÃO... NÃO!

EU PERGUNTEI DE
NOVO AO COMPUTADOR!
A MESMA RESPOSTA. NO
INÍCIO, DEUS CRIOU O SER
SUPREMO. A CRIATURA
PRIMORDIAL... ELE PRÓ-
PRIO. WILL, ESTÁ ME
QUANDO? RESPONDA!

A NAVE!

QUE DIABOS
ESTÁ ACONTE-
CENDO? RES-
PONDA, WILL!

A NAVE ESTÁ
AFUNDANDO! RAINER,
ATIVE OS MOTORES.
RÁPIDO!

É O ROGERS
FALANDO! RES-
PONDA, WILL!

O QUE
NÃO!
AH HHH...

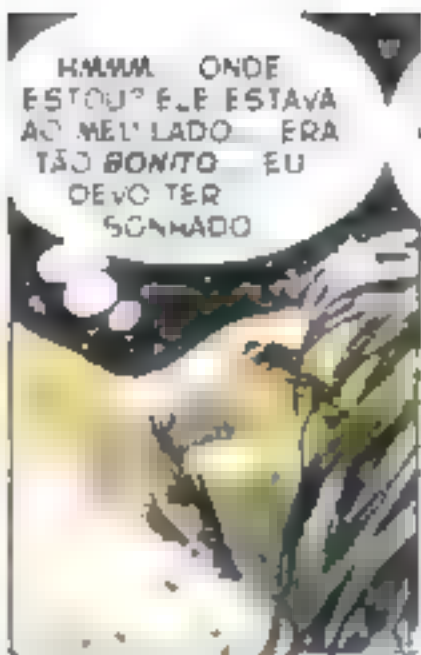
EU ESTOU
SENDO SUGA-
DO... ROGERS.
EU TAMBÉM.

WILL, EU NÃO
ESTOU OUVINDO
BEM! WILL, O QUE
VOCÊ DISSE?

EU TAMBÉM.
TAMBÉM.



A LUZ
MACHUCA MEUS
OLHOS... ONDE
ESTOU? NÃO
NÃO VÁ.



HMMM ONDE
ESTOU? ELE ESTAVA
AO MEU LADO... ERA
TÃO BONITO... EU
DEVO TER
SONHADO



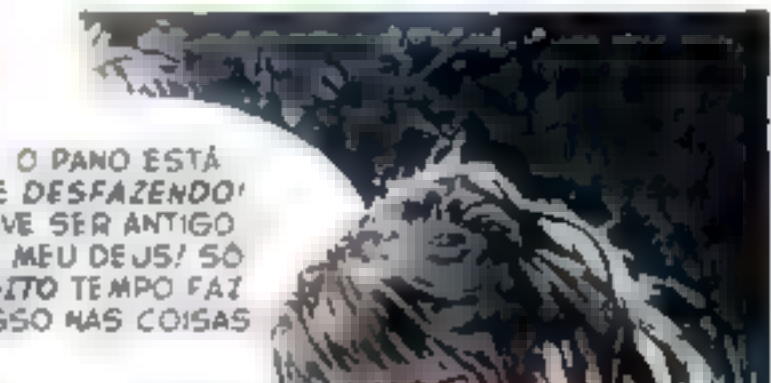
A CIDADE DESERTA
O PANTANO... FOI TUDO
UM SONHO... MAS AGORA
QUE DESPERTEI, POR
QUE NÃO CONSIGO
ME MEXER?



ALGUÉM DEVE TER ME
ACORDADO! EU SONHEI QUE
ERA PRISIONEIRA DAQUELA COISA
DAQUELE SER HORRÍVEL! EU PUDE
ME VER COMO CRIANÇA... E MEU
AMIGO ESTAVA LÁ... O HOMEM
DE PELE ESCURA



EU PRECISO ME
LEVANTAR ESPERE
ESTOU ENFASADA NUM
LENÇOL! QUEM FEZ
ISTO COMIGO?



O PANO ESTÁ
SE DESFAZENDO!
DEVE SER ANTIGO
OH, MEU DEUS! SÓ
MUITO TEMPO FAZ
ISSO NAS COISAS



OH, DÁ
PRA RASGAR
FACILMENTE



MAS COMO EU
FUI ENFASADA
ASSIM?

BRRR... QUE FRIO... E EU COMPLETAMENTE NU/A! CADÊ MINHAS ROUPAS? TUDO ISSO É TÃO ESTRANHO... E OLHE O CHÃO! TEM UMA CAMADA DE PÓ ESPESSA!

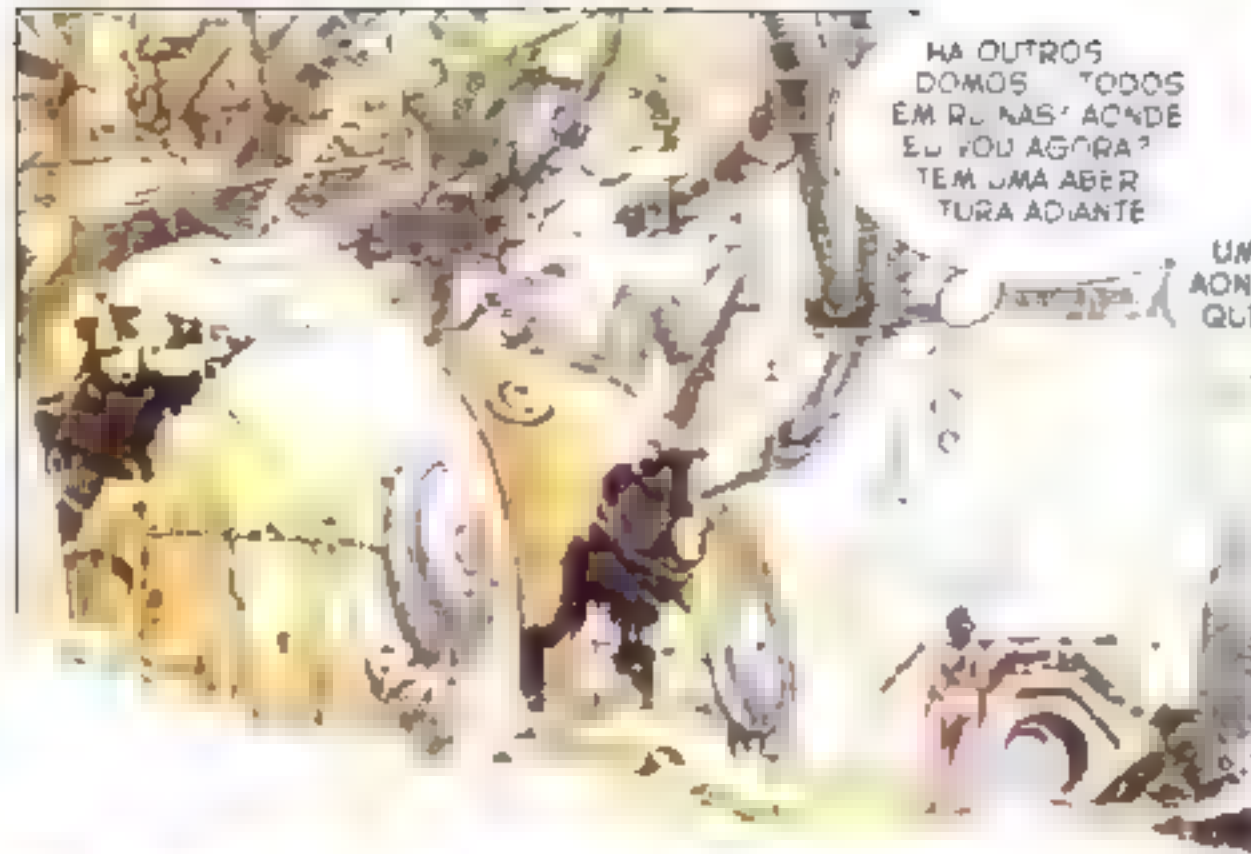
EU TENHO QUE ME SITUAR! QUANTO TEMPO ESTIVE AQUI? NÃO ME LEMBRO! SÓ ME RECORDO DOS SONHOS! EU MORAVA NUMA CIDADE ABANDONADA ONDE HAVIA UM PANTANO HORRÍVEL, COM ÁGUAS PODRES!

ANTES D'ISSO, HAVIA O MAR E EU ME LEMBRO DE COMO ERA LINDO! ENTÃO, ELE COMEÇOU A MORRER! ELE? QUEM É ELE? LEWIS! OH, MEU DEUS... NÃO ERAM SONHOS, ERA TUDO OBRA DO LEWIS! ELE ME MANTEVE EM SEU MUNDO DE ILUSÕES

MAS POR QUE FEZ ISSO? QUANTO TEMPO ME MANTEVE AQUI? TALVEZ ANOS? OH, NÃO MEU DEUS... O QUE EU ESTOU DIZENDO? É ABSURDO! EU TENHO QUE MANTER A CALMA E SAIR DAQUI.

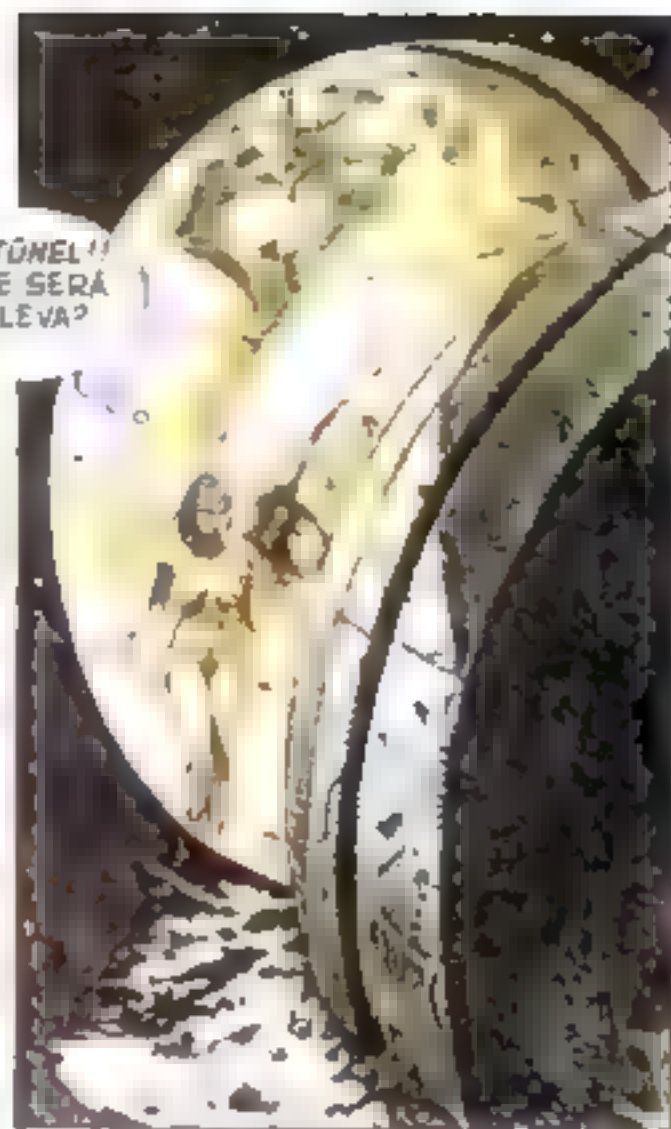
ALI... EU POSSO IR POR ALI! A PAREDE CAIU! PARECE SER UM OMO!

EU PRECISO DE ROUPAS... BEM, AO MENOS, AQUI NÃO ESTÁ FRIO!



HA OUTROS
DOMOS TODOS
EM RUÍNAS! AONDE
EU VOU AGORA?
TEM UMA ABERTURA
ADIANTE

UM TÚNEL!
AONDE SERÁ
QUE LEVA?



EU ESTOU
ANDANDO FAZ
TEMPO, MAS
O TÚNEL



TERMINA! E!
O QUE ESTA ME
MURDENDO?

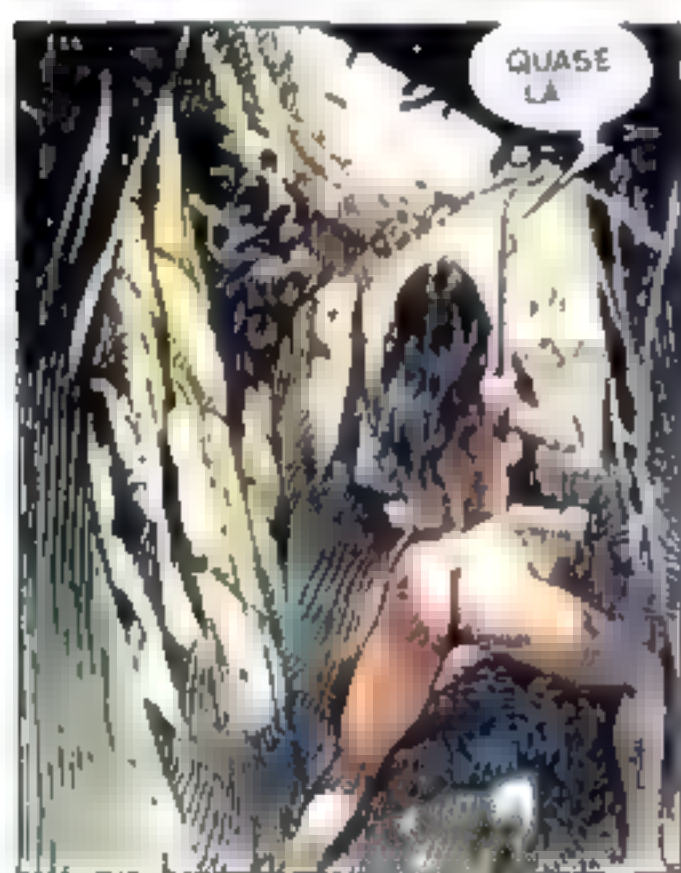
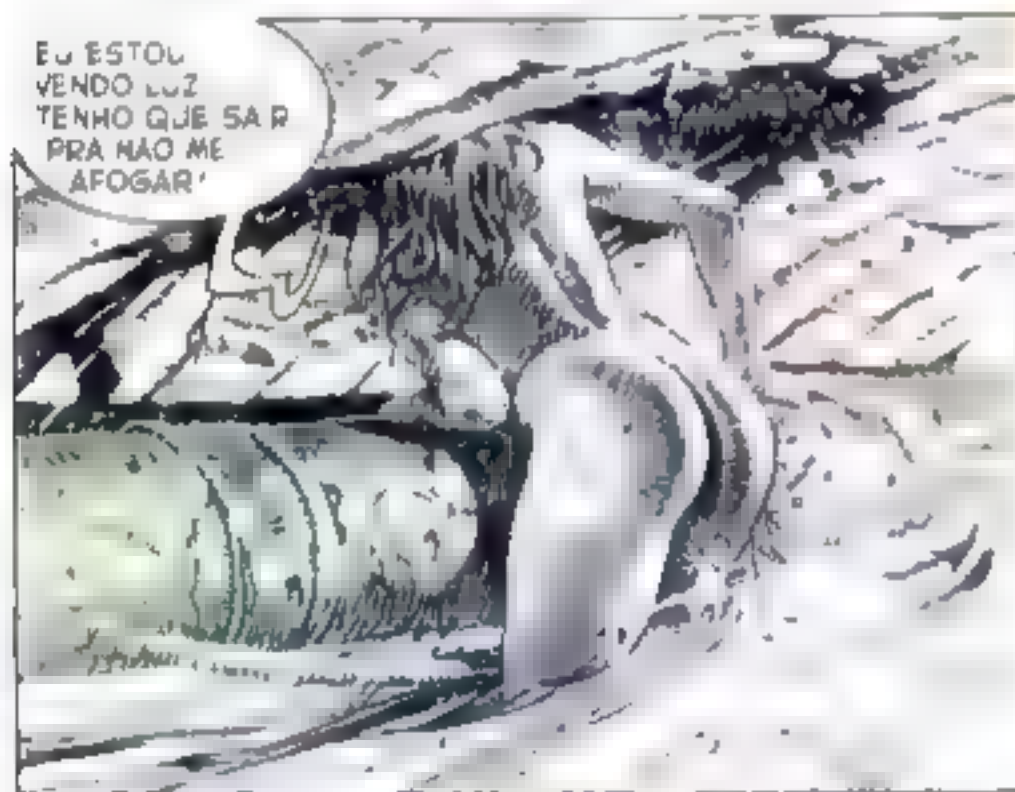
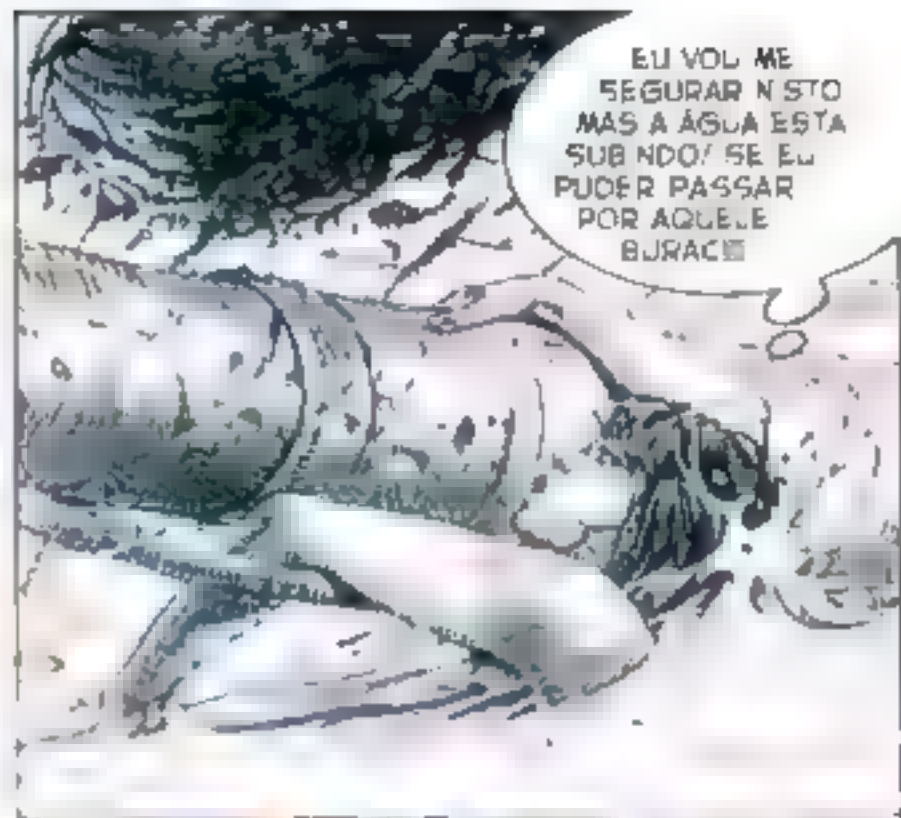


AH, QUE NO
JO! LARVAS
O QUE ESTA
MURDENDO?



OH, NÃO
AS ÁGUAS

ROOOO





OH!



ORA VE JAM... ACHE UMA MULHER... MUITO BONITA...

AH! VOCE MACHUCA

E ME LARGA ME PÔE NO CHÃO

MMM... MOÇA BONITA PRA MIM!

SEGURE FIRME BUGH... MAS NÃO MACHUQUE



ACHE É MINHA!

AH! MEU BRAÇO!

ESTA BEM! ELA É SUA MAS VOCE DEVE OFERECER AO GAAL E AO DOKKU PRA ISSO QUE SERVEM AS MULHERES



AH! POR FAVOR MANDE ESTE BRUTO ME SOLTAR... ELE ESTÁ ME MACHUCANDO EU NÃO FLUJO



ELA DEVE VIR DE OUTRA AREA... VA DAR MUITO PRESTÍGIO NA COMUNIDADE! É FORTE E BEM ACABADA! TODOS VÃO MORRER DE INVEJA

EL GOSTO DELA LORNA! É REALMENTE ADO-RAVEL... DESTA VEZ VAI DAR TUDO CERTO E EU FAÇO SE- XO COM ELA





OBRIGADA
ESSE ANJA
QUASE QUEBRA
MEU DIA

FUGIR É
MUITA BURRICE
FICAR SOZINHA DE
LADO DE FORA
DAS MURALHAS

FORA
DE QUE
MURALHAS?



O QUE? POR
ACASO, VOCE
NÃO É ONTEM
ESTA NUA E NÃO
SABE DE NADA

E PAREM DE
ME TOCAR! EU NÃO
SOU B.B.H



É VERDADE! PRECISA
ME MACHUCAR NA
PREOCUPE EU TROUQUE UMA
CAMISETA COMIGO VA TER
QUE SE VÍCIAR COM
ELA AGORA

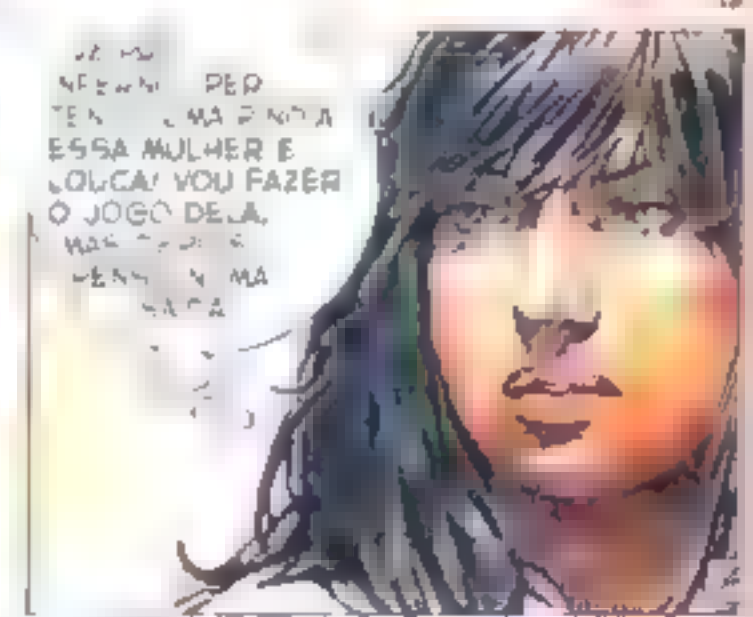


ATÉ MO A GENTE A VOLTAR
PRA MIM E TENHO
EXATAMENTE O QUE ME
VOCÊ PERTENCE A MIM
SA MATEM ME MATEM
SE QUER PERMANE EM SA
E SALVA NÓSA E
MANGUEM

MHM

MHM

TA BEM
TA BEM EL
ENTEND



EU NÃO PER
TEN UMA PUNHA
ESSA MULHER É
LOUCA! VOU FAZER
O JOGO DELA
NÃO TUDO
MÉTIM A MA
NADA

AMANHÃ A GENTE
TEM DE VOLTAR! ESTA
PRA ESCURECER! LOGO,
"ELES" VÃO SAIR DA
"CRATURA"! VOCE
EM NOME?

EU ME
CHAMO
"MUNA"

NAO SE PREO-
CUBE DRUUNA!
VEM AQUI CAR
DEU A GENTE E

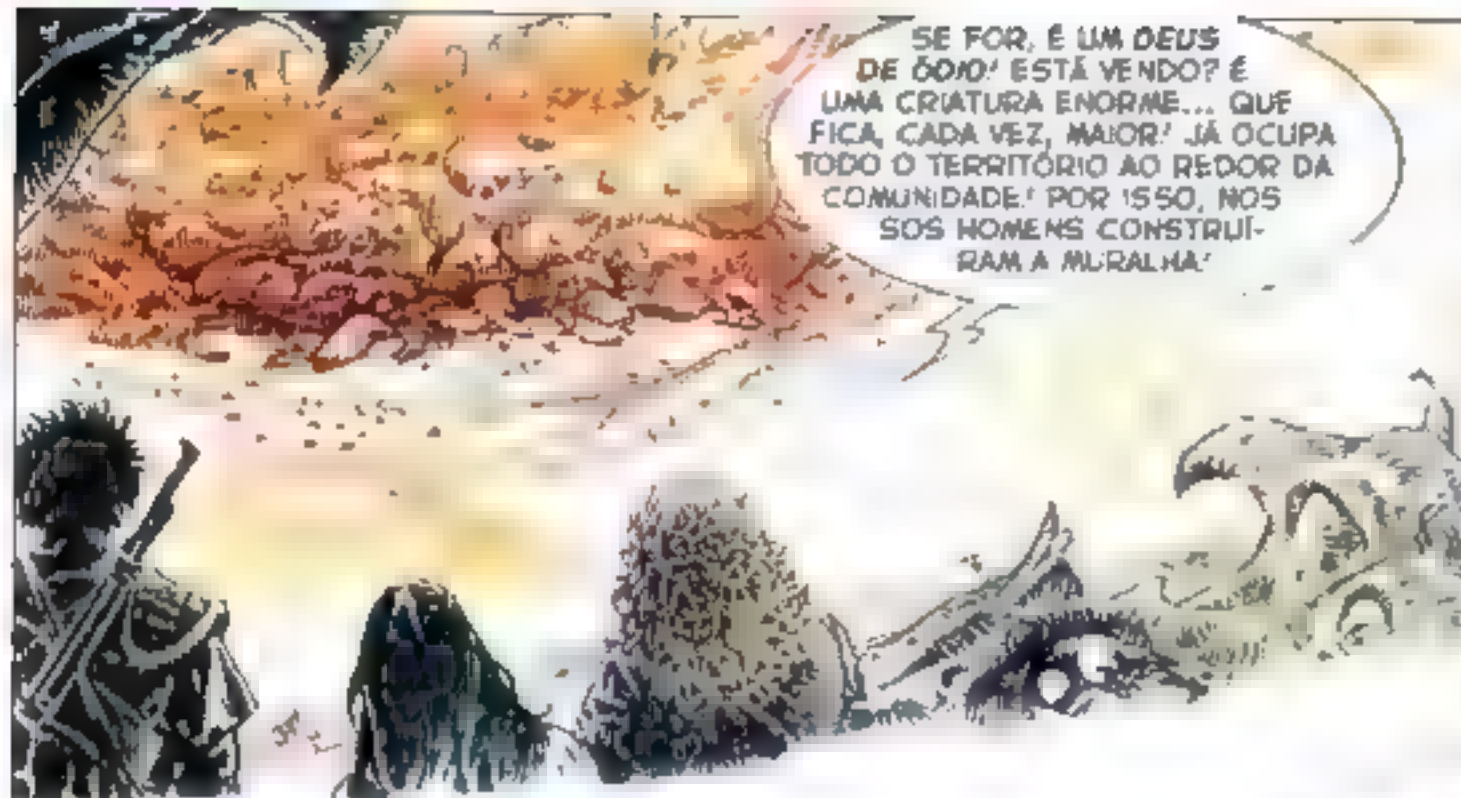
A "CRATURA"
"ELES"... DO QUE
EU E TA FALANDO
AQUI SAO M... AM
TANTO NA ME
NHE, NUNCA A GENTE
PODE TER DE A
AQUI FALAZ
TENTAR

A GENTE FENHA
NA FALA
VALE A MENTE GAA
A NO FRENTE E E E
ME E ME MUNDOS
SUERRE E DA
MUNDADE

ANEE...
VENHA... ME EN
PERGUNTAS E E
EM AMACENTE
VEJA... N
ME NA

BEM
AL...
ME... E
QUE E

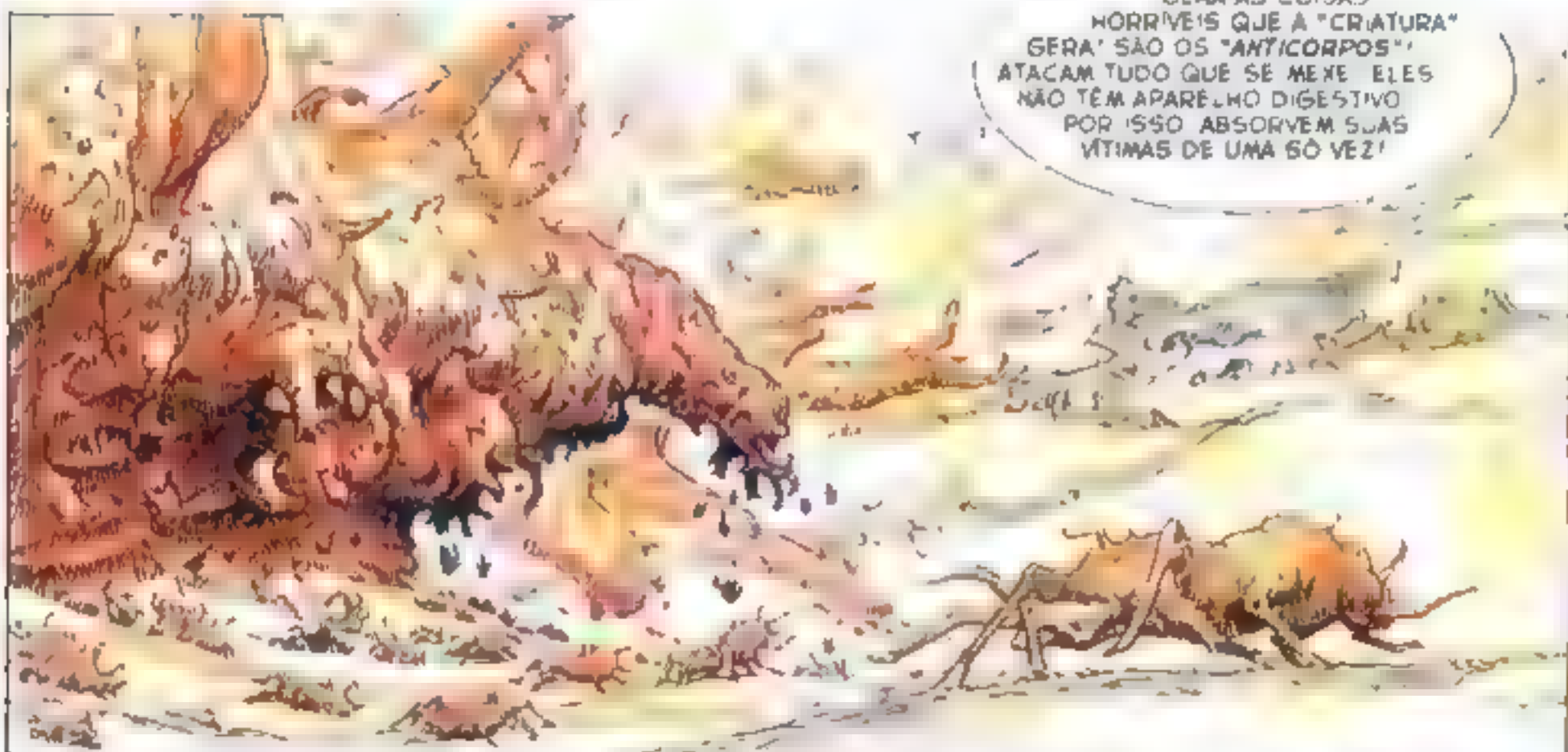
ESSA E
NOSSA MALDIÇÃO
E ASSIM QUE A
GENTE CHAMA
MAS SHA DISSE
QUE E "DEUS"!



SE FOR, É UM DEUS
DE COIÓ! ESTÁ VENDO? É
UMA CRIATURA ENORME... QUE
FICA, CADA VEZ, MAIOR! JÁ OCUPA
TODO O TERRITÓRIO AO REDOR DA
COMUNIDADE! POR ISSO, NOS
SÓS HOMENS CONSTRUI-
RAM A MURALHA!



AL EMBaixo
NOS OUTROS VALES,
HAVA MAIS COMUNIDADES...
MAS POUCOS CONSEGU-
RAM ESCAPAR! MINHA
AVÓ FOI UMA DAS
SOBREVIVENTES



OLHA AS COISAS
HORRÍVEIS QUE A "CRIATURA"
GERA! SÃO OS "ANTICORPOS"
ATACAM TUDO QUE SE MEVE! ELES
NÃO TÊM APARELHO DIGESTIVO
POR ISSO ABSORVEM SUAS
VÍTIMAS DE UMA SÓ VEZ!



TÊM POUCA
AUTONOMIA, DE
POIS DA CACA
LOGO VOLTAM
PRA CRIATU-
RA MÃE

E A MELHOR MA-
NEIRA DE MATAR OS
MALDITOS É IMPEDIR
QUE RETORNEM! NÃO
É FÁCIL, MAS EU
JÁ FIZ ISSO!



VAMOS PRA
MURALHA.
LOGO ESSES
ANIMAIS VÃO
ESTAR AQUI!



ESTAMOS CHE-
GANDO! É MAIS
SEGURO ATRAS
DO PORTÃO

LORNA,
PODE ME
DIZER QUEM
É "SHA"?

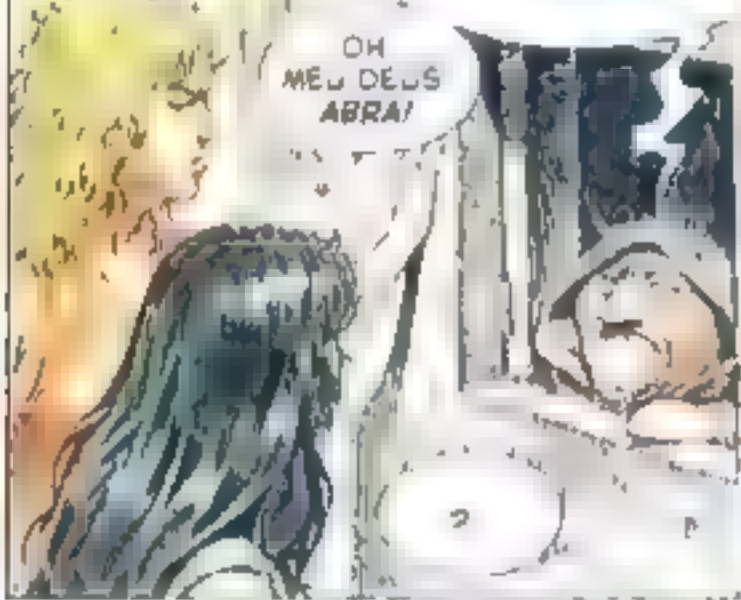


ELE É O HOMEM
MAIS IMPORTANTE DA
COMUNIDADE E NOSSO
GUÁ E GUARDÃO DO
ESPÍRITO PRIMITIVO
MORA NO DOMO!

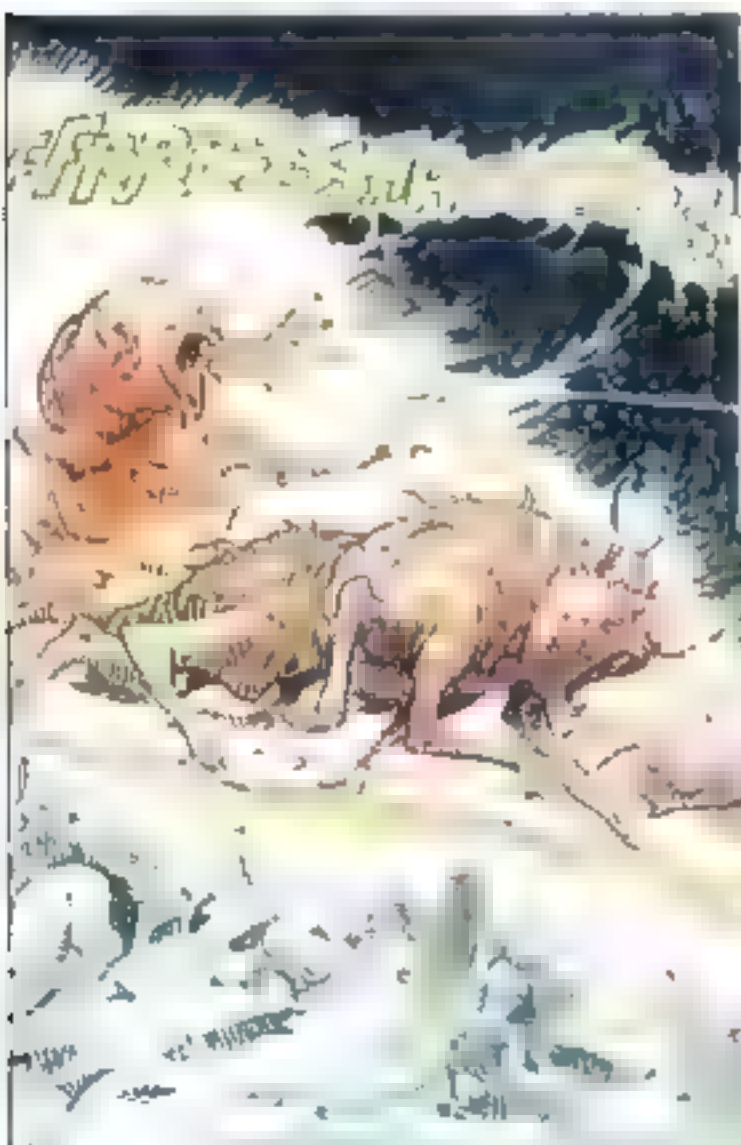
NO
DOMO?

QUEM VOCE
PENSA QUE É?
ABRA A PORTA, VE
LHO DEGRÉPITO!

QUEM É VOCÊ? AN
SE / ME MANDARAM NÃO
CONFIAR EM NINGUÉM E É
O QUE EU ESTOU FAZENDO!
CHECO TODO MUNDO O REI
TINHO! SE NÃO ESTÁ SATIS
FEITA, RECLAME COM
OS OUTROS

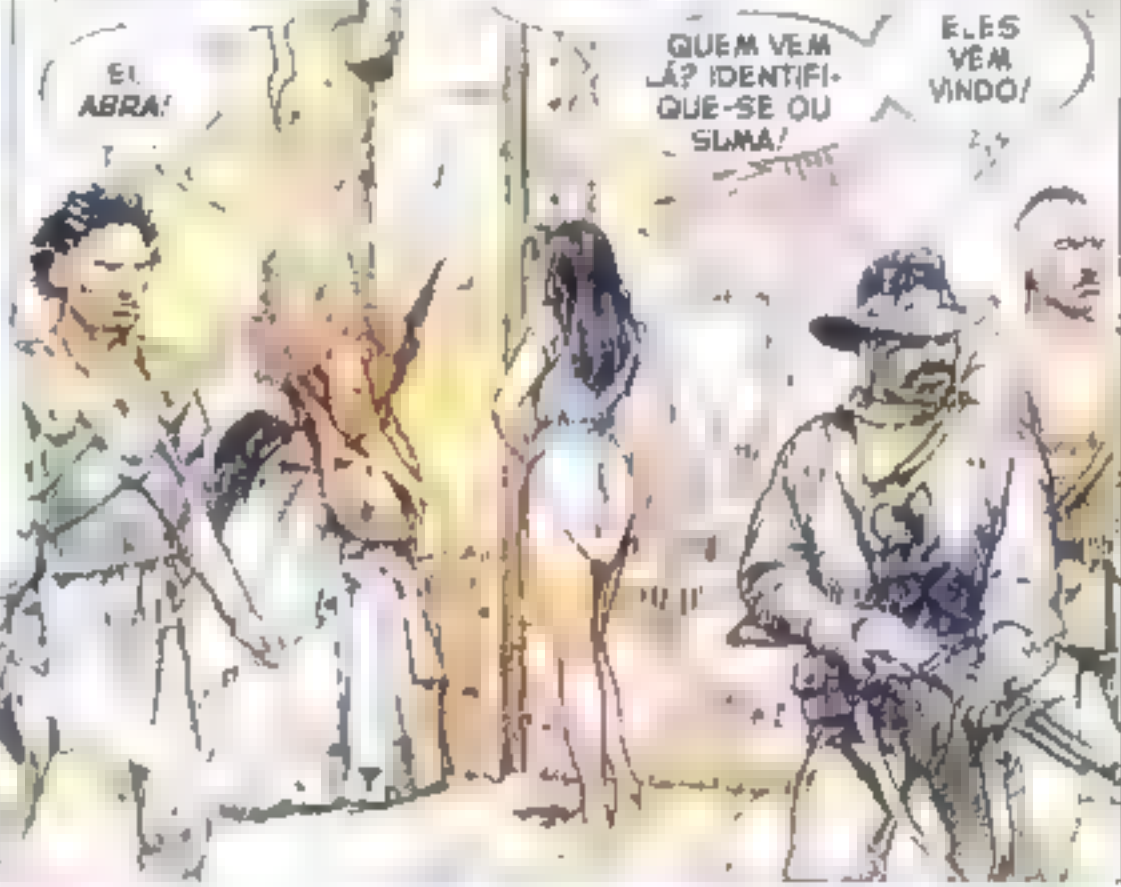


OH
MEU DEUS
ABRA!



SIM! NUNCA SA DE
LÁ! EU NÃO SEI QUE
IDADE TEM, MAS É COMO
SE EXISTISSE DESDE O
NÍCIO DOS TEMPOS! VO
CÊ VAI CONHECER "SHA",
MAS SÓ DEPOIS DE
VIRAR MULHER...

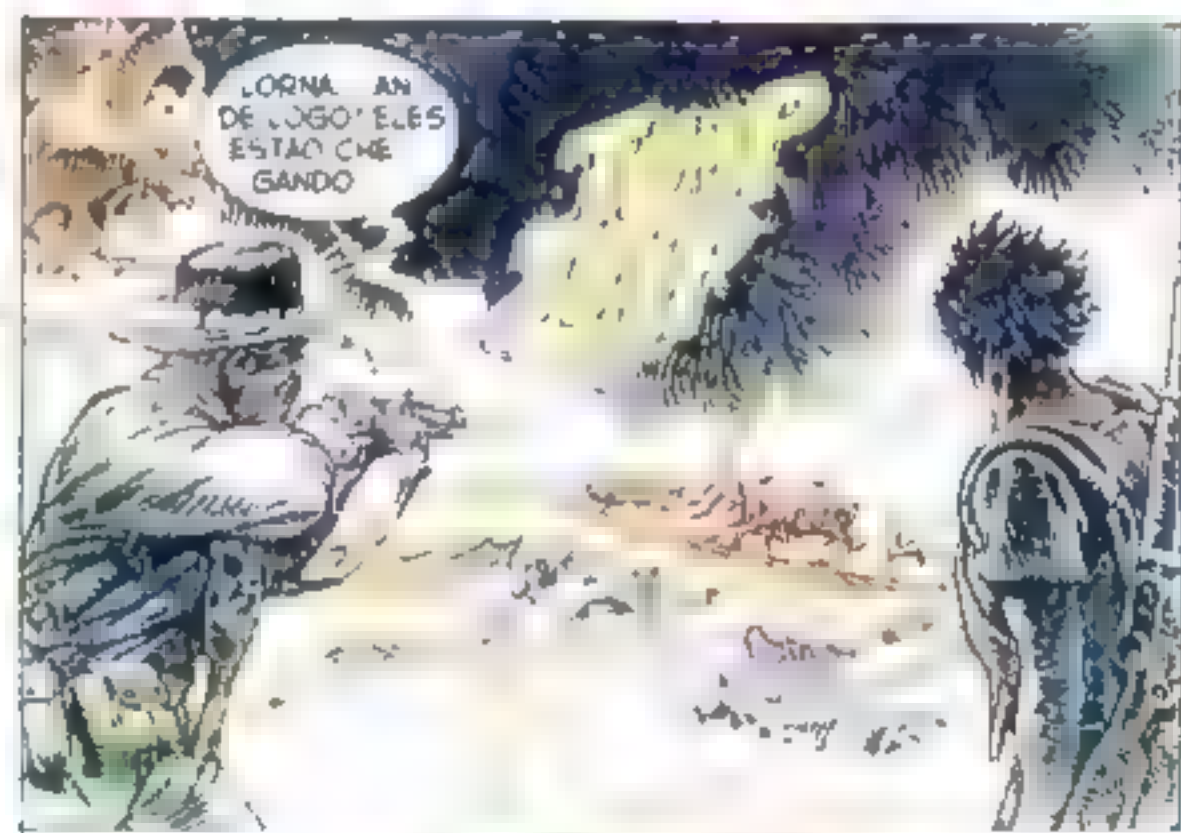
EI
ABRA!



VIRAR UMA
MULHER? CO
MO ASSIM?

QUEM VEM
LÁ? IDENTIFI-
QUE-SE OU
SLMA!

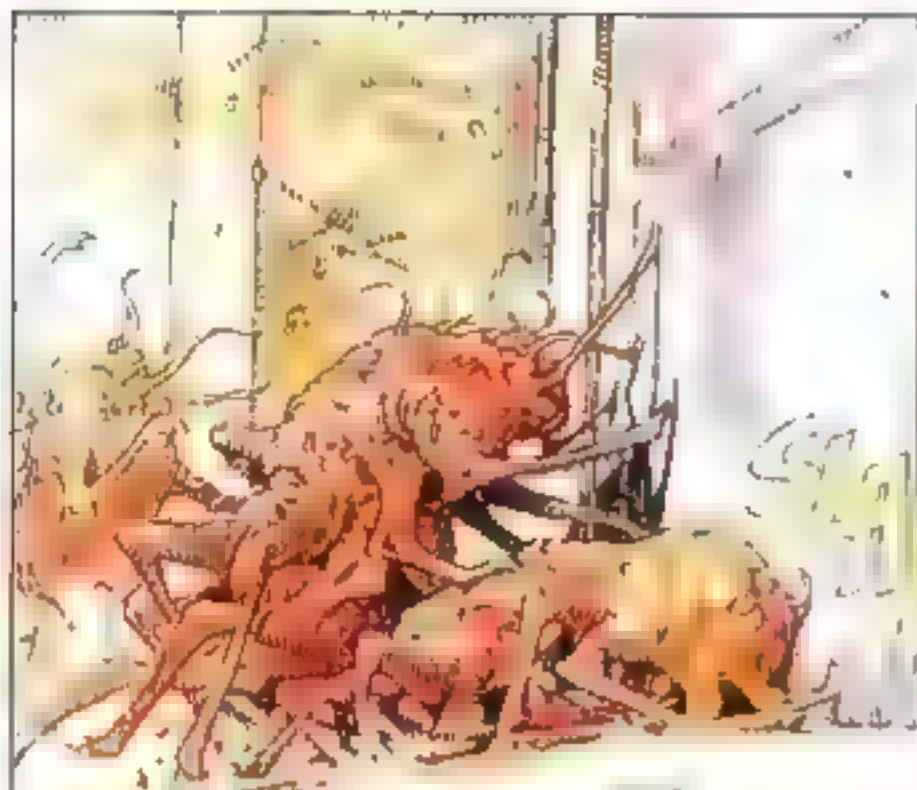
ELES
VEM
VINDO!



LORNA AN
DE LOGO! ELES
ESTÃO CHE
GANDO



BEM A
TEMPO ENTREM
RÁPIDO



DEUS DO CÉU
BEM A TEMPO!

O QUE
VOCE ESTÁ
FAZENDO
AQUÍ?

O QUE EU ESTOU
FAZENDO? COMO
ASSIM? TAMBÉM TEM
DO QUE SE QUE XAR?
AH É SÓ O QUE
VOCÊS SABEM FAZER
UM DZ UMA COISA,
OUTRO DIZ OUTRA!
ASSIM NÃO DA



JÁ DEU NO
SACO SE QUISEREM
QUE EU FAÇA MAIS ALGUMA
COISA TUDO BEM EU NÃO
ME IMPORTO FAÇO O QUE
MANDAREM JÁ NÃO ME
DOU MAIS AO RESPEITO
O TEMPORA
O MORES

ELE NÃO ME
RECONHECE?
VÁ VER NAI É
O MESMO

O QUE VOCE
ESTA FAZENDO?
EU MANDEI NÃO
FALAR COM
NINGUÉM



ANDE NA MINHA
FRENTE PRA EU TE
VER A GENTE VÁ PRA
CASA MEUS FILHOS
TÊM QUE EXERCER
SEUS DIREITOS
VIRIS

QUEM
É ESSA
GENTE? O
QUE HA COM
ELES



NUNCA VIRAM UMA
MULHER TÃO BONITA
OS HOMENS ESTÃO EXC
TADOS, MAS OLHAM COM
RESPEITO E ADMIRAÇÃO! AS
MULHERES POR OUTRO LA
DO TEM INVEJA POSSUÍR
UMA NOVA MULHER DA PO
DER NA COMUNIDADE

E É O QUE FO
AGORA? ESTOU SENTIN
DO UMA VIBRAÇÃO! EU
SENTIA A MESMA COISA
QUANDO O LEWIS SE COMU
NICAVA TELEPATICAMENTE
COM GO! SERA
QUE VOLTOU?





SAIAM DA FRENTE
NÃO CHEGUEM PERTO!
ESTA É NOSSA NOVA
GAROTA! AINDA NÃO É MU-
LHER! NÃO TOQUEM

A VÍBRA É
ESTÁ ALMENTAN-
DO... É AQUELE
HOMEM? POR QUE
ESTÁ ME OLHANDO?
QUEM?



NÃO PODE
SER É O SUJE-
ITO DOS MEUS
SONHOS

DRJUNA
DRJUNA

CAL-
FORA



É O PRÓPRIO!
ELE ME CHAMOU COM
SUA MENTE! ENTÃO,
NÃO FOI UM SON-
HO, AFINAL

ABRAM
ALAS, POR
FAVOR!

E ELE
MANDEI R-
ANDANDO?



POR QUE
ESTA AQUI? ELE
ME RECONHECEU!
DEVE ESTAR ME
ESPERANDO!

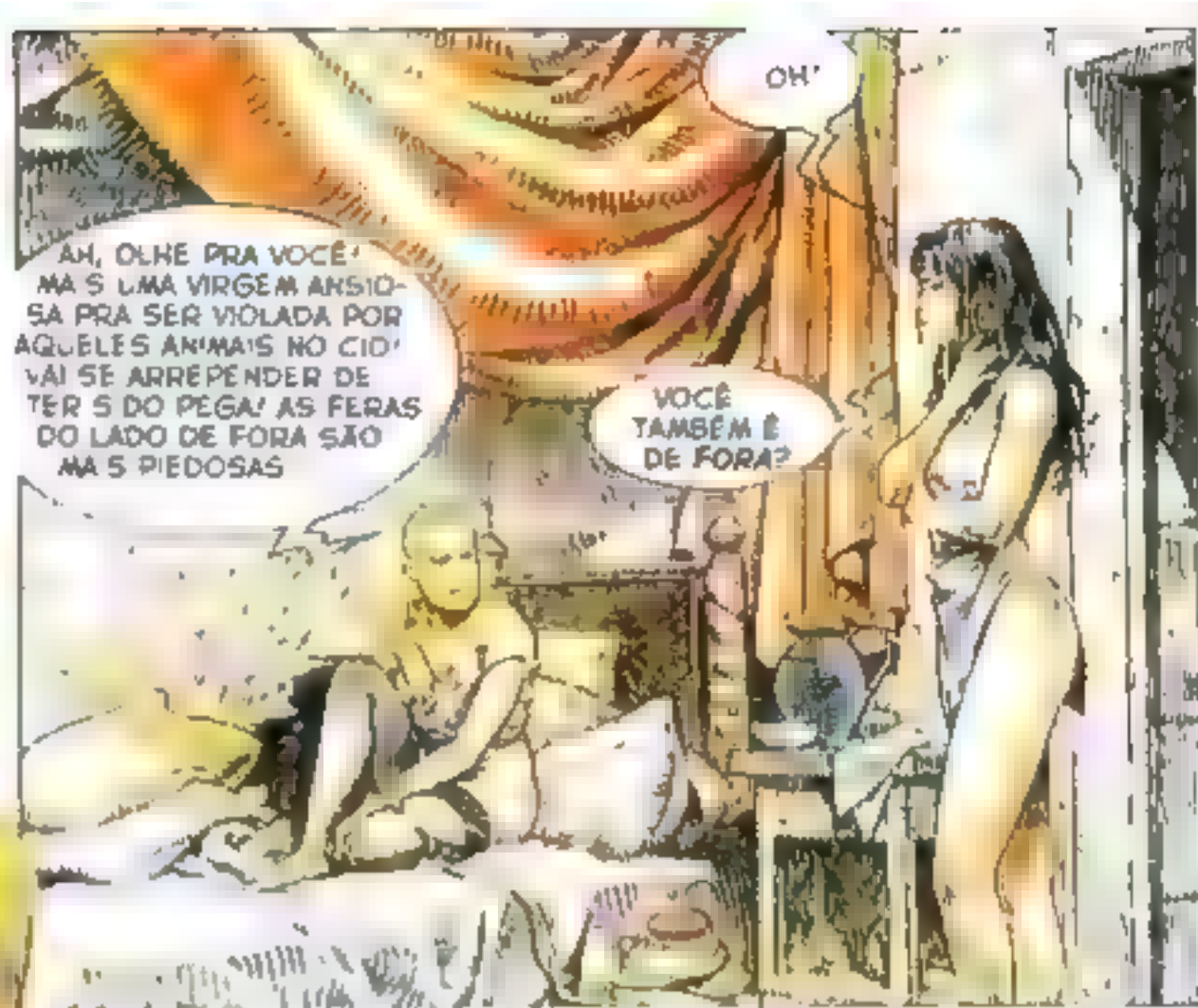
CHEGAMOS
AO NOSSO LAR! SHA
MORA NAQUELE DO-
MO! NOSSA COMUN-
DADE CRESCER
AO REDOR

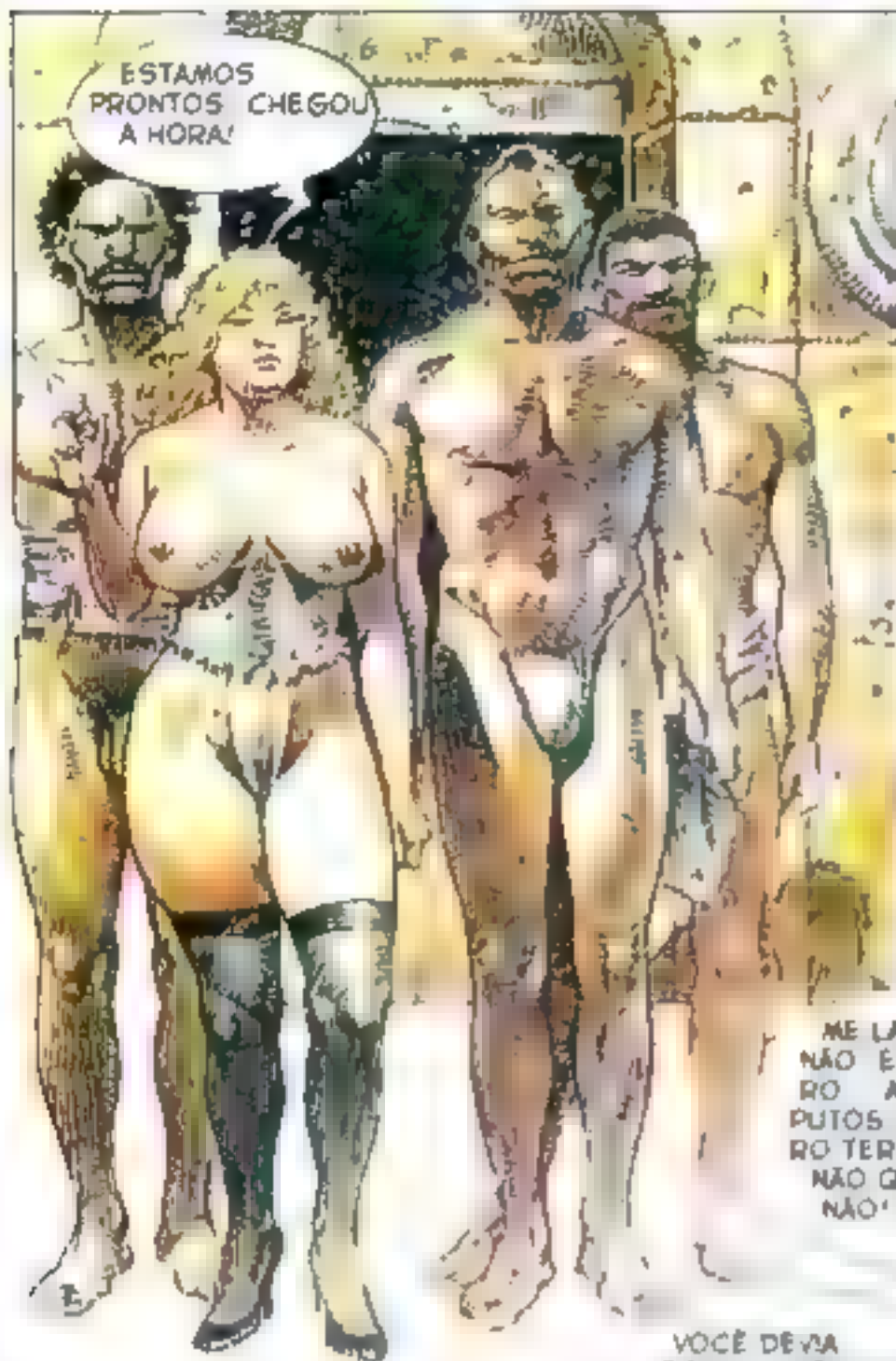


ESTES PRÉDIOS
SÃO COMO A CIDADE
DOS MEUS SONHOS... A
ALUCINAÇÃO QUE EL VIVI
TANTO TEMPO... TEMPO.
O QUE REALMENTE
SIGNIFICA O
TEMPO?



VAMOS
SEGUIR A
TESTE TE
PREPARA-
REMOS





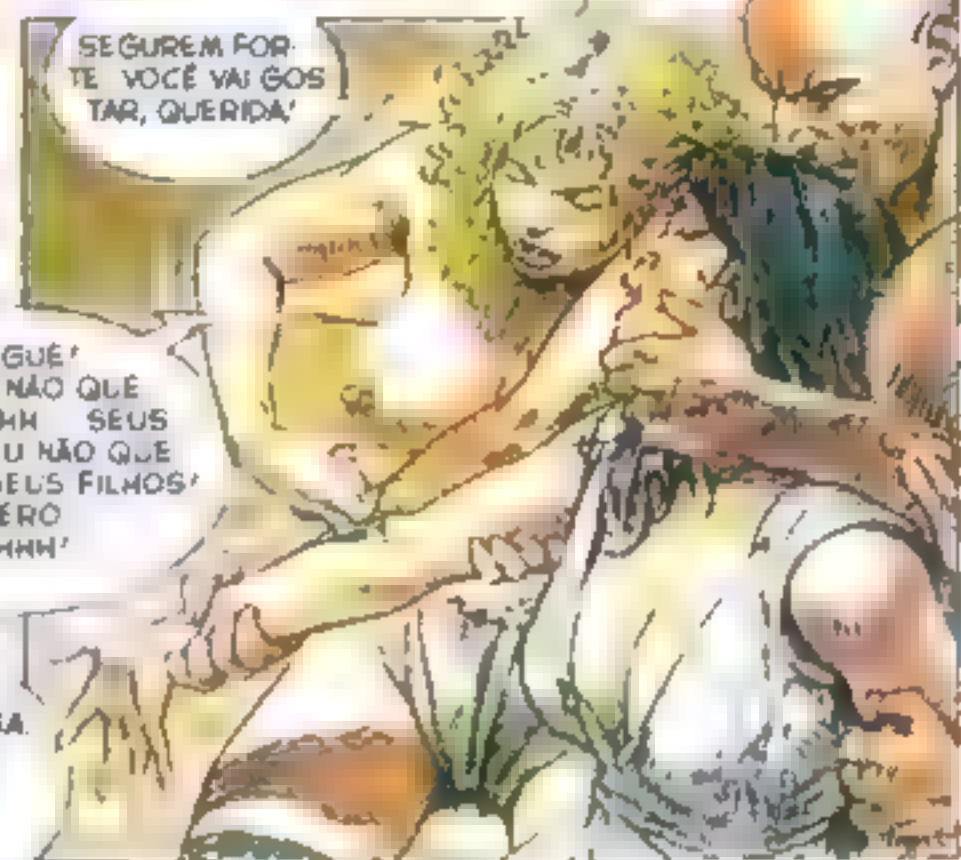
ESTAMOS PRONTOS CHEGOU A HORA!



PRIMEIRO DEVE TOMAR UMA DOSE.

O QUÊ? NÃO... NÃO! O QUE É ISSO? EU NÃO QUERO. FIQUE LONGE DE MIM, EU.

BUGH RONKO... SEGUREM A VADIA!



SEGUREM FORTE, VOCÊ VAI GOSTAR, QUERIDA!

ME LARGUE! NÃO EU NÃO QUERO... AHHH SEUS PUTOS... EU NÃO QUERO TER SEUS FILHOS! NÃO QUERO... AHHH!

VOCÊ DEVE ESTAR ORGULHOSA. PERTENCE A MIM E DEVE FAZER O QUE MEUS MENINOS QUISEREM!

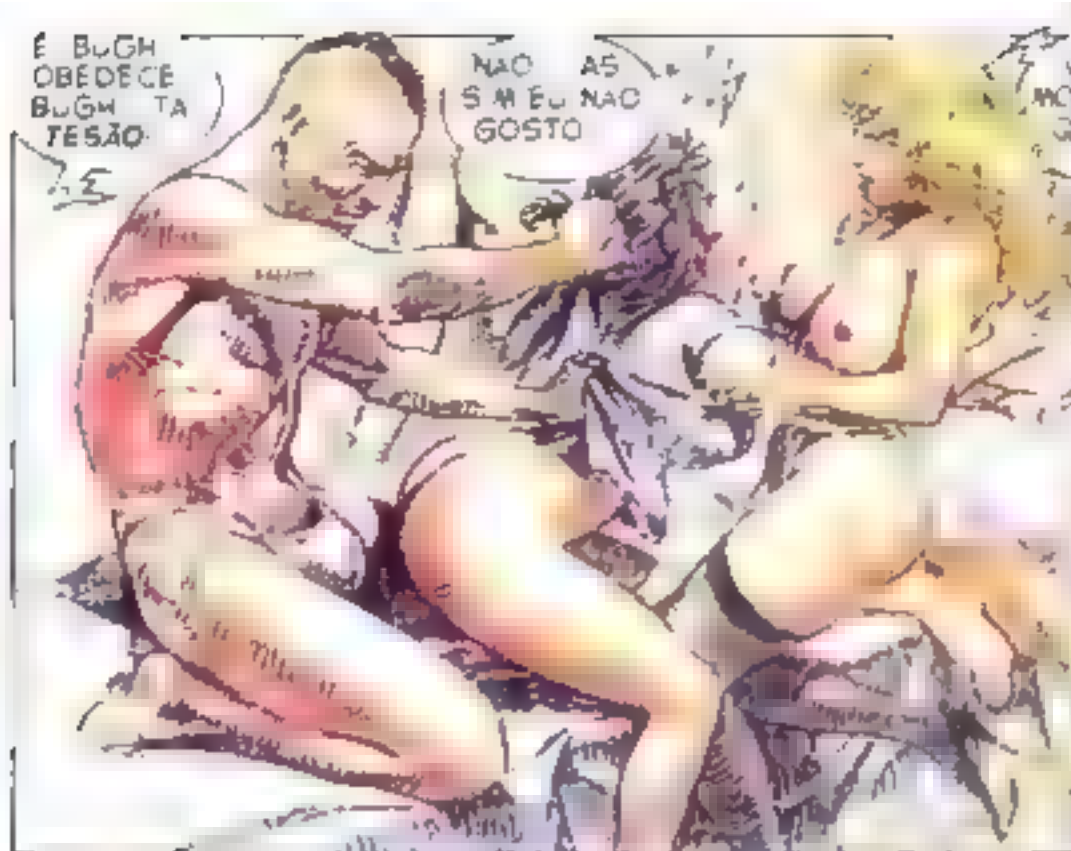


ORGULHOSA DO QUÊ? AHH... OH, MEU DEUS! QUE FOI ISSO QUE VOCÊ INJETOU? DESGRAÇADA, EU NÃO QUERO FILHOS! NÃO SOU DE NINGUEM, DE NINGUEM!

ENTÃO, É ASSIM?

BEM, VOCÊ PEDIU! BUGH VOCÊ É O MAIS BEM DOTA DO! VIRE A VAGABUNDA DE COSTAS E ARREGACE SUAS ENTRANHAS! ENTENDEU?





É BUGH
OBEDECE
BUGH TA
TESÃO

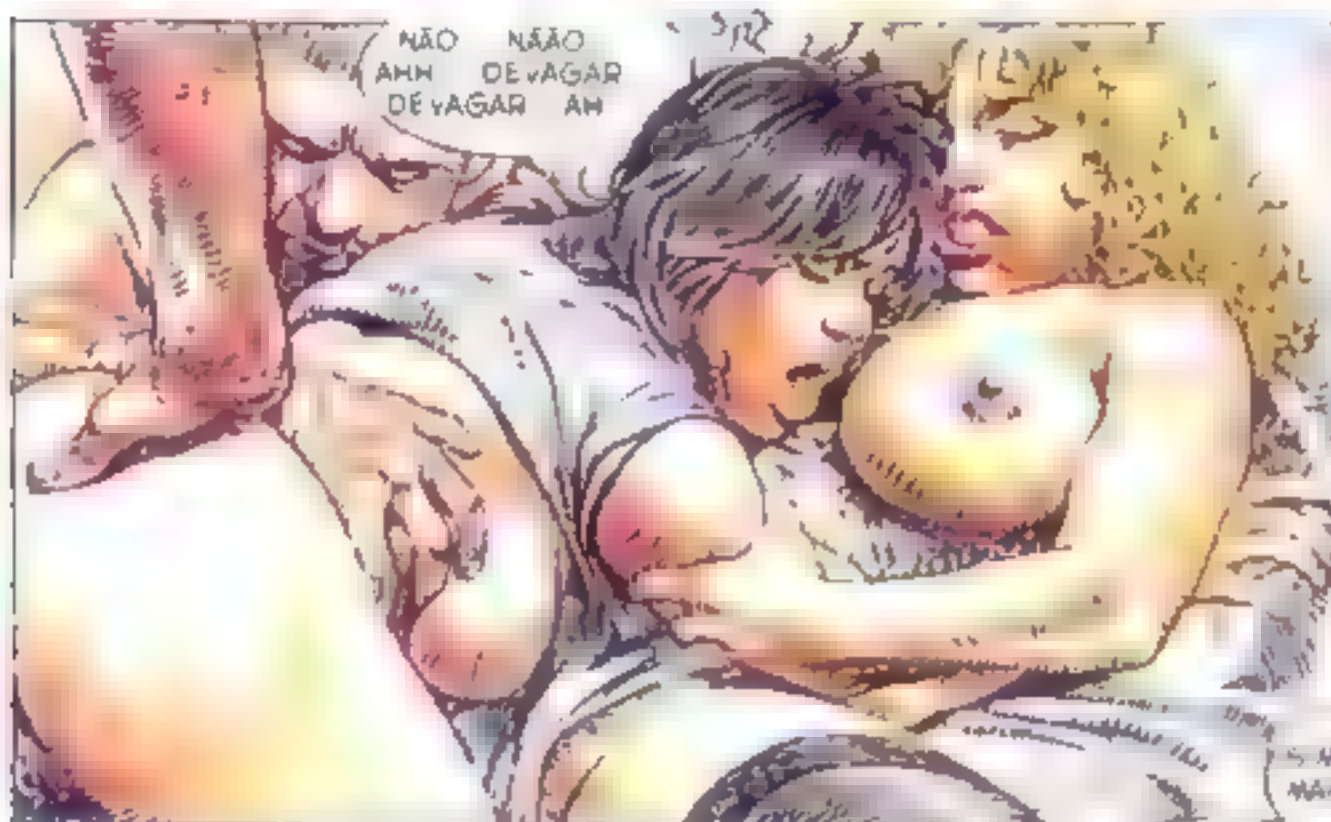
NÃO AS
S MEU NÃO
GOSTO

VAMOS
MONTRE A PLTA
QUEM MANDA

NÃO NÃO
POR FAVOR LORNA
MANDA PARAR



BEM FUNDO
BUGH MACHO
MUE BEM



NÃO NÃO
AHH DE VAGAR
DE VAGAR AHH



AHHHH
MHHHH

QUE ESTA
A SE ENDO
POR QUE ELES
GEM AND
A DROGA

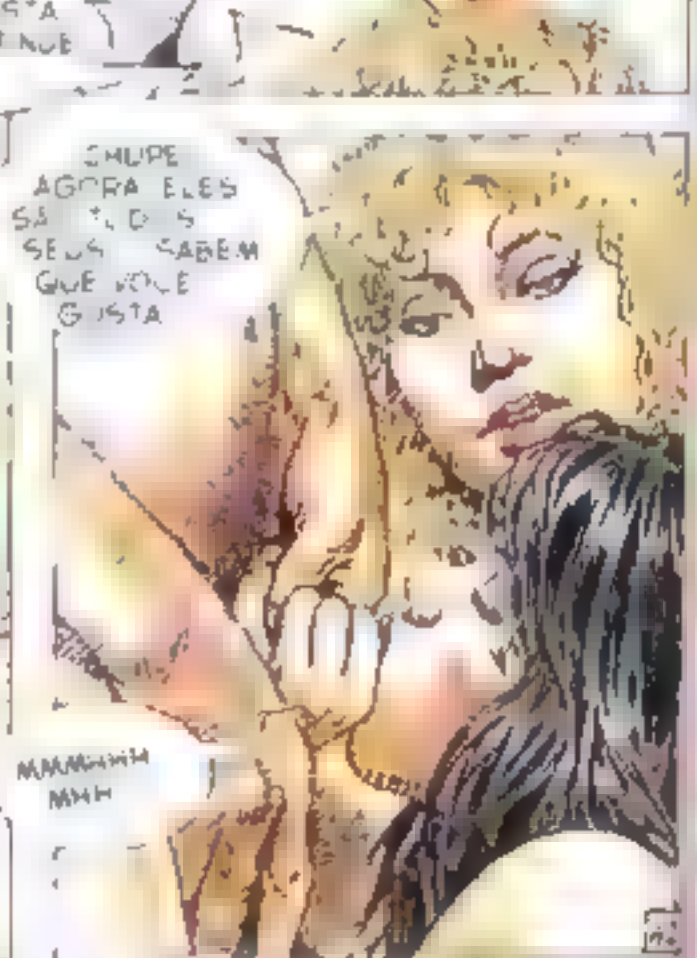
S.M. S.M.
MAIS FUNDO



VOCE GOSTA
NÃO CONTINUE
BUGH

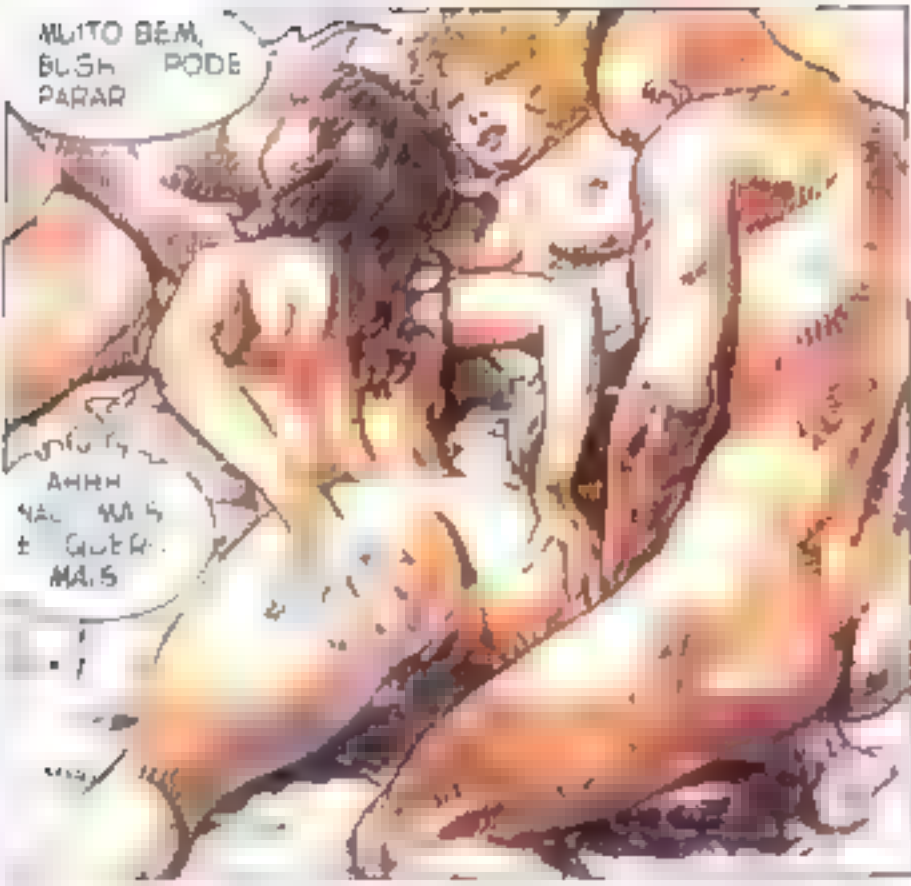
VE A MEUS
HOMENS EXCITADOS
T D S VÃO PESSUR
VOCE UM DE CADA
VEZ VAI TE EN-
GRAVIDAR

S.M.
S.M. S.M.
MHHHHH



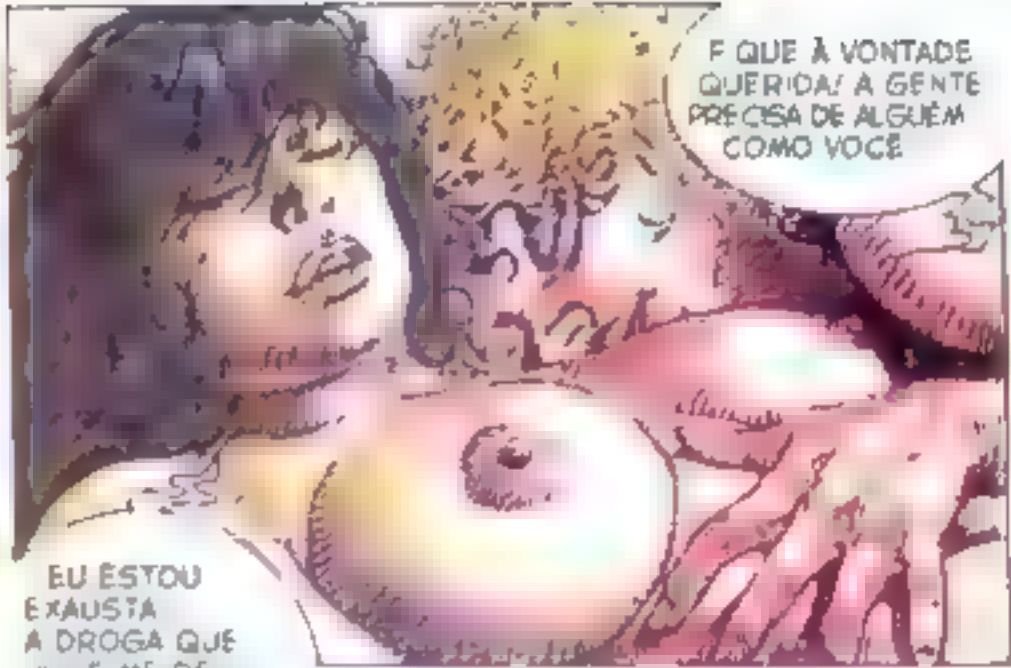
CHUPE
AGORA ELES
SÃO T D S
SEUS CABEM
QUE VOCE
GUSTA

MHHHH
MHH



MUITO BEM,
BUSH PODE
PARAR

AHHH
NÃO MAS
É QUERER
MÁS



E QUE À VONTADE
QUERIDA! A GENTE
PRECISA DE ALGUÉM
COMO VOCÊ

EU ESTOU
EXAUSTA
A DROGA QUE
NÃO É ME DED
AD ME PREPAR
QUER MAS
MUITO MAS



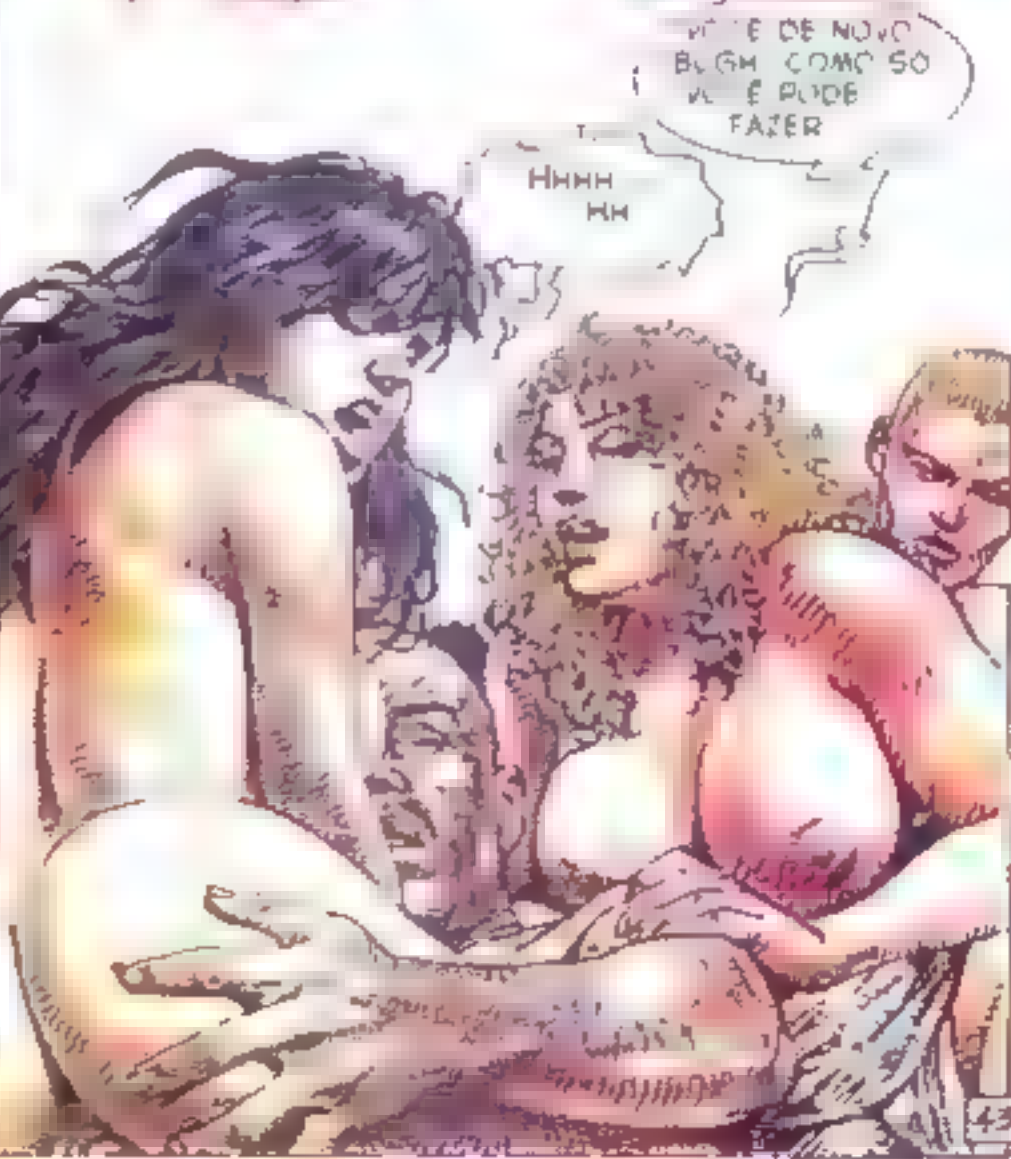
PONHO
VOCÊ PR MEIRO

UGHMM



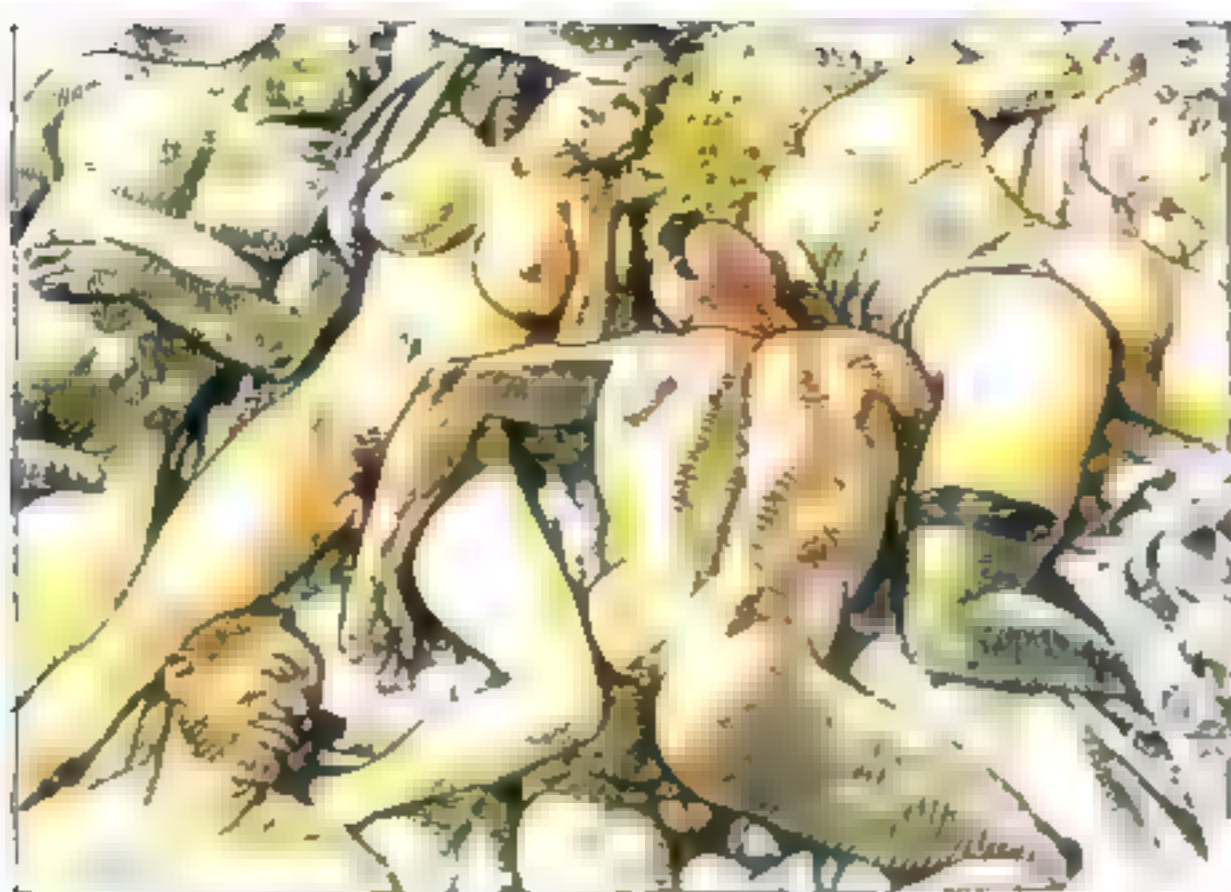
SALVE A
VEZ FAZ A DITA
DESMAAR

HHHH
AHH AH



VOCÊ É DE NOVO
BUSH COMO SO
VOCÊ É PODE
FAZER

HHHH
HH



OH... ONDE ESTOU? QUEM ALGUMA COISA ME ACORDOU! NÓS SA! EU ESTOU EXAUSTA...



TENHO QUE SAIR DAQUI ENQUANTO ESTÃO DORMINDO!

POR ALGUMA RAZÃO, EU SEI QUE TENHO DE PARTIR! TALVEZ ALGUÉM ESTEJA À MINHA ESPERA



POBRE LORNA! ME PERDOE POR NÃO FICAR! SEUS ANIMAIZINHOS ME DERAM TANTO PRAZER! NÃO SEI O QUANTO DEVO AS DROGAS MAS EU GARANTO QUE FOI UMA EXPERIÊNCIA MARAVILHOSA... ADEUS!

VOU SAIR POR ONDE ENTRE



NOSSA! A PORTA! ALGUÉM ESTÁ ME AJUDANDO!

Eii

NÃO ADIANTA
ESCAPAR ELES
VÃO TE PEGAR!

QUIETA. EU
VOL EMBORA E
NÃO TENTE ME
DETER



É LOUCURA MAS EU
VOL COM VOCE ME
DE XA POR A ROUPA!

ESTÁ BEM
MAS RAPIDO



COMO VOCE
CONSEGUIL ABRI
A PORTA?



NÃO ME PER
GUNTE EU
ENCONTRE
ASSIM

A CIDADE
ESTÁ DESER
TA. ONDE
VAMOS?

AO DOMO! SEI
QUE AS RESPOS
TAS ESTÃO LA!



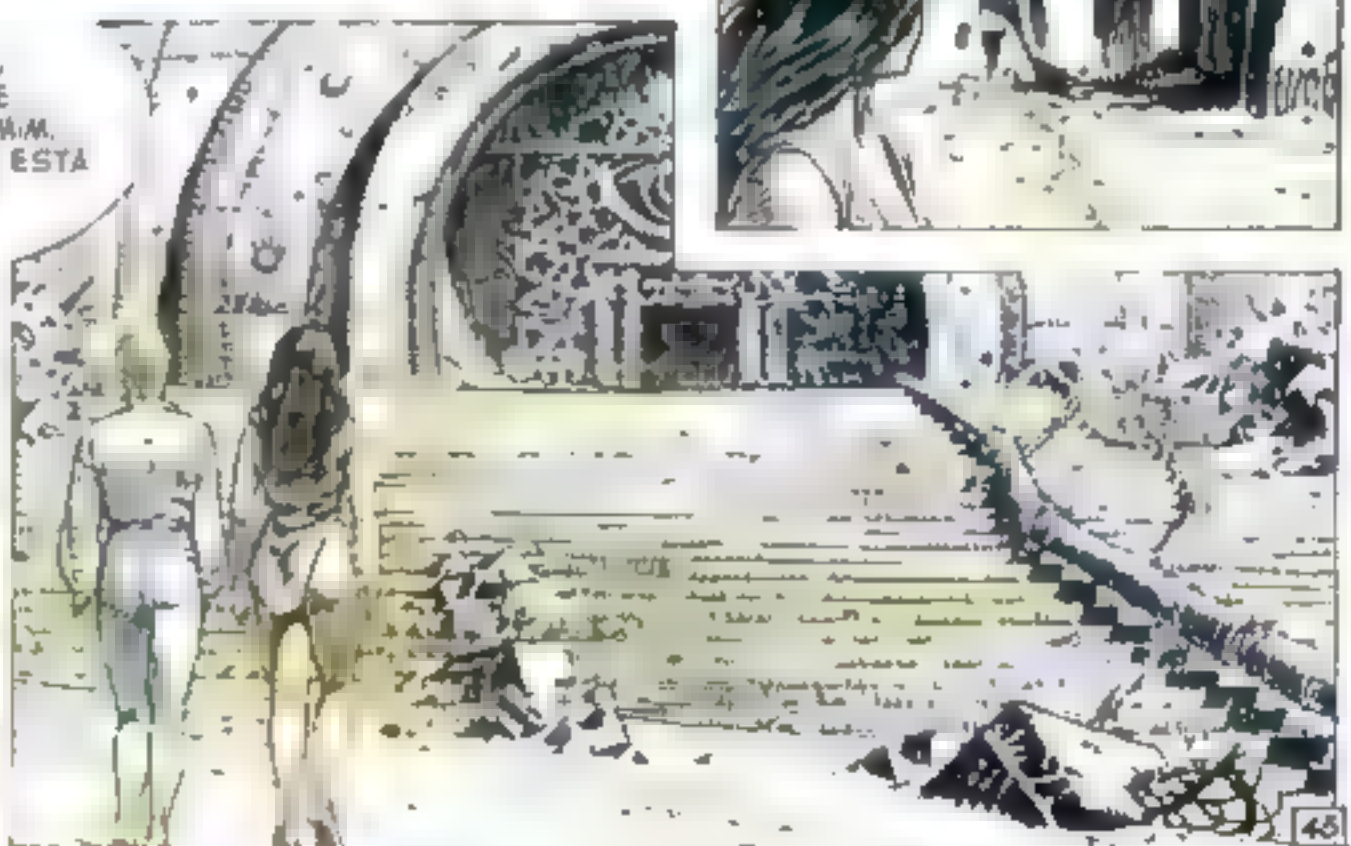
RESPOSTAS?
RESPOSTAS
AO QUE?

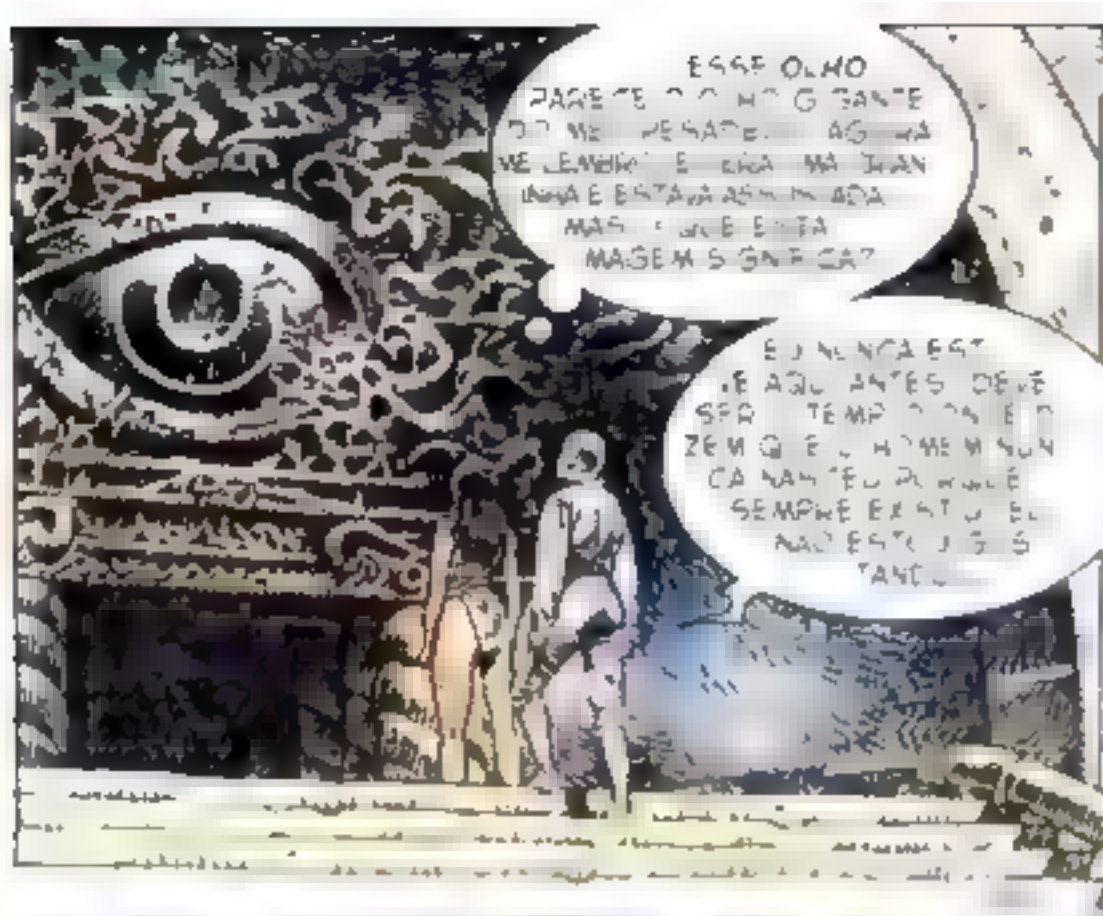


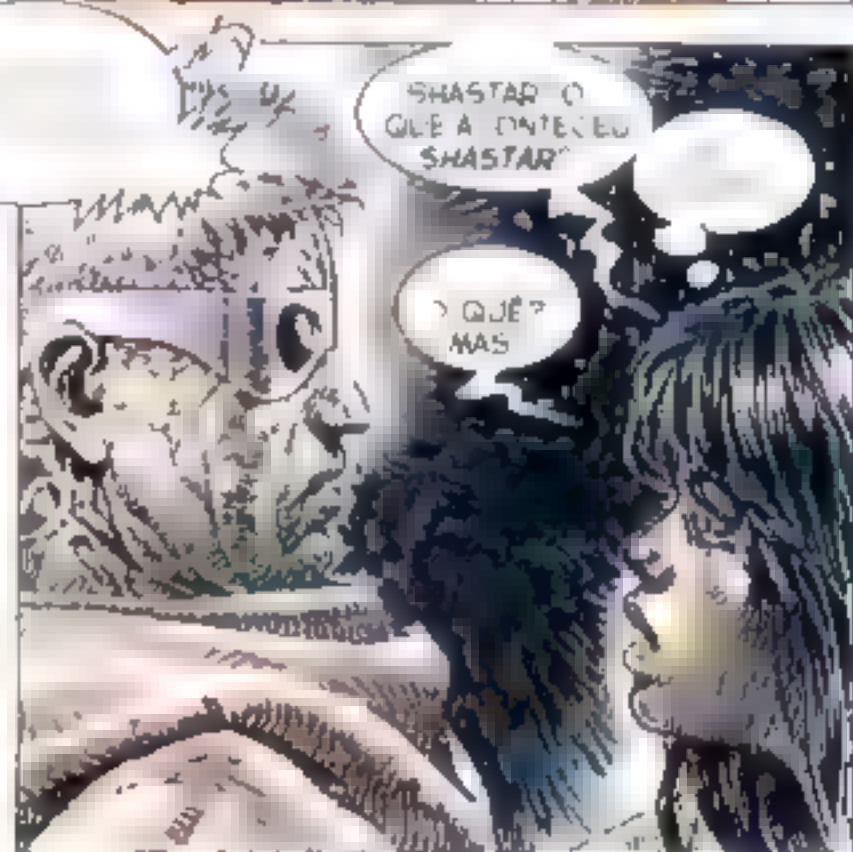
O QUE
FO?

N-NADA

É ELE .. EU
SEI QUE É ELE
VEIO AQUI POR MIM.
SUA PRESEÇA ESTA
MAIS FORTE!







CRATURA PR MOR-
DAL. DEUS VIVO?
DO QUE VOCÊ ESTÁ
FALANDO?

ANNNH OH
DEUS É O OLHO
DO MEU PESADELO
NÃO NÃO POR
QUE VOCÊ ESTÁ
ME MOSTRANDO
SSO?

CHEGA,
POR FAVOR É
HORRÍVEL.

OH LEWIS
POR QUE EU AN-
DA ESTOJ VIVA
NÃO FAZ
SENTIDO!

O QUE
O QUE É
ISSO?

XXXXXX
CLIC
XXXXXX

ME ESCOLHESSE? MAS
OH, MEU DEUS O
QUE É ISSO?
SOCORRO!

SECRET
2025
SECRET

STAY
TIGHT

O QUE O QUE EU VOU TER DE FAZER? POR FAVOR, DIGA? ELE VAI ME SOLTAR?

NÃO ME MACHUQUE, POR FAVOR!

BIP BIP BIP BIP

BIP BIP BIP BIP

DEUS DO
CÉU O QUE ELES
ESTÃO FAZENDO
COMIGO?

...mas eu não sei...
...então eu vou tentar...
...para não morrer aqui...
...e viver no mundo lá fora...
...assim como se

LE
NA
QUE
QU
M

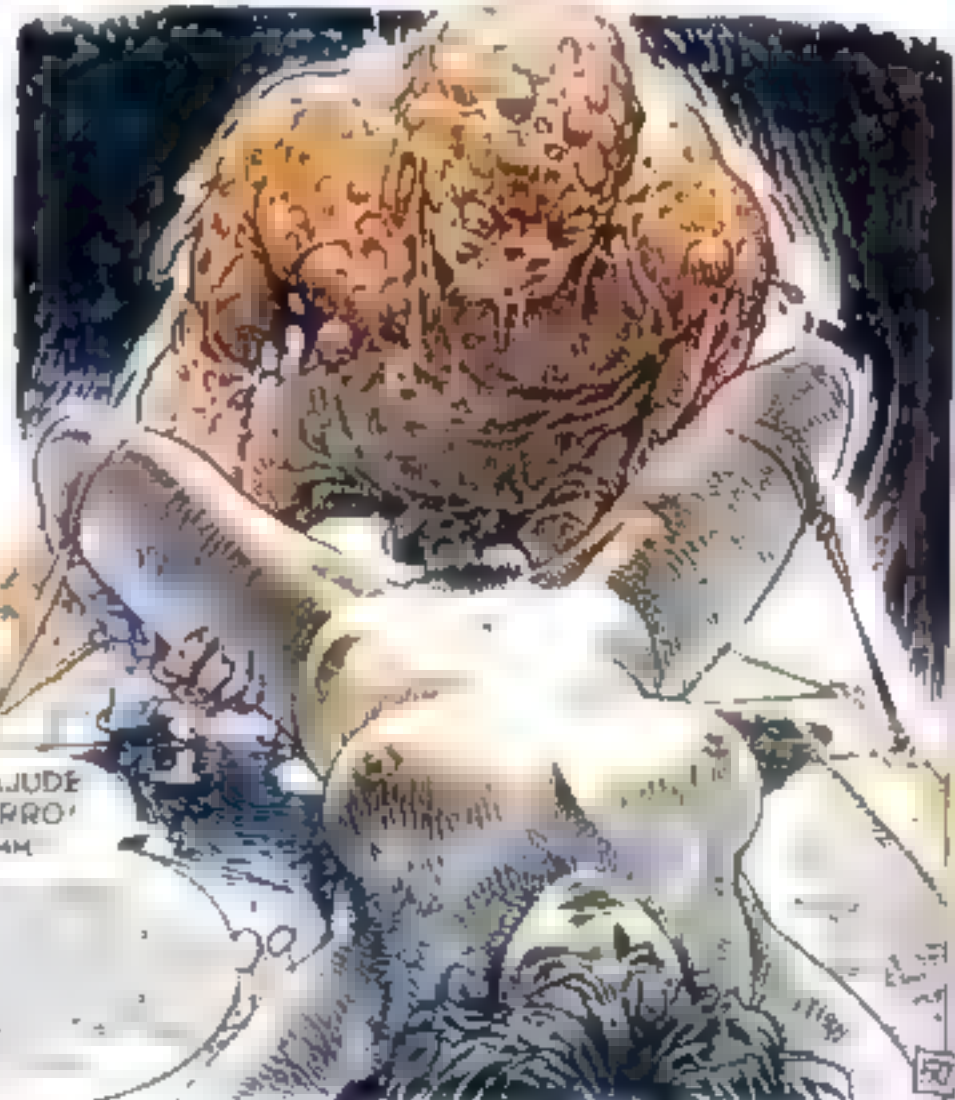
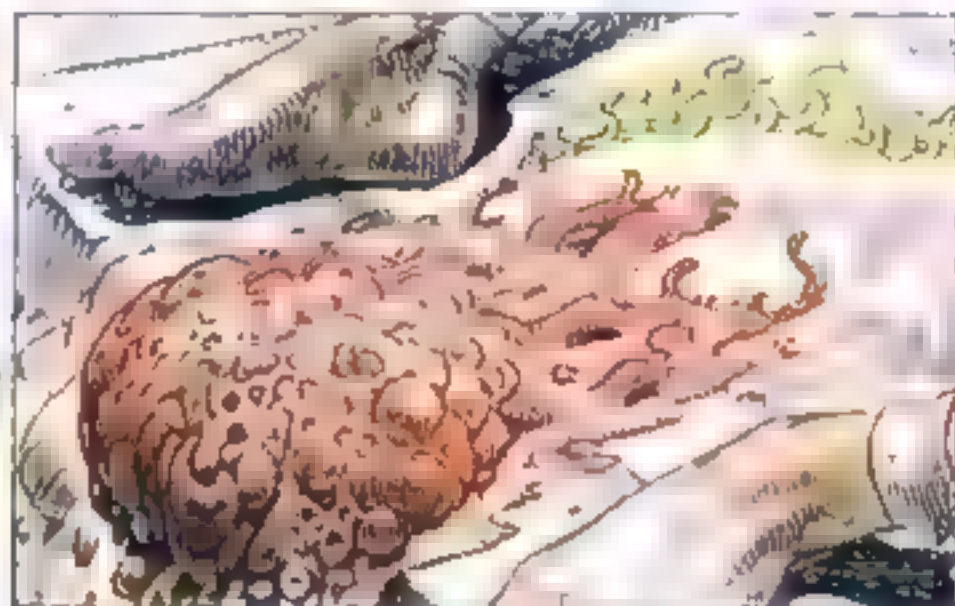
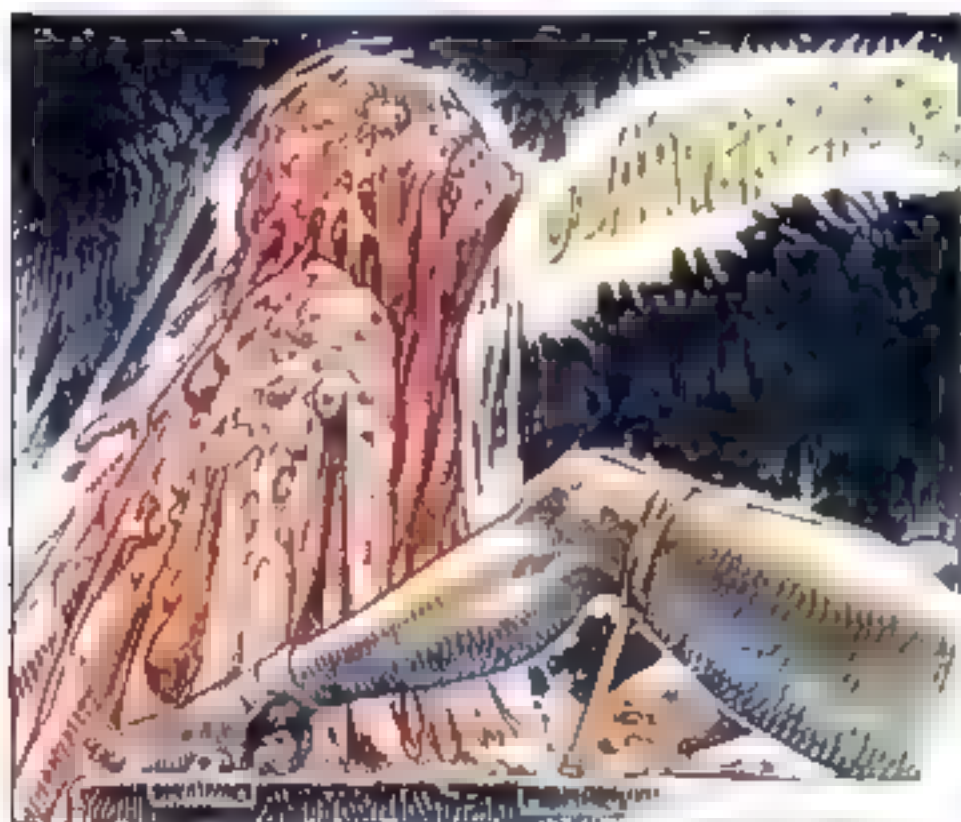
MAS POR
POR QUE É
ESCOLHIDA?
ELES ESTÃO
RANDO.

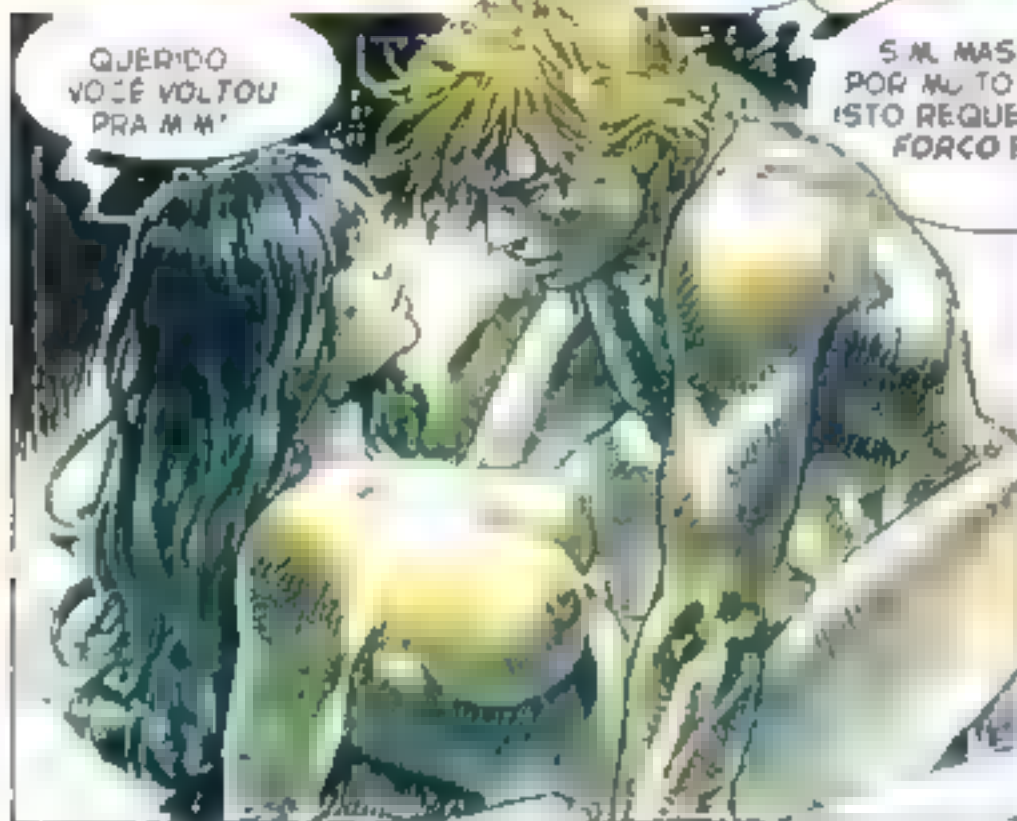
MS. EU
ENTENDO' O
ESSES ROBÔS
REM DE MIM!
AJUDE, POR
AVOR!

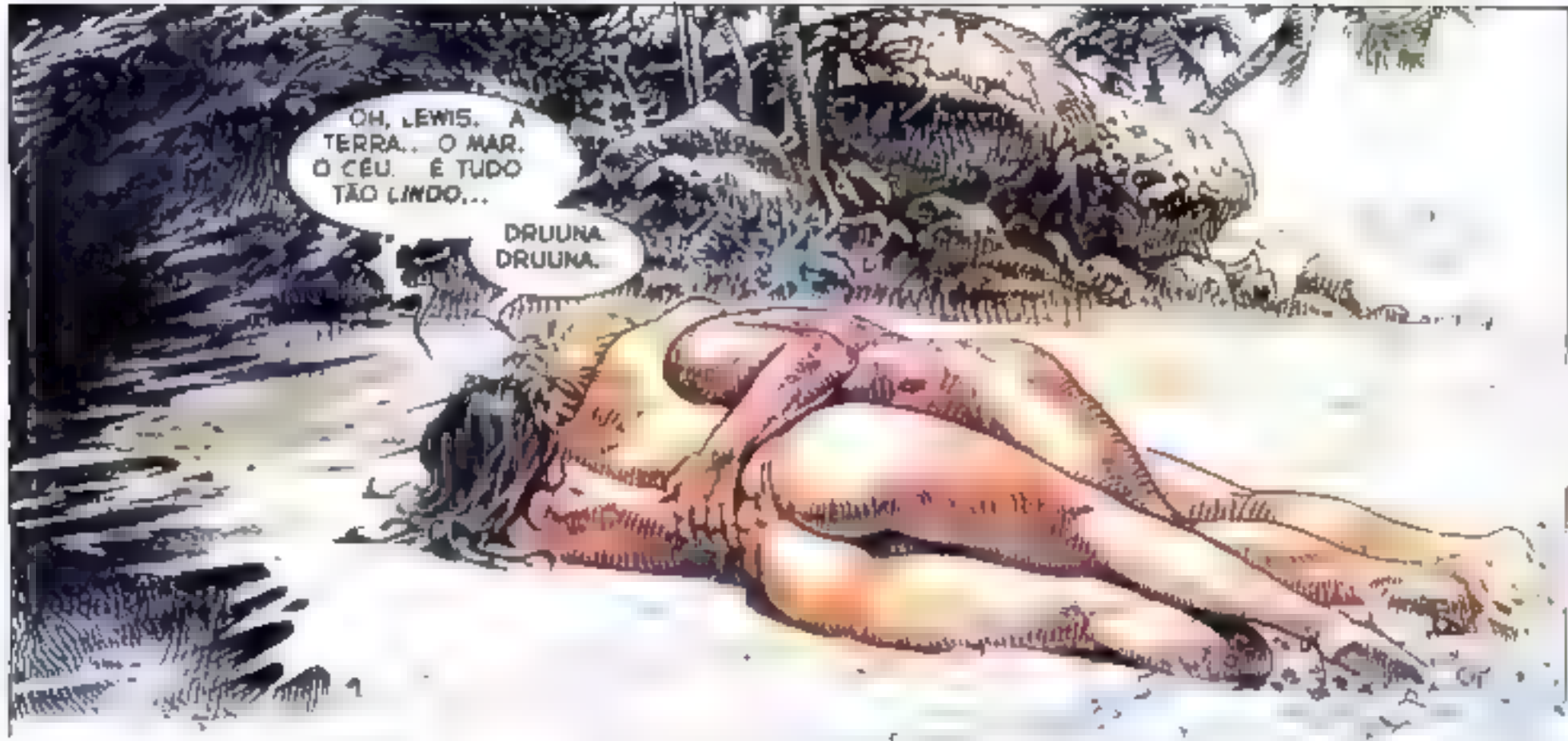
...ê... ainda
di... na... por
nã... meo...

QUE...
FUI...
OH, DEUS!
ME AMAR...
LEWIS!

49

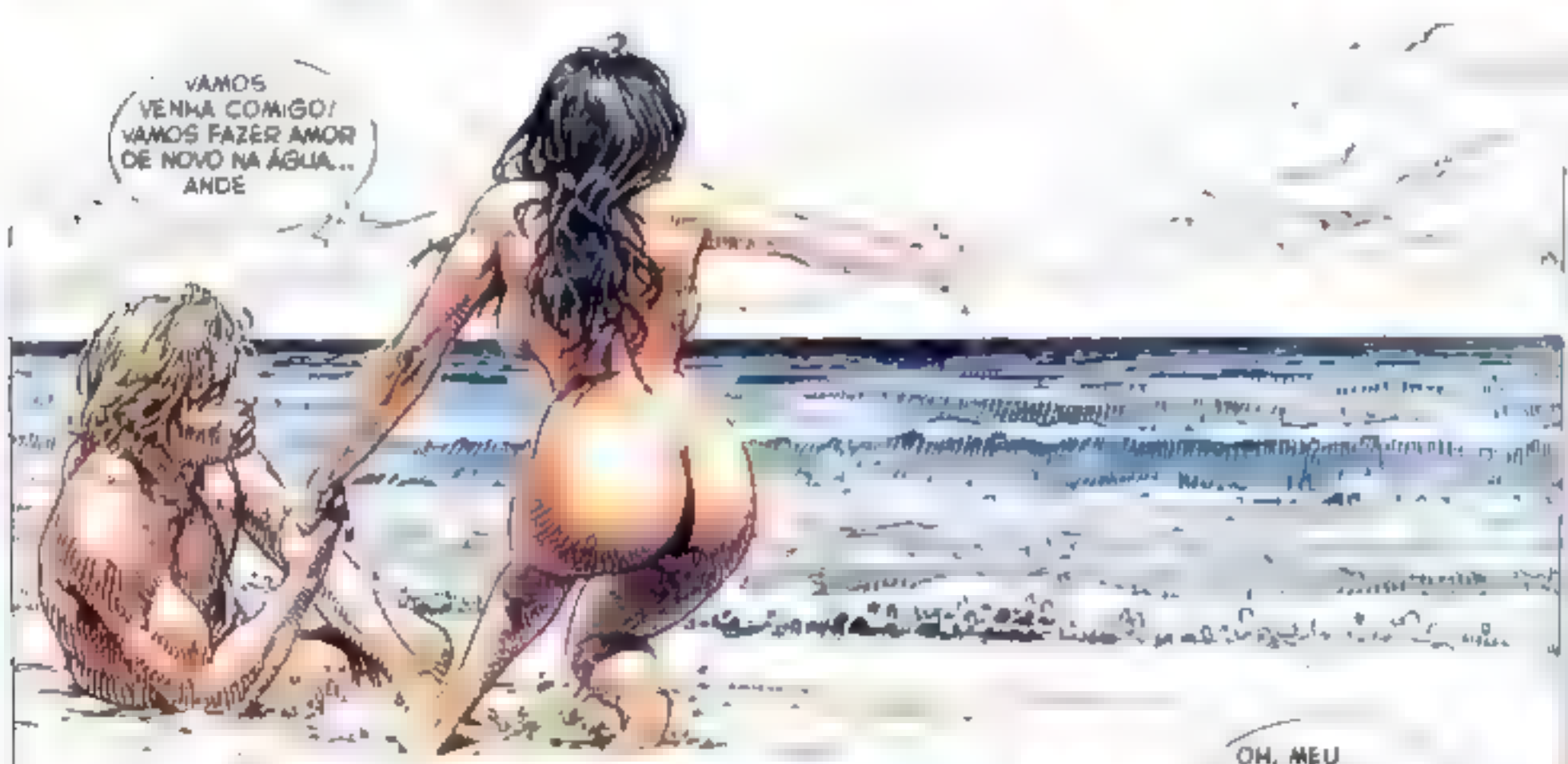







OH, LEWIS. A
TERRA... O MAR.
O CÉU. É TUDO
TÃO LINDO...

DRUUNA
DRUUNA.



VAMOS
VENHA COMIGO!
VAMOS FAZER AMOR
DE NOVO NA ÁGUA...
ANDE



OH, MEU
DEUS! É MCR
VEL! A ÁGUA É TÃO
MARAVILHOSA.
AH, AH, AH

ESPERE,
DRUUNA!

ESPERE
DRUUNA

EU NÃO VOU MAIS
ESTAR AQUI, MAS VOCÊ
ESTA SALVA. PASSOU NO
TESTE! TEM ALGUÉM AQUI QUE
EU TROUKE PARA LEVAR VOCÊ!
LEMBRE-SE DE MINHAS PALA-
VRAS, DRUUNA! AGORA, POS-
SO MORRER EM PAZ!

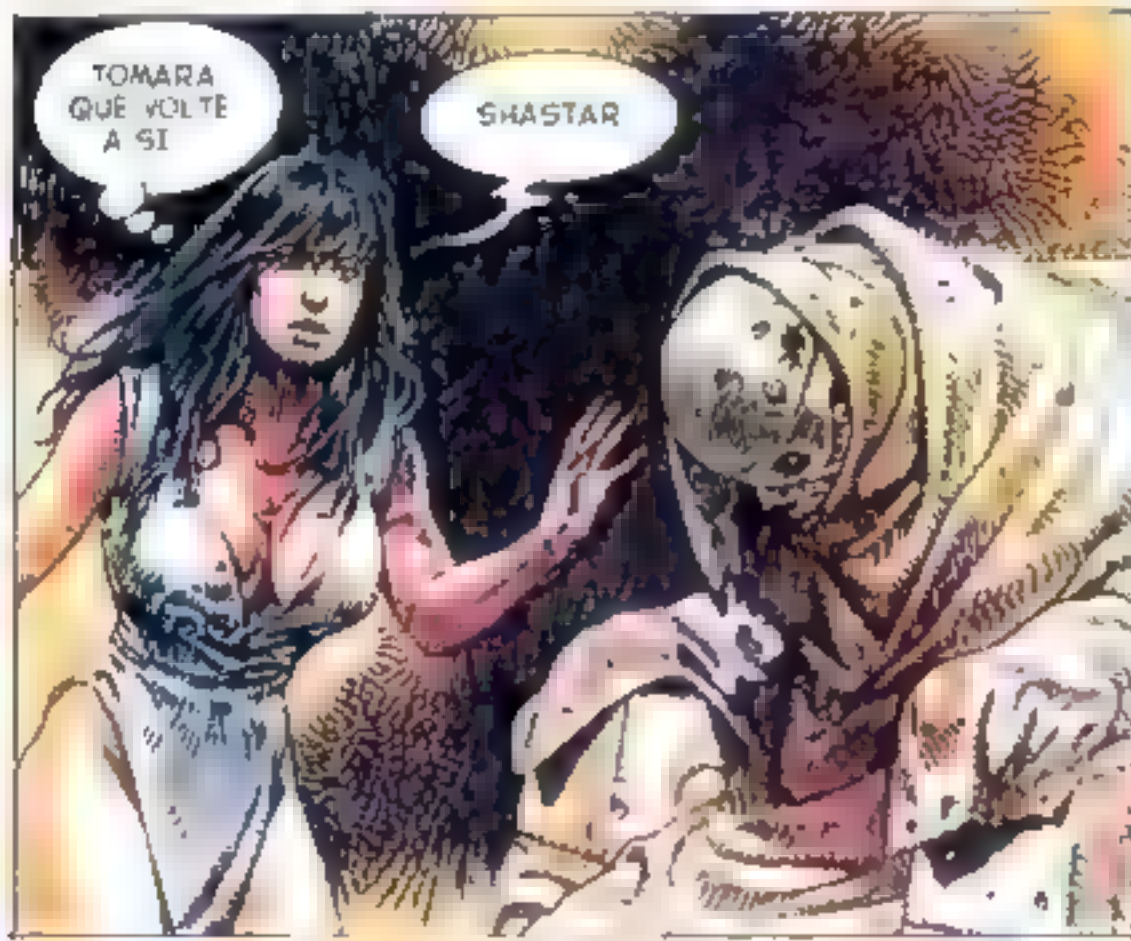
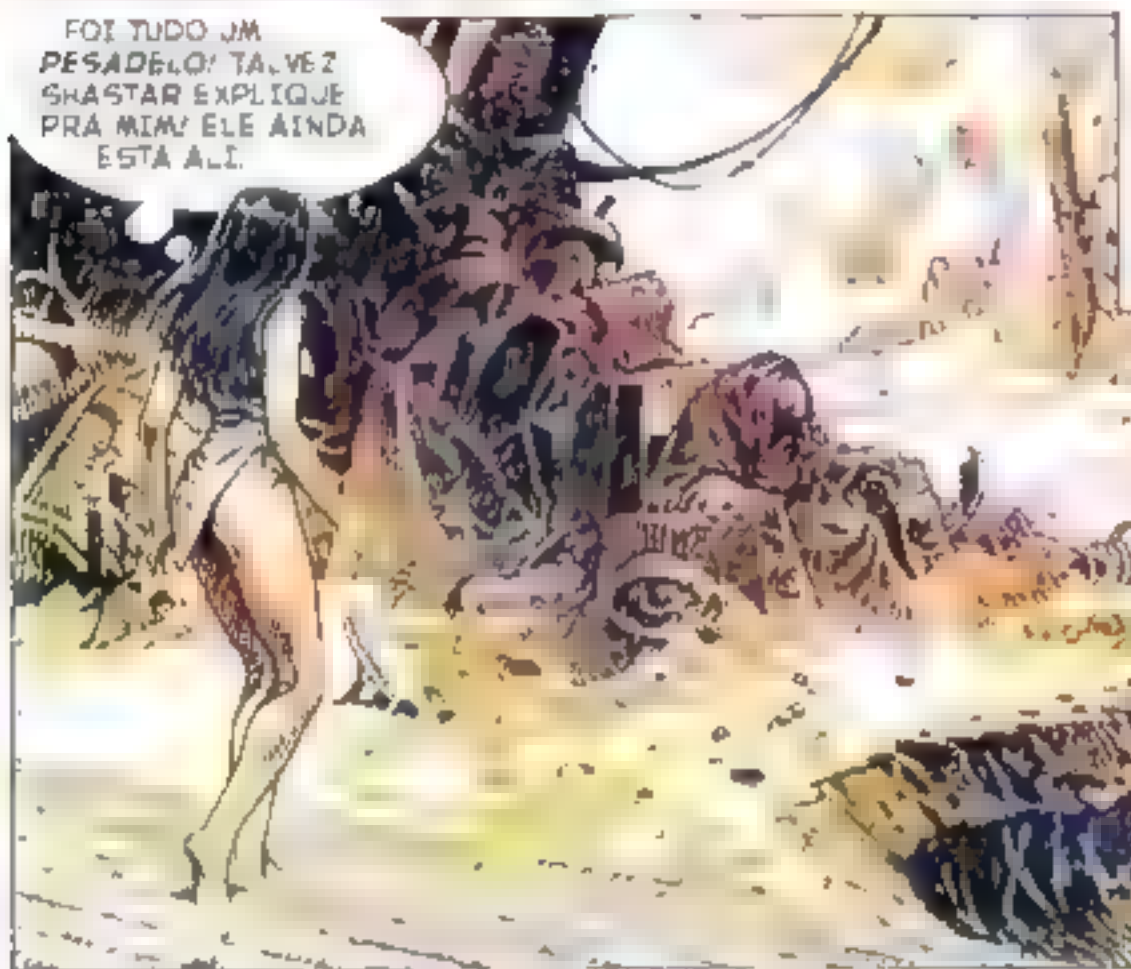
LEWIS, COMO
EU POSSO VIVER
SEM VOCÊ? NÃO VA
EMBORA, LEWIS!
LEWIS... NÃO!!


EU TENHO
QUE DESFAZER
A ILUSÃO. DEVO
DEIXAR VOCÊ
AGORA.

POR QUE
LEWIS? POR
QUE?

LEWIS, ESPE-
RE POR MIM,
NÃO, NÃO!

ADEUS,
DRUUNA!





OL DELS ENTÃO
É VERDADE LEWIS
E SHANTAR ESTÃO MOR-
TOS MAS QUANTO TEMPO
JÁ SE PASSOU? COMO EU AIN-
DA POSSO ESTAR VIVA?
POR QUE NÃO
ENVELHECI?

EU PRECISO ENTENDER
O SIGNIFICADO DAQUELAS
PALAVRAS. LEWIS QUERIA QUE EU
REFLETISSE A SOMA COISA SOBRE O
TEMPO. PASSADO, PRESENTE E O FUTU-
RO NÃO EXISTEM, MAS O QUE QUER DI-
ZER? SERÁ QUE O TEMPO PAROU? SE
ISSO ACONTECEU, ENTÃO ESTÁ EX-
PLICADO POR QUE NINGUÉM NAS-
CEU, MORREU POR ISSO NÃO
HAVIA CRIANÇAS NA
COMUNIDADE!

"HÁ 5 RESTOS
MORTAIS DE SHANTAR".
SERÁ QUE AQUELES SÃO A QUE-
LHAS QUE EU VI A ANDAR?
NUNCA AS ENCONTREI, ENTÃO
TUDO É MORTO, MAS
EU ENCONTREI AS
A ÚNICA SOBREVIVENTE.

CRIANÇAS NÃO PODEM
SER CONCEBIDAS. ERA O
QUE LEWIS QUERIA QUE EU
ENTENDESSE. O MONSTRO NÃO
PODE ME ENRAIVAR POR QUE
O TEMPO PAROU E NADA PODE
SER CRIADO, MAS COMO É
POSSÍVEL QUEM TEVE PO-
DER PRA TANTO? O
LEWIS NÃO.

EU ESTOU
SOZINHA NUNTE
MUCHA. ACHO QUE
NÃO ESTOU NADA DE
SER O QUE LEWIS FAZ
QUE ALGUEM VEM ME BUS-
CAR. TALVEZ O MEM-
BO DE PELE ESCURA
O AMANTE DOS
MEUS SONHOS.

PRECISO
SAIR DAQUI
EU NÃO TENHO
REPARADO QUE
TUDO ACABOU
POR NÃO
REPARAR.



ISTO DEVE
LEVAR PRA
FORA.

EU NÃO RE
CONHEÇO NADA T
DO FOI DESTRUÍDO
COMO SE CENTENAS DE
ANOS TIVESSEM SE
PASSADO NUM NS
TANTE



E EU
ESTOU OUVINDO
VOZES MAIS
ADIANTE

COMANDANTE
RESPONDA. AGL
É ROGERS RESPONDA,
WILL. TRRRR



EU NUNCA VI
ALGUÉM FALAR ASSIM,
MAS É A MINHA LINGUA.
COM UM S. ALGUE
DIFERENTE

TZZZZ
COMANDANTE RES
PONDA WILL. ESTA ME
OUVINDO? AGL É RO
GERS. HZZZZ



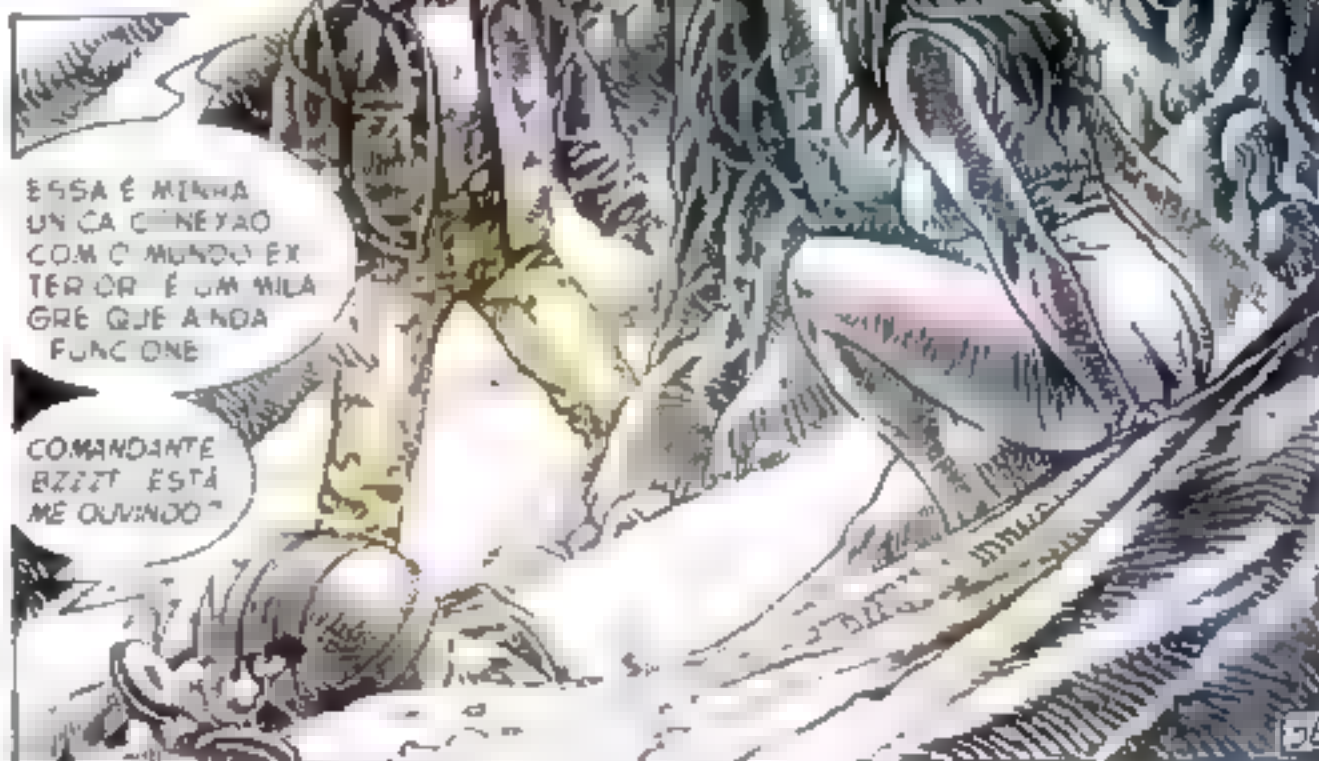
PARCECE UM
CAPACETE EU VI
UM DESSES NL S LIVROS
QUEM É WILL? COMANDANTE
DO QUE? SERA QUE EU
RESPUNDO?

HZZZZ
WILL AQUI
É ROGERS RESPONDA
TZZZZ



DRUUNA.
NÃO TOQUE
NISSO! PODE
QUEBRAR

O QUE?



ESSA É MINHA
UN CA CINEYAO
COM O MUNDO EX
TERIOR É UM MILA
GRE QUE ANDA
FUNC ONE

COMANDANTE
BZZTT ESTÁ
ME OUVINDO?

QUEM É
VOLE?

ROGERS... AQUI É O
COMANDANTE FALANDO!
ESTÁ TUDO BEM! JÁ EN-
CONTREI QUEM EU ES-
TAVA PROCURANDO!
NÓS VAMOS
VOLTAR!

WILL, O QUE
ACONTECEU? 'BZZZZT'
EU ESTOU CHAMANDO
FAZ SÉCULOS... TZZZ...
ESCUTE! EU CONSEGUI
CONTATAR O RAINER! O
MÓDULO AINDA NÃO FOI
DANIFICADO, MAS TEM
UMA MASSA ORGÂNICA
SE APROXIMANDO!
ACHO QUE NÃO
RESTA MUITO
TEMPO!

ESTÁ BEM,
ROGERS! EU
VOU RETORNAR O
MAIS RÁPIDO
POSSÍVEL!

NÃO TENHA MEDO! MEU NOME É
WILLIAMSON E VENHO DO MESMO
MUNDO QUE VOCÊ! EU SOU O COMAN-
DANTE DA ESPAÇONAVE EM ÓRBITA
NESTE ASTEROIDE! ESTOU AQUI,
PORQUE UM SER EXTRAORDINARIA-
MENTE PODEROSO ME CHAMOU! ELE
ME TROUXE ATÉ VOCÊ...

NÃO, DRUUNA! NÃO É MAIS UM
SONHO! PRESTE ATENÇÃO! ACONTECERAM
COISAS EXTRAORDINÁRIAS AQUI! AS LEIS DO
TEMPO FORAM ALTERADAS! EU MOREI MESMO
NAQUELA COMUNIDADE, MAS SÓ CHEGUEI A
ESTE ASTEROIDE FAZ DUAS HORAS! ESTÁ EN-
TENDENDO? É COMO SE O TEMPO TIVESSE
PARADO E COMEÇADO DE NOVO!

VOCÊ TEM
RAZÃO! O TEMPO
TINHA PARADO...
MAS AGORA VO-
CÊ ESTÁ AQUI!

VAMOS ACHAR
MINHA TRIPULAÇÃO E
SAIR DESTA LABIRINTO
O MAIS RÁPIDO
POSSÍVEL!

VOCÊ É O
HOMEM DOS MEUS
SONHOS, MAS TAMBÉM
FAZIA PARTE DAQUELA
COMUNIDADE! PRA MIM,
AINDA ESTÁ PARECEN-
DO UM SONHO!

WILL, ATÉ
QUE ENFIM! A
GENTE FICOU PREO-
CUPADO! AQUELA COISA
PAROU DE CRESCER,
MAS AINDA ESTÁ
BLOQUEANDO O
CAMINHO!

ESTÁ É
DRUUNA! ELA TAL-
VEZ SEJA A ÚNICA SO-
BREVIVENTE DE UMA CO-
LÔNIA DE HUMANOS QUE
VIVA NESTE ASTEROI-
DE ARTIFICIAL!

OH... ELA
É... SIM... DOS
MEUS SONHOS!

SERES HUMANOS?
VOCÊ ESTÁ FALANDO DE
PRIMITIVOS... COMO OS
NOSSO "PROLETS"? UGH!
QUE HORROR!

A ÚNICA
SOBREVIVENTE?
É INCRÍVEL!

CUIDADO COM
O QUE DIZ, TERRY!
EU SOU MUITO LI-
GADO A ESTA
MULHER!

O DOUTOR É O MEMBRO MAIS VELHO DA EQUIPE! ELE É MÉDICO, CIENTISTA E FILÓSOFO!

EI! ESSE EU JÁ VI!

MINHA CARA... SE VOCÊ NÃO EXISTISSE, NÓS TERÍAMOS DE INVENTAR!

É INACREDITÁVEL... MAS PARECE QUE ESTÁ ABRINDO UM CAMINHO QUE LEVA ATÉ O MÓDULO!

OLHEM!

INCRÍVEL... TALVEZ SEJA A CRIATURA PRIMORDIAL... ENERGIA E MATÉRIA ORGÂNICA... A ESSÊNCIA DA VIDA... O DNA...

VENHAM! VAMOS APROVEITAR ESTA OPORTUNIDADE!

COMANDANTE, EU NÃO ENTENDO! POR QUE ELE ESTÁ DEIXANDO A GENTE ESCAPAR?

ACHO QUE SEI O QUE ESTÁ ACONTECENDO? ELE QUER ME SALVAR... A MIM E A CRIATURA QUE ACHA QUE ESTOU CARREGANDO! LEWIS CONSEGUIU ENGANAR O MONSTRO! O TEMPO PAROU... "NINGUÉM PODE NASCER OU MORRER"!

FIQUEM JUNTOS! NÃO CHEGUEM PERTO DOS TENTÁCULOS!

EI! O TÚNEL ESTÁ SE FECHANDO ATRÁS DE NÓS!



OLHEM! LÁ ESTÁ
A NOSSA NAVE! ELA
ESTÁ INTACTA!

COMANDANTE!



QUE ALMO EM
VER VOCÊS DE NOVO! EU
JÁ CHEQUEI NOSSOS INSTRU-
MENTOS! A NAVE ESTÁ PRONTA
PRA ZARPAR... MAS CONFES-
SO QUE NÃO CONSIGO
ME ORIENTAR!

CALMA!
ACIONE OS MOTO-
RES, ESTAMOS
PARTINDO!



NÃO VAI SER
FÁCIL, MAS VOCÊ
TEM QUE ACHAR
UMA SAÍDA!

NÃO SE PREO-
CUBE! ELE VAI
ENCONTRAR O CA-
MINHO! EU SEI!



ROGERS, ESTÁ ME
OUVINDO? EU ESTOU DE
VOLTA À NAVE! TUDO
BEM AÍ EM
CIMA?

TUDO...
MAS COMO VOCÊ
PRETENDE CHE-
GAR AQUI?

POTÊNCIA
MÁXIMA!

EI, MOÇA! EU
GOSTARIA DE SABER
DE ONDE VOCÊ VEIO E POR
QUE É TÃO IMPORTANTE PRA
ELE... AH, MAS TALVEZ NEM SAI-
BA FALAR! PRIMITIVOS E SEL-
VAGENS SÃO ASSIM, NÃO?
HAMMM! SABE, VOCÊ NÃO
ME É ESTRANHA!



EU SEI FALAR... E SOU
TÃO HUMANA QUANTO VOCÊ!
NÃO FAÇO IDÉIA DO QUE SIGNI-
FICAM "SELVAGEM" E "PRIMITIVO"
MAS VOU AVISANDO QUE, ATÉ
AGORA, MINHA REFEIÇÃO
PREFEITA FOI CARNE
HUMANA...



OH, DEUS!
OS CONTRO-
LES NÃO FUN-
CIONAM...

ESSA COISA MAL-
DITA ESTÁ TENTAN-
DO ENGOLIR A GEN-
TE! OS MOTORES
NÃO VÃO AGUENTAR!
É O FIM!!



ADEUS, SHASTAR, MEU AMOR... ADEUS, LEWIS... EU JAMAIS VOU ESQUECER VOCÊS! ADEUS, HOMENZINHO! EU NUNCA SOUBE SEU NOME! ADEUS, CIDADE CRUEL!

